سلسلة في القراءات القرآنية وعلوم القرآن

الأخريكان

في القراءات العشر للـقرآن



د. عبد الرحمن يوسف الجمل

الشيخ : سعيد صالح زعيمة

الشيخ : جمال ابراهيم القرش

إعسداد

خادم القرآن الكريم الدكتور:

أحمد ضيف الله أبوسمهدانة

الجامع للقراءات العشر الصغرى والكبرى والأربع الشواذ عضو مشيخة المقارى الفلسطينية

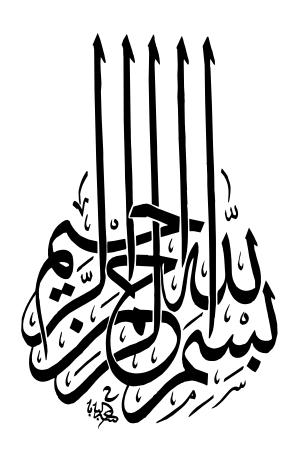
حقوق الطبع والتصوير مباحة لكل فرد مسلم بشرط المحافظة على الأصل وجودة الإخراج وللشركات ودور النشر يسمح بالطباعة بعد إذن المؤلف الخطي

البريد الإلكتروني abudeef75@gmail.com alddrraralhisan@gmail.com

المحمول أو الواتس آب/ 00972599864488 / حوال المحمول أو الواتس آب/ 00972569864488 / أوريدو

للتواصل عبر الفيس بوك: أحمد أبو سمهدانة أو/ الدرر الحسان في القراءات العشر للقرآن

الطبعة الأولى 1439هـ – 2018م فلسطين – غزة



بِسْ إِللَّهِ الرَّمْزِ ٱلرِّحِهِ

﴿ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ ٱلْكِتَابُ يَتَلُونَهُ وَحَقَّ تِلاَ وَتِهِ أَوْلَتِكَ يَتَلُونَهُ وَحَقَّ تِلاَ وَتِهِ أَوْلَتِكَ يُوْمِنُونَ بِهِ ﴾ يُوْمِنُونَ بِهِ ﴾

> رياليات العظريم

(سورة البقرة، آية: 121)

عن عثمان بن عفان على قال: قال رسول الله على:



الإهداء

إلى كل من له حق عليَّ والديّ واساتذتي وشيوخي والديّ واساتذتي وشيوخي وكل من علمني حرفاً من القرآن القرآن الذين تبوءوا المحل الأعلى، والمنزل الأسمى إلى أهل القرآن فابتدرتهم دموعهم متزاحمة في محاجرهم أحمد

بسم الله الرحمن الرحيم تقديم الدكتور: عبد الرحمن الجمل

الحمد لله رب العالمين، الذي هدانا للإسلام، وأنعم علينا بنعمة الإيمان، وخصنا بالقرآن، أحسن الحديث كتاباً متشابهاً مثاني، تبياناً لكل شيء وهدى ورحمة وبشرى للمسلمين، يهدي للتي هي أقوم، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين سيدنا وحبيبنا محمد وعلى آله وأصحابه والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين أما بعد.

فقد أمر الله جل وعلا بالإقبال على القرآن العظيم تلاوة وحفظاً وفهماً وتدبراً وعملاً في آيات كثيرة، من ذلك قول الله عز وجل: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَتُلُونَ كِتَبَ ٱللَّهِ وَأَقَامُواْ الله عز وجل: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَتُلُونَ كِتَبَ ٱللَّهِ وَأَقَامُواْ الله عز وجل: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَتُلُونَ كِتَبَ ٱللَّهِ وَأَقَامُواْ الله عز وجل: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَتُلُونَ كِتَبَ ٱللَّهِ وَأَقَامُواْ الله عز وجل: ﴿ إِنَّ ٱللَّهِ عَلَائِيَةً يَرْجُونَ تِجَرَةً لَّن تَبُورَ ۞ لِيُوفِيّيهُمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُم مِن فَضْلِهُ وَإِنَّهُ وَعَلَائِيّةَ يَرْجُونَ تِجَرَةً لَّن تَبُورَ ۞ لِيُوفِيّيهُمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُم مِن فَضْلِهُ وَإِنَّهُ وَعَلَائِيّةً وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَائِينَا لَا اللهُ عَلَى اللَّهُ وَلَوْلًا لَهُ اللَّهُ وَلَوْلًا لَهُ اللَّهُ وَلَائِينَا لَهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللَّهُ وَلَوْلًا لَهُ عَلَى اللَّهُ وَلَائِينَا لَهُ عَلَى اللَّهُ وَلَائِينَا لَا لَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

وأرشد النبي الكريم ﷺ إلى تعلم وتعليم الكتاب العزيز، فقال ﷺ: "خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ القُرْآنَ وَعَلَّمَهُ".

وقد هيأ الله تعالى في كل عصر أناساً، وفقهم لخدمة القرآن الكريم؛ ليتحقق وعد الله تعالى بحفظ كتابه ﴿ إِنَّا نَحُنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ ، فسخروا حياتهم لخدمة القرآن الكريم، فتلقوه كما أنزل على النبي ، وعلموه لمن بعدهم، فقرأه المسلمون في كل عصر غضاً طرياً كما نزل، ووصل إلينا سالماً من أي لحن أو خطأ، بالسند المتصل إلى النبي .

وقد شهدت بلادنا فلسطين عامة، وغزة العزة خاصة اهتماماً كبيراً بالقرآن الكريم، فتخرج فيها آلاف الحفظة والحافظات وعشرات الآلاف من القراء والقارئات، فالحمد شالذي بنعمته تتم الصالحات، والحمد شاعلى فضله ورحمته، فهو خير مما يجمعون، وقد تسابق الناس في خدمة القرآن الكريم، طلباً للأجر والثواب، وكان منهم الأخ الحبيب الدكتور أحمد ضيف الله أبو سمهدانة، فقد عكف على إعداد سلسلة كتب في القراءات القرآنية، ليضعها بين يدي طلاب علم القراءات القرآنية، سماها (الدرر الحسان في القراءات القراءات العشر للقرآن)، ليكون له سهم – مع كل المهتمين والمشتغلين بالقرآن الكريم – في تيسير تعلم قراءات القرآن الكريم وتعليمها، فاطلعت على هذا الجهد الكبير الذي قام

به فألفيته جهداً طيباً مباركاً، جمع فيه القراءات القرآنية العشر بأسلوب سهل ميسر للدارسين، بدقة وإتقان، ابتدأه بذكر أصول قراءة القارئ المراد بيان قراءته، ثم ثتى بذكر ما خالف فيه القارئ حفصاً أصولاً وفرشاً، حرفاً حرفاً وكلمة كلمة، ثم ثلث بذكر الكلمات الفرشية التي خالف فيها القارئ حفصاً، فجاء الكتاب شاملاً مستوعباً خلافات القارئ، يجد المتعلم ضالته، ويستغني به.

وأسأل الله تعالى أن ينفع بهذا العمل الناس عامة وأهل القرآن خاصة، وأن يجزي الأخ أحمد الذي قام بهذا العمل خير الجزاء وأن يكون ذلك له صدقة جارية لعلم ينتفع به، وأن يزيده قوة ونشاطاً في خدمة كتاب الله تعالى ونشر علومه ليدخل في عموم قول النبي على: "خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ القُرْآنَ وَعَلَّمَهُ".

ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم، وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم، واجعلنا من أهل القرآن أهلك وخاصتك، وارزقنا الإخلاص في القول والعمل، وحسن الختام عند انتهاء الأجل.

وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا وحبيبنا نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

خادم القرآن عبد الرحمن بن يوسف الجمل¹ شيخ المقارئ الفلسطينية غزة – فلسطين

الدكتور: عبد الرحمن يوسف أحمد الجمل، شيخ المقارئ الفلسطينية، مواليد "1961م"، من سكانِ النصيرات وسط قطاع غزة، أستاذ مشارك في التفسير وعلوم القرآن والقراءات القرآنية في كلية أصول الدين بالجامعة الإسلامية بغزة، عمل أستاذاً مساعداً بكلية أصول الدين، يشغل حالياً رئيس دار القرآن الكريم والسنة في قطاع غزة ورئيس دائرة القراءات والسند فيها، كان لفضيلة الدكتور عبد الرحمن الجمل السبق والفضل – بعد الله في نشر علوم القرآن والتجويد في قطاع غزة، له عدة كتب منشورة في القراءات، وقد أُسند وأُجيز فضيلته من عدة مشايخ، منها إجازته سنداً بالقراءات العشر الكبرى من فضيلة الشيخ الدكتور: حلمي عبد الرؤوف محمد عبد القوي.

بسم الله الرحمن الرحيم تقديم الشيخ: سعيد زعيمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وإمام المتقين، الذي أنزل عليه كتاب لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه.

فقد اطلعت على هذه السلسلة المباركة الموسومة بـ "الدرر الحسان في القراءات العشر للقرآن" للدكتور أحمد ضيف الله أبو سمهدانة، فوجدتها مستوفية لمعلوماتها، دقيقة في محتوياتها.

وإني لسائلُ الله عز وجل أن ينفع الإسلام والمسلمين بما دُوَّن وما أُلِّف في هذه السلسلة المباركة.

والحمد شه رب العالمين

كتبه الشيخ: سعيد صالح زعيمة¹

الشيخ الطبيب: سعيد صالح مصطفى زعيمة هو عالم محقق متقن من علماء القراءات بالإسكندرية، طبيب جراح أزهري، من مواليد 1957م؛ تخرج من معهد قراءات سموحة، وحاصل على عالية القراءات من كلية علوم القرآن الكريم بطنطا بجامعة الأزهر، وعضو نقابة قراء القرآن الكريم بمصر، مجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى وله شروح وإيضاحات لمتون شيوخ وعلماء كالشاطبي وابن الجزري والجمزوري، وقرأ القرآن الكريم كاملاً بالقراءات العشر الصغرى والكبرى على العلامة الشيخ محمد عبد الحميد عبد الله خليل صاحب أعلى إسناد في العالم في العشر الكبرى، وقرأ الشيخ سعيد: على مشايخ كثيرين ذكر أنهم حوالي أربعين شيخاً وشيخة وأجازوه، منهم على سبيل المثال الشيخ عبد الفتاح مدكور، والشيخ السمنودي، والشيخ على النحاس، والشيخ على رحال، والشيخة أم السعد، وشيختي التي أجازتني بالعشر الصغرى الشيخة تناظر النجولي؛ له كتب كثيرة جداً في علم القراءات وغيرها، وله جهود كبيرة جداً في نشر علم القراءات مع سعة علمه في النحو والصرف والتفسير وعلوم الشريعة هم

بسم الله الرحمن الرحيم تقديم الشيخ: جمال القرش

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، أما بعد: فقد اطلعت على الكتاب الموسوم بـ "الدرر الحسان في القراءات العشر للقرآن"، للشيخ الفاضل، الدكتور/ أحمد ضيف الله أبو سمهدانة، من أهل فلسطين، وقد وجدت الكتاب جيد السبك، حسن العرض، مفيداً في بابه، مُيسِّراً على طالب العلم، والله أسأل أن ينفع به في كل وقت وحين، هو وليّ ذلك والقادر عليه.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قاله الشيخ: جمال بن إبراهيم القرش¹ ليلة 26/ رمضان / 1438 هـ

الشيخ: جمال بن إبراهيم بن محمد القرش، من مواليد 1963م؛ حاصل على عدة إجازات في القراءة والإقراء؛ وعلى ليسانس آداب وتربية قسم اللغة العربية سنة 1987م؛ مشرف على قسم القرآن الكريم وعلومه بمركز الأول للتطوير التربوي بالرياض؛ شارك في العديد من الدورات كمهارات الإشراف الفعال؛ عمل مستشاراً ورئيساً لقسم الإشراف التربوي بالإدارة العامة النسائية سابقاً بالسعودية؛ وعمل أيضاً مديراً للشؤون التعليمية بمدارس الوسط من 1427ه إلى 1433ه؛ شارك في المسابقة الدولية لحفظ القرآن الكريم بالكويت عام 1432ه، و 1433ه؛ له العديد من المؤلفات في (التدبر، والتجويد، والوقف، واللغة العربية ،والعلوم التربوية، والعقيدة).

بِسْ إِللَّهِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰزِ ٱلرِّحِبَ

مقدمة: -

الحمد لله الذي جعل القرآن مناراً للناس يهتدي إليه الحيران، وأخرج الناس من ظلمات الجهل إلى نور القرآن، وهذب به نفوساً فأخرجها في أحلى رداء، وأجمل سناء.

والصلاة والسلام على قائد السادات وسيد القادات محمد بن عبد الله من أُنزل عليه ﴿ وَرَتِّلِ ٱلْقُرْءَانَ وَالباس، تَرْتِيلًا ﴾، فأزال بالقرآن وثن النفوس والأرجاس، وارتقى برعاع البشر فكانوا مثلاً في قوة الإيمان والباس، وعلى آله وأصحابه الطيبين ومن سار على نهجهم من الفضلاء الطاهرين الذين حفظوا القرآن وحافظوا عليه فآتاهم الله ثواب الدنيا وحسن ثواب الآخرة والله يحب المحسنين أما بعد:-

إنَّ علم التجويد والقراءات من أولى العلوم ذكراً وفكراً وأشرفها منزلة وقدراً لكونه متعلقاً بكلام رب العالمين حيث أن لهذا العلم ولهذه الحلقات القرآنية الكثير من الأجر، فقد قال رسول الله عَلى: "هَا لَهْتَهَعَ فَوُمٌ فِيى بَيْتِ مِنْ بُيُومِ اللَّهِ تَعَالَى يَتْلُونَ كِتَابِمَ اللَّهِ وَيَتَكَارَسُونَهُ بَيْنَهُمُ إِلَّا فَزَلَتُ مَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ، وَمَنْشَتَهُمُ الرَّدْمَةُ، وَمَنَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ، وَخَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ مِنْدَهُ الرَّدْمَةُ، وَمَنَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ، وَخَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ مِنْدَهُ اللَّهُ المَلَائِكَةُ، وَخَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ مِنْدَهُ اللَّهُ المَلَائِكَةُ، وَخَكَرَهُمُ اللَّهُ فِيمَنْ مِنْدَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ فِيمَنْ مِنْدَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَيْمَنْ مِنْدَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلِلْفُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّلُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنَالِقُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

ولمّا كان تعلم القرآن وتعليمه، ونشر قراءاته ورواياته مما يُتَقرب به إلى ربّ العالمين، مصداقاً لقول نبينا على المعنف والرشاد، والهدى والسداد، فانشرح صدرى للكتابة في هذا الجانب، وذلك لأنال شرف التأسي برسول الله على، فعزمت مستعيناً بالله على نشر هذه السلسلة القرآنية بعدما شرفت بتعلم علم القراءات العشر الصغرى والكبرى والأربع الشواذ مسنداً بما على يد مشايخي الكرام، أقدمها من منطلق شعورى بالمسؤولية، لا من منطلق شعورى بالأهلية.

ومنهجي في هذه السلسلة؛ وهي سلسلة في القراءات القرآنية وعلوم القرآن والتي سميتها « الدرر الحسان في القراءات العشر للقرآن »، والتي جمعتها من كتب السابقين، ومما تلقيته عن مشايخي -أن أذكر ما خالف فيه صاحب الرواية -أو القراءة- الإمام حفصاً ولا أتعرض لبيان ما اتفقوا عليه، وقد أبينه أحياناً زيادة في الإيضاح وتتميماً للفائدة، وقد قسمت هذا الكتاب الذي بين يدي القارئ الكريم، إلى ثلاثة أقسام، ذكرت في القسم الأول الأصول المطردة للإمام يعقوب باستفاضة، وجاء ترتيب مواضيعه حسب أولوية أرتأيت أنها

أبو داود، كتاب الصلاة، باب تفريع أبواب الوتر، باب في ثواب قراءة القرآن، ح1455، ص189.

² البخاري، باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه، ح5027، ص436.

الأفضل من خلال تجربتي في تدريس حلقات القرآن، وثنيت بالقسم الثاني الذي ذكرت فيه الأصول والفرش بشكل ممنهج وشامل، ولم أستثن فيه شاردة ولا واردة، سواء كانت اللفظة المختلف فيها من قبيل الأصول، أم من قبيل الفرش، ليفي بحاجة المبتدئ، وذلك عبر جدول من ثلاثة أعمدة، وهي كالتالي: عمود خاص بالإمام حفص، وعمود خاص بالإمام يعقوب وعمود خاص بالبيان أو التوضيح لكيفية القراءة، أما القسم الثالث من هذا الكتاب فهو شبيه بالقسم السابق إلا أني اكتفيت بالكلمات الفرشية فقط وبعض الزيادات، ليفي برغبة المنتهي، وليسهل على من له دراية بهذه القراءة أن يرجع لهذا القسم بيسر، ويستخرج الكلمة الفرشية بسرعة ودون عناء، وإني أستحضر هنا مقدمة ابن مهران الأصفهاني صاحب كتاب المبسوط في القراءات العشر، متحدثاً فيه عن كتابه (الشامل) بقوله: "ولقد أعلمتكم أني صنَّفته للفَهِم البصير، الحاذق النحرير، الذي تبحر في هذا الباب، وتفنن في العلوم والآداب".

وقد جنح خاطري على إدارج بعض الأمور التربوية في هذه السلسلة المباركة، كأهداف تدريس قراءات القرآن الكريم في الحلقات القرآنية، ومنهجية الحلقة القرآنية الخاصة بدورة الإمام يعقوب، وضوابط الحلقة القرآنية الخاصة بالإمام يعقوب، ومواعيد الامتحانات وذلك بعد كل موضوع متكامل ومترابط، وغير ذلك من الأمور التربوية التي لا تخفى على كل ذي بصيرة نقّادة، وفطنة وقّادة، وقد كان ذلك كله في إطار التكامل بين الإطار النظري والجانب التطبيقي، وكعامل مساعد للمعلم أو للقارئ حتى يستعين بها أثناء تعلم وتعليم هذه القراءة.

والله تعالى أسأل أن يجعل هذه السلسلة القرآنية خالصةً لوجهه، وأن يكتب لها القبول الأوفر، والتقدير الأكبر، وأن ينفع بها كاتبها ومن حوله، وأن ينفع بها أجيالاً وأجيالاً، وأن يجنبني كبوة الفكر، وعثرة القلم، ومن عثر فيها على تقصير أو خلل فليعذر ولينصح وليصلح.

ولا يفوتني هنا أن أُذكّر بأن ذلك الجهد المبذول الذي كان في خدمة كتاب الله مهما بلغ من الصعوبة فهو ممتع، ومهما جلب من المشقة فهو يسير.

فأخص بالشكر شيخي الفاضل « سليمان أبو عاذرة -أبا داود- » من هو في ميادين الفضل سابق، وفي موازين العقل راجح، على مراجعته للسلسلة، وتنقيحها لغوياً.

الترمذي، باب ما جاء في الشكر لمن أحسن إليك، ح6601، ص383.

وأشكر الأخ « عبد السلام طباسي » على مراجعة وإضافة لمسات فنية في إخراج فرش هذا الكتاب، والشكر لشيخي الفاضل « عبد الله جمال العرقان » لجهوده وتواصله مع المشايخ للتقديم لهذه السلسلة المباركة.

كما أشكر الأخ الهمام: «عبد الله أبو شبيكة»، صاحب الأفكار النيرة، والجهود المضنية، في نشر هذه السلسلة المباركة.

وختاماً أشكر كل من أفادي بعبارة، أو نفعني بإشارة، أو هدايي إلى صواب، أو أمديي بكتاب، ولئن أحصرتُ في كتابي هذا أن أقدم لهم الشكر والثناء فلهم عندي خالص الدعاء.

خادم القرآن الكريم

د. أحمد ضيف الله عمر أبو سمهدانة الجامع للقراءات العشر الصغرى والكبرى والأربع الشواذ عضو مشيخة المقارئ الفلسطينية

استهلال:-

كما آمل منك -من خلال البريد الإلكتروني الموجود في بداية الكتاب- أن تزودني بالملاحظات التي دونتها، والصفحات المهمة التي توقفت عندها، والسطور التي وضعت خطوطاً تحتها، فلا شيء يطري الكاتب أكثر من رؤية كتابه على أفضل حال، وإذا كان كتابه هذا متعلقاً بالقرآن الكريم فهو على ذلك آكد.

ويطيب لي هنا أن أنقل ما ذكره العماد الأصفهاني¹ حول قصور الجهد البشري، رغم كل المحاولات للتحسين، والتهذيب، والتنقيح، والمتابعة، بقوله: "إني رأيت أنه لا يكتب أحد كتاباً في يوم إلا قال في غده: لو غُير هذا لكان أحسن، ولو زيد هذا لكان يُستحسن، ولو قُدِّم هذا لكان أفضل، ولو تُرِك هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم العبر، وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر" (ابن قيم الجوزية، د.ت، -1، -2).

وأرجو منك أن تعود من وقت لآخر لصفحة الفيس: (الدرر الحسان في القراءات العشر للقرآن، أو صفحتي الشخصية)، لأني أنوي وضع بعض التحسينات والتعديلات والنماذج والمصادر الأخرى التي قد تكون مفيدة لك حقاً.

وقد سلكت في هذا الكتاب أسلوباً للكتابة - بعد طلب العون والتوفيق من الله ﷺ - أذكره مجملاً في الأمور التالية:

- 1. كتابة الآيات القرآنية بالرسم العثماني.
- 2. كتابة الأحاديث النبوية الشريفة بالتشكيل وبخط مخالف لباقي الكتاب، وذلك تعظيماً لأحاديث المصطفى على المصطفى المصفى المصف
- 3. عزو الآيات القرآنية المُستشهَد بها إلى مواضعها، بذكر اسم السورة، ورقم الآية، وقد جعلت ذلك عقب ورود الآية مباشرة لئلا تكثر الحواشي.
 - 4. التعريف بالمصطلحات قدر الإمكان.

¹ يقال أنّ هذه المقالة كتبها القاضي عبد الرحيم بن علي البيساني إلى نائبه في وزارة الكتابة الأديب الشهير العماد الأصفهانيّ، ثم شهرت عن العماد، انظر في ذلك: عبد الله عبد الرحمن البسام: توضيح الأحكام من بلوغ المرام، (مكة المكرمة، مكتبة الأسدي، ط5، ج1، 2003م)، ص3.

- 5. بيان معاني الكلمات المبهمة وذلك في الحاشية.
- 6. التعريف ببعض الشخصيات الواردة في الكتاب.
- 7. كنتُ حريصاً قدر الإمكان على التأني في استنباط مسألة أو الحكم على ظاهرة، وذلك لأن الخوض في أمر يتعلق بالقرآن يتطلب تتبعاً دقيقاً واستقراءً وافياً، وكان ذلك بفضل الله عَلَا ومَنّه، مع قصر الوقت وطول الطريق.
 - 8. عند الاقتباس الحرفي وضعتُ النص بين علامتي تنصيص " " مع الإشارة إلى المرجع في المتن.
- 9. إن كان الاقتباس بالمعنى أي إذا اطلعت على المراجع وأوردت ما قالوه بتصرف أشرت بكلمة [انظر]، المرجع كذا، وقد أدع ذلك عند الشهرة أو خفاء القائل، وإذا وضعتُ بين الكلمات هذه النقاط [...]، فإن ذلك يعني أنّ هناك كلاماً محذوفاً تم الاستغناء عنه طلباً للاختصار، أو لعدم الفائدة من ذكره.
- 10. في حال الاقتباس، وإيراد جملة بين قوسين في ثنايا الكلام؛ يكون ذلك تنبيهاً على أن ما بين القوسين هو من كلامي، وليس من الكلام المقتبس.
 - 11. ضبطتُ بالشكل ما يحتاج إلى ضَبْطٍ مما تُشْكِلُ قراءته ويلتبس نُطقه.
- 12. عمل فهرست للمصادر والمراجع -التي أعانتني على هذا الكتاب- مجمّعة ومرتّبةً حسب ترتيب حروف الهجاء، وفهرست آخر للموضوعات الواردة في الكتاب وذلك في نماية الكتاب.
 - 13. إثبات علامات الترقيم اللازمة لإيضاح النص وتمييزه، كالنقطتين وعلامات الاستفهام ونحوها.
- 14. قمت بالرجوع إلى العديد من المصادر والمراجع والرسائل الجامعية والوثائق والتبويبات الموضوعية وصفحات الإنترنت، وقمت بمراجعة عشرات أخرى لم أستفد منها- ظنّاً مني بأنّ فيها بغيتي، فلم أقيدها لأننى لم أدون منها شيئاً.
- 15. لم أعْزُ الفقرات في الغالب إلى أصحابها، لئلا تكثر الحواشي، ورغبةً في الاختصار، وصرفاً للجهد لما هو أهمّ، واكتفاءً -في آخر الكتاب- بفهرست المصادر والمراجع التي أفدتُ منها في إثراء المادة العلمية.
- 16. وأخيراً: إني لما رأيت سعة أصول ومادة هذا الكتاب وشموليتها، وأيقنت بطول هذه المادة، رأيت أن أقتصر في الأمور التوضيحية والتوثيقية على المهم منها، سعياً في التخفيف من طول الموضوع.

أهم ما يميز هذا الكتاب:-

- 1. الكتاب يمكث بك في صومعتك لتتلذذ من خلاله بقراءة كتاب الله ﷺ، ويسرع بك إلى علم القراءات القرآنية، يشخص لك الداء، ويضع لك الدواء، ويعطيك الرأي الأرجح.
- 2. سَوق الأمثلة العملية وكذلك العقلية والافتراضية، لتجعل منك قارئاً متمكناً قادراً على البحث والاستقصاء.
 - 3. يضع لك تحليلاً دقيقاً لكثير من المسائل الشائكة، ثم يضع لك حلاً علمياً لكل حالة على حده.
- 4. إنه يضع لك مشكلات وحلولاً لقضايا تخصصية صغيرة، ويمتد بك حتى يعرض لك قضايا شائكة وكبيرة.
 - 5. الأمثلة والشواهد تم اختيارها بدقة لتكون مستوفية لفكرة الموضوع.
 - 6. جمع بين ثناياه أهم الأفكار والمواضيع والقضايا التي احتوتها الكتب الأخرى في ذات الجال.
 - 7. تبسيط المعلومة قدر الإمكان.
- 8. استخدام رموز وإشارات معيَّنة للخلافات الفرشية، تعين القارئ على تصور هذا الخلاف، وسيتم الحديث عن هذه الرموز في منهجية كتابة الكلمات الفرشية.
- 9. تميَّز الكتاب ببعض القضايا والأمور والمسائل المهمة -كعلاقة الأحرف- التي لا بد لكل مطلع على علم التجويد والقراءات أن يتقنها، ويتعرَّف إليها.
- 10. قُسِّم الكتاب إلى ثلاثة أقسام، ليُسهِّل للقارئ الكريم سرعة الوصول للمعلومة، وقد تم الحديث عن هذه الأقسام في المقدمة.

أهداف تدريس قراءات القرآن الكريم في الحلقات القرآنية

الأهداف العامة التي على المعلم أن يراعيها لرفع مستوى الطالب:

- 1) أن يتقن قراءة القرآن غضاً طرياً كما نزل على رسول الله على.
- 2) أن يُبدي استعداده لأن يكون من أهل الخيرية لقوله على ﴿ خَيْرُكُو هُنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ } .
 - 3) أن يسعى لنيل الأجر والثواب بالجلوس في حلقات العلم.
 - 4) أن يحرص على إرضاء الله سبحانه وتعالى وذلك بتنفيذ أمره ﴿وَرَتِّل ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا﴾.
 - 5) أن يربط بين الخشوع والتدبر أثناء الصلاة.
 - 6) أن يزيد من الثروة اللغوية والمهارات اللسانية والصوتية المصاحبة للنطق.
- 7) أن يتعمق لديه زيادة حب القرآن والقراءات القرآنية المتواترة، والانتماء إلى أهل القرآن والاعتزاز كمذا الوصف.
 - 8) أن ينمى عادة التحابب في الله وزيادة روح الأُخوة لقوله ﷺ { سَبْعَةٌ يُطِلُّهُمْ اللَّهُ فِنِي طِلِّهِ ... }.
 - 9) أن يسعى لدعم الثقة بالنفس لأنه يتعلم دستور الحياة.
 - 10) أن يبذل أقصى الجهود ليصبح فيما بعد معلماً قرآنياً لأبناء المسلمين (زكاة العلم).
 - 11) أن يبرز أهمية القراءات القرآنية المتواترة، ومكانتها من الدين القويم.
 - 12) أن ينمى لديه القدرة على الحفظ والتطبيق السليم.
 - 13) أن يتعود إتقان التلاوة بأوجه القراءات، وترتيبها، وضبطها، وعدم الخلط بينها.

منهجية الحلقة القرآنية الخاصة بدورة الإمام يعقوب: -

- حُمم هذا الكتاب لإفادتك، فنأمل أن يلازمك طوال فترة الدورة.
- ◄ المنهج المعتمد للدراسة هو هذا الكتاب والذي هو خاص بقراءة الإمام يعقوب.
 - 🗸 تحضير فرش كلمات يعقوب على مصحف حاص بكل طالب.
 - ◄ امتحانات تنشيطية بشكل دوري وذلك يكون في نهاية كل موضوع.
 - الدورة منك وإليك، ونحن نسعد بمشاركتك الفعالة والبناءة.
- ﴿ رأيك يهمنا فلا تبخل علينا بمقترحاتك لتطوير الكتاب، أو لتطوير منهجية الدورة.

ضوابط الحلقة القرآنية الخاصة بالإمام يعقوب:-

الغياب لأكثر من ثلاث مرات بدون عذر يكون عقابه الفصل.

الحديث الجانبي ممنوع.

التحدث بالمحمول -الجوال- أثناء المحاضرة ممنوع.

منهجي في الكلمات الفرشية:-

- ✓ حرصت قدر الإمكان أن ألتزم بالرسم العثماني في كتابة الكلمات الفرشية.
 - ✓ إذا ذكرت مطلقاً فهذا يعنى وصلاً ووقفاً.
- ✓ إشارة (أ) تعني تسهيل الهمزة إذا كانت كتابة الهمزة على شكل الألف، نحو: [ءَأُعُجَميٌّ].
- ✓ إشارة (و) تعني تسهيل الهمزة إذا كانت كتابة الهمزة على شكل الواو، نحو: [أونَبّئكُم].
 - ✓ إشارة (٤) تعني تسهيل الهمزة إذا كانت كتابة الهمزة على نبرة، نحو: [أَدْمَةً].
 - ✓ إشارة (•) تعنى تسهيل الهمزة إذا كانت كتابة الهمزة على سطر، نحو: [أُونَك].
- ✓ إشارة () إذا كانت فوق الحرف فإنما تدل على نطق هذا الحرف بالسين، نحو: [بَضْطَةً].
 - ✓ إشارة ([^]) إذا كانت فوق الحرف فإنها تدل على الإشمام نحو: [سِحْيَءَ].
 - ✓ إشارة (أ) إذا كانت فوق الحرف فإنما تدل على الوقف بماء السكت نحو: [فِيمُ].
- ✓ إشارة () إذا كانت فوق الحرف فإنها تدل على إبدال التاء وقفاً إلى هاء، نحو: [يَاأَبَت].
- ✓ إشارة (_) إذا كانت فوق الحرف فإنحا تدل على أن حركة الهمزة منقولة، نحو: [مِن استَتْبُرَقّ].
- ✓ إشارة (º) أي الصفر المستطيل القائم، إذا كانت فوق الحرف فإنها تدل على حذف الحرف وصلاً، وإثباته وقفاً، نحو: [يَتَسَنَّهُ].
- ✓ إشارة (º) أي الصفر المستدير، إذا كانت فوق الحرف فإنها تدل على حذف الحرف وصلاً ووقفاً، نحو: [وَكَأَيِّنْ].
 - ٧ إشارة () إذا كانت تحت الحرف فإنها تدل على الإمالة، نحو: [تَجُربْهَا].
- ✓ إذا لم أذكر اسم الراوي فهذا يعني أنَّ الراويين اجتمعا في هذا الأمر، أي أنَّ الخلاف ليعقوب براوييه.
- ✓ أفردت قسماً ثالثاً، خاصاً بالكلمات الفرشية فقط، مع الاختصار في البيان، أما الوقف بحاء السكت، والتقاء الساكنين، وضم هاء الضمير، والإمالة، وما شابه ذلك، فلم أتطرق إليه في هذا القسم منعاً للإطالة، ومن أراد الاستزادة فليرجع إلى القسم الثاني، ففيه تفصيل كاف.

كان هذا هو الأسلوب الذي توخّيته بجهدي أثناء إعداد هذا الكتاب وجمعه، حتى تكامل نصابه، واستوفى مباحثه، واكتسى حلة تليق بشرف الموضوع، وعظمة القرآن الكريم.

الإمام يعقوب الحضرمي:-

هو: يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي، مولاهم البصري، يكني بأبي عمد.

القارئ التاسع ضمن القراء العشرة، أعلم الناس في زمانه بالقراءات، والعربية، والرواية، وكالام العرب، والفقه، انتهت إليه رئاسة الإقراء بعد أبي عمرو، وكان إمام جامع البصرة سنين.

له كتاب سماه «الجامع» جمع فيه عامة اختلاف وجوه القراءات ونَسَب كل حرف إلى من قرأ به، وكتاب آخر سماه «وقف التمام»، وكان يأخذ أصحابه بعد آي القرآن، فإن أخطأ أحدهم في العد أقامه.

قال أبو حاتم السحستاني: "هو أعلم من رأيت بالحروف واحتلاف القراءات ومذاهبها، وعللها، وعللها، ومذاهب النحاة، وهو أروى الناس لحروف القرآن وحديث الفقهاء".

قال أبو عمرو الداني: "وائتم بيعقوب في اختياره عامة البصريين بعد أبي عمرو 1، فهم أو أكثرهم على مذهبه"، وقال: "وسمعت طاهر بن غلبون يقول: إمام الجامع بالبصرة لا يقرأ إلا بقراءة يعقوب".

وروى الداني عن شيخه الخاقاني عن محمد بن محمد بن عبد الله الأصبهاني، أنه قال: "وعلى قراءة يعقوب إلى هذا الوقت أئمة المسجد الجامع بالبصرة، وكذلك أدركناهم".

قال ابن أبي حاتم: "سئل أحمد بن حنبل عنه، فقال: صدوق"، وسئل عنه أبي، فقال: "صدوق".

وقال أبو الحسن بن المنادي في أول كتابه الإيجاز والاقتصار في القراءات الثمان: "كان يعقوب أقرأ أهل زمانه وكان لا يلحن في كلامه، وكان السجستاني من أحد غلمانه".

وقال السعيدي: "دعتني نفسي لتأليف كتاب موجز في القراءات، متمماً بيعقوب بن إسحاق في القراءات كما تمم بالنبي على النبوات".

وقال ابن الجزري: "كان يعقوب من أعلم أهل زمانه بالقرآن والنحو".

قال أبو عثمان المازي: "رأيت النبي ﷺ فقرأت عليه سورة طه فقرأت: ﴿ مَكَانَا سِـوَى ﴾، فقال: اقرأ سوى، اقرأ قراءة يعقوب -أي بضم السين-".

ا هو: (أبو عمرو) زبَّان بن العلاء بن عمار البصري، أحد القراء السبعة.

وقال أبو القاسم الهذلي: "لم ير في زمن يعقوب مثله كان عالماً بالعربية ووجوهها والقرآن واحتلافه فاضلاً تقياً ورعاً زاهداً، بلغ من زهده أنه سُرق رداؤه عن كتفه وهو في الصلاة ولم يشعر، ورد إليه ولم يشعر لشغله بالصلاة، وبلغ من جاهه بالبصرة أنه كان يَحبس ويُطلِّق".

شيوخه: –

أخذ القراءة عرضاً على أبي المنذر سلام بن سليمان الطويل المزني، وعن شهاب بن شرنفة، وأبي يحيى مهدي بن ميمون المعولي، وأبي الأشهب جعفر بن حيان العطاردي، وقيل أنه قرأ على أبي عمرو نفسه، قال أبو عبد الله القصاع: (وما ذلك ببعيد لأن أبا عمرو توفي وليعقوب سبع وثلاثون سنة)، وسمع الحروف من حمزة والكسائي.

وقرأ سلام على عاصم الكوفي وعلى أبي عمر، وقرأ سلام أيضاً على أبي المحشر عاصم بن العجاج الجحدري البصري، وعلى أبي عبد الله يونس بن عبيد بن دينار العبقسي مولاهم البصري؛ وقرأ شهاب على هارون بن موسى الأعور النحوي؛ وقرأ هارون على عاصم الجحدري وأبي عمرو البصري بسندهما، وقرأ هارون أيضاً على عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي وهو أبو جد يعقوب، وقرأ على يحيى بن يعمر ونصر بن عاصم؛ وقرأ مهدي على شعيب بن الحجاب؛ وقرأ أبو الأشهب على أبي رجاء عمران بن ملجان العطاردي؛ وقرأ أبو رجاء على أبي موسى الأشعري، وقرأ أبو موسى على رسول الله هي قال ابن الجزري: (وقراءته على أبي الأشهب عن أبي رجاء عن أبي موسى في غاية العلو).

تلاميذه: –

روى القراءة عنه عرضاً: زيد بن أخيه أحمد، وكعب بن إبراهيم، وعمر السراج، وحميد بن الوزير، والمنهال بن شاذان، وأبو بشر القطان، ومسلم بن سفيان المفسر، وروح بن عبد المؤمن، ومحمد بن المتوكل، ويس ومحمد بن وهب الفزاري، والحسن بن مسلم الضرير، وكعب بن إبراهيم، وعبد الله بن بحر الساجي، وأبو حاتم السحستاني، وروح بن قرة، وأيوب بن المتوكل، وأحمد بن محمد الزجاج، وأحمد بن شاذان، وعبدان بن يحيى، وداود بن أبي سالم، والوليد بن حسان، وأبو الفتح النحوي، وأبو هشام الرفاعي، وأبو عمر الدوري، ووردان بن إبراهيم الأثرم، وأحمد بن عبد الخالق المكفوف، وأبو أيوب سليمان بن عبد الله الذهبي، ومحمد بن عبد الخالق، وفضل بن أحمد الهذلي، وعبد الله بن بحر، وعامر بن عبد الأعلى الدلال، وفهد بن الصقر، وروى عنه حرف أبي عمرو بن العلاء حمدان بن محمد بن يونس الكديمي.

وفاته: - توفي -رحمه الله تعالى - سنة خمس ومائتين للهجرة وعمره ثمان وثمانون سنة.

قال البخاري وغيره: (مات في ذي الحجة سنة خمس ومائتين وله ثمان وثمانون سنة، ومات أبوه عن ثمان وثمانين، سنة وكذلك جده، وجد أبيه، رحمهم الله تعالى).

وأشهر من تلقى عنه هما راوياه، رويس وروح، وقد رويا عنه بدون واسطة.

1 رُوَيس.

هو أبو عبد الله محمد بن المتوكل اللؤلؤي البصري ولقبه رويس، أخذ القراءة عن يعقوب الحضرمي وهو من أحدق أصحابه، قال الزهري: سألت أبا حاتم عن رويس هل قرأ على يعقوب قال: نعم، قرأ معنا وحتم عليه ختمتين، وهو مقرئ حاذق وإمام في القراءة ماهر ومشهور بالضبط والإتقان، روى عنه القراءة كثيرون منهم محمد بن هارون التمار، والإمام أبو عبد الله الزبير بن أحمد الزبيري الشافعي، وغيرهم كثير.

وفاته: توفي رويس –رحمه الله تعالى– بالبصرة سنة ثمان وثلاثين ومائتين للهجرة.

2 رَوْح.

هو أبو الحسن روح بن عبد المؤمن الهذلي البصري النحوي، ولقبه روح، وروح مقرئ ثقة مشهور ضابط، أخذ القراءة عن يعقوب الحضرمي وهو من أجَلِّ أصحابه وأوثقهم، وروى الحروف عن أحمد بن موسى، وعبد الله بن معاذ، وهما عن أبي عمرو البصري.

روى عنه البخاري في صحيحه، وعرض عليه القراءة خلق كثير.

وفاته: توفي روح -رحمه الله تعالى- سنة أربع أو خمس وثلاثين ومائتين للهجرة.

$\frac{1}{2}$ طرق يعقوب في القراءة: لكل راو طريق من طريق الدرة.

أ- لرويس أربعة طرق رويت قراءته عنهم ، وهي: الأول: طريق النخاس، والثاني: طريق أبي الطيب، والثالث: طريق ابن مقسم، والرابع: طريق الجوهري. أربعتهم عن التمار. وكل طريق من عدة طرق، فمجموع طرق رويس واحد وأربعون طريقاً.

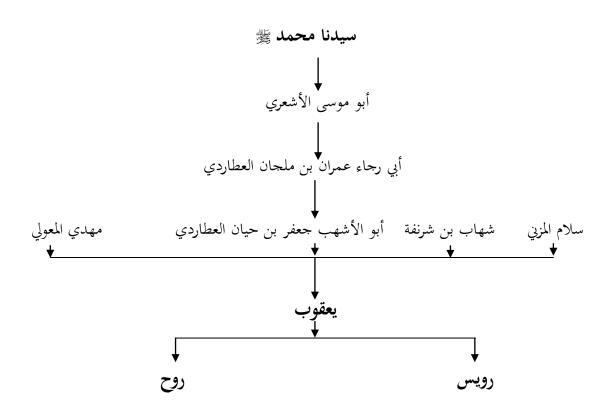
الختار ابن الجزري في كتابه "النشر في القراءات العشر"، لكل راو طريقان وكل طريق من عدة طرق، فمجموع طرق عقوب الحضرمي من الطريقين خمس وثمانون طريقاً.

وطريق النخاس هو المعتمد في هذا الكتاب، والنخاس هو: أبو القاسم عبد الله بن الحسن بن سليمان النخاس، وقد أخذ عن أبي بكر محمد بن هارون التمار البغدادي وقد أخذ عن رويس.

ب- لروح طريقان رويت قراءته عنهما من غير واسطة، وهما: الأول: طريق ابن وهب، والثاني: طريق الزبيري، ولكل طريق من عدة طرق، فمجموع طرق روح أربع وأربعون طريقاً. وطريق ابن وهب هو المعتمد في هذا الكتاب، وابن وهب هو: أبو بكر محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء القزاز الثقفي، وقد أخذ عن روح.

قال ابن الجزري¹ -رحمه الله تعالى-: وَيَعْقُوبُ قُلْ عَنْهُ رُوَيْسٌ وَرَوْحُهُمْ وَإِسْحَاقُ مَعْ إِدْرِيسَ عَنْ خَلَفٍ تَلاَ

سند قراءة يعقوب الحضرمي



الدرة المضيئة في القراءات الثلاث، البيت السادس. 1

أصول قراءة يعقوب

الأصول: جمع أصل، وهو في اللغة ما يبني عليه غيره.

واصطلاحاً: هو كل حكم كلي جار في كل ما تحقق فيه شرط ذلك الحكم، أو هو القواعد الكلية المطردة، كالمد والقصر والفتح والإمالة وما شابه ذلك.

الفرش: لغة: البسط والنشر.

واصطلاحاً: هو الأحكام الخاصة ببعض الكلمات القرآنية المحتلف فيها بين القراء مع عزو كل قراءة لصاحبها نحو ﴿ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ فقد قرأ عاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر لفظ: ﴿ مَلِكِ ﴾ بإثبات الألف بعد الميم، وقرأ الباقون وهم: نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحمزة وأبو جعفر بحذفها هكذا: ﴿ مَلِكِ ﴾.

والقراء يسمون ما قل دورانه من حروف القراءات المختلف فيها فرشاً، لأنها لما كانت مذكورة في أماكنها من السور على الترتيب القرآني فهي كالمفروشة فرشاً.

وقد يوجد في الفرش ما يطرد حكمه، كإسكان الدال في لفظ (ٱلْقُدُسِ) عند ابن كثير، وقد يوجد في الأصول ما لا يطرد حكمه، وذلك كالمواضع المعينة في ياءات الإضافة وياءات الزوائد، وكبعض الكلمات التي سيتم ذكرها في باب الهمزات وغيره، وإنما كانت التسمية في كل منهما باعتبار الكثير الغالب.

باب الاستعاذة والبسملة

لا خلاف بين الإمام يعقوب والإمام حفص في باب الاستعاذة.

أما في باب البسملة بين السورتين فإنه لا خلاف بين القراء في إثباتها في أول سورة الفاتحة، وعند الابتداء بأول أي سورة سوى سورة التوبة، سواء كان الابتداء بعد قطع أو وقف.

وهم مختلفون في إثباتها وحذفها في حالة الوصل بين السورتين، ويعقوب ممن قرأ بإثباتها بين السورتين وعدمه.

إذاً الإمام يعقوب يزيد وجهين آخرين عن الإمام حفص، فتصبح الأوجه المقروء بما خمسة أوجه، ثلاثة منها اتفق فيها الإمام يعقوب مع الإمام حفص.

البسملة بين السورتين:

أثبت يعقوب البسملة بين السورتين - سوى بين الأنفال وبراءة -، وأوجهها ثلاثة:

- 1) فصل الجميع.
- 2) فصل الأول ووصل الثاني بالثالث.
 - 3) وصل الجميع.

ويزيد يعقوب على إثبات البسملة بأوجهها المتقدمة وجهين هما:

- 4) السكت بدون بسملة.
- 5) الوصل بدون بسملة.

ومن المعلوم أنه لا سكت لأحد من القراء بين سورتي الناس والفاتحة.

والقراء متفقون في وجوب البسملة إذا وصلت آخر سورة الناس بأول سورة الفاتحة، لأنها وإن وصلت لفظاً فإنها مبتدأ بها حكماً، وكذلك لو وصل آخر السورة بأولها، وكذا لو وصل آخر السورة بما قبلها من السور، كمن وصل آخر الفلق بأول الإخلاص.

ولا خلاف بين القراء في إثباتها في أول سورة الفاتحة، وعند الابتداء بأول أي سورة سوى سورة التوبة، سواء كان الابتداء بعد قطع أو وقف.

وهم مختلفون في إثباتها وحذفها في حالة الوصل بين السورتين.

أما إذا وقف القارئ على آخر السورة الأولى ولم يصلها بالتي بعدها فإنه يبتدئ بالبسملة لأنها تكون واجبة.

وحكم الوصل من غير بسملة كما في الوجه الخامس عام بين كل سورتين متتاليتين في ترتيب المصحف والتلاوة، كآخر البقرة وأول آل عمران، أم غير متتاليتين كآخر النساء مع أول الكهف، فإن كانت السورة الأولى بعد الثانية في ترتيب المصحف -أي غير مرتبتين - كآخر الإخلاص مع أول الكوثر تعين الإتيان بالبسملة لجميع القراء، ولا يجوز الوصل.

كما أنّ يعقوب يبسمل كباقي القراء بين الناس والفاتحة.

وأما بين الأنفال وبراءة فله الوقف أو السكت أو الوصل كباقي القراء.

فالوصل بين السورتين دون بسملة فيه بيان لإعجاز القرآن، وإظهار تناسق ترتيب السور فكل آية في القرآن تتسق مع ما قبلها وتأتلف مع ما بعدها وكذلك كل سورتين، فتأمل آخر سورة النجم وأول سورة

القمر: ﴿ فَأُسَجُدُواْ لِللَّهِ وَأَعْبُدُواْ ١ ﴿ اَقْتَرَبَتِ ٱلسَّاعَةُ وَٱنشَقَّ ٱلْقَمَرُ ﴾، وفي الوصل أيضاً بيان للإعراب، وإظهار لمعانٍ جديدة قد تغيب عن الذي لم يصل السورتين، كما وفيه رياضة للسان على الفصاحة والنطق السليم كوصل التنوين وإسقاط همزة الوصل واللام الشمسية، وغيرها.

وقد أجاب مكي القيسي أعن علة حذف البسملة بين السورتين أيضاً: بقوله "إنه لما كانت ﴿يِسْمِ ٱللَّهِ اللَّهِ من كل سورة عنده – أي عند من ترك البسملة – وعند جماعة الفقهاء، أسقطها في وصله السورة بالسورة، لئلا يظن ظان أنها آية من أول كل سورة، فالقرآن عنده كله كالسورة الواحدة فكما لا يفصل بعض سوره وبعض بالتسمية، كذلك لا يفصل بين سورة وسورة بالتسمية، فأما إثباتها في المصحف فإنما ذلك ليعلم فراغ سورة وابتداء أخرى".

إذاً: إذا أردت أن تقرأ ليعقوب من غير بسملة فيجب أن يكون ذلك ضمن الشروط الأربعة التالية وهي:

- 1. أن تكون السور بنفس ترتيب القرآن، حتى وإن كانتا غير متتاليتين كآخر البقرة مع الكهف.
 - 2. الوصل متحقق بين جميع السور ما عدا بين الناس والفاتحة.
 - 3. إذا انتقل القارئ من نحاية سورة إلى وسط سورة في نفس ترتيب المصحف.
- 4. ألّا يقف القارئ على نهاية السورة الأولى المراد وصلها بالثانية فإن وقف بسمل لبداية السورة الثانية باستثناء التوبة وهذا قول جمهور العلماء، ولا التفات لمن قال + بالبسملة، وذلك لأن القراءة سنة متبعة.

وقد رد العلماء على من قال مثل ذلك ومنهم الإمام الداني 3 ، بقوله: " لا خلاف بين أهل الأداء في التسمية في أوائل السور إذا قطع على أواخر ما قبلهن ثم ابتدأهن من غير أن يوصلهن بما قبلهن في مذهب من فصل ومن لم يفصل – أي في فصل البسملة وعدم فصلها – باستثناء براءة –.

أما ابن الجزري⁴ فقال في باب التنبيهات - التنبيه الثالث -: " إنَّ كلاً من الفاصلين بالبسملة والواصلين والساكتين إذا ابتدأ سورة من السور بسمل بلا خلاف عن أحد منهم إلا إذا ابتدأ

مكي بن أبي طالب، الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، (بيروت، مؤسسة الرسالة، ط3، م1، م1، ص16.

نلك قول: أحمد علي بن الباذش، الإقناع في القراءات السبع، (مكة، جامعة أم القري، 1403هـ)، ص 2

 $^{^{6}}$ أبو عمرو عثمان الداني، جامع البيان في القراءات السبع المشهورة، (بيروت، دار الكتب العلمية، 1426ه)، -0.152.

محمد بن الجزري، النشر في القراءات العشر، (القاهرة، المطبعة التجارية الكبرى، ج1، 1427هـ)، ص 4

(براءة) - كما سيأتي - سواء كان الابتداء عن وقف أم قطع، أما على قراءة من فصل بها فواضح، وأما على قراءة من ألغاها فللتبرك والتيَمُّن ولموافقة خط المصحف لأنها عند من ألغاها إنما كتبت لأول السورة تبركاً وهو لم يلغها في حالة الوصل إلا لكونه لم يبتدئ، فلما ابتدأ لم يكن بُدُّ من الإتيان بها لئلا يخالف المصحف وصلاً ووقفاً فيخرج عن الإجماع فكأن ذلك عنده كهمزات الوصل تحذف وصلاً وتثبت ابتداءً ولذلك لم يكن بينهم خلاف في إثبات البسملة أول الفاتحة، سواء وصلت بسورة الناس قبلها أو ابتدئ بها لأنها ولو وصلت لفظاً فإنها مبتدأ بها حكماً، ولذلك كان الواصل هنا حالاً مرتحلاً".

وأما الإمام على الصفاقسي 1 ، قال: "لا خلاف بينهم – بين القراء – إذا افتتح قراءته بأول سورة غير براءة أنه يبسمل، وسواء كان ابتداؤه – أي القارئ – عن قطع أو وقف، وربما يظن بعضهم أن الابتداء لا يكون إلا بعد قطع، وليس كذلك".

إذاً: إذا أراد القارئ أن يقف على نهاية السورة الأولى المراد وصلها بالثانية فعليه أن يبسمل لبداية السورة الثانية - باستثناء التوبة - ويكون له وجهان، إما وصل البسملة ببداية السورة أو فصلها.

فائدة: _ إذا قُرئ ليعقوب بين سورتين بحذف البسملة، فقد تلتقي آخر كلمة في السورة، بأول كلمة في السورة التالية، ويترتب على ذلك أحكام التجويد من إدغام أو إخفاء أو غير ذلك من أحكام، نحو: قوله تعالى: ﴿ عَلِيمٌ يَآ أَيُّهَا ﴾ آخر سورة النساء بأول سورة المائدة، وقوله تعالى: ﴿ أَحَدَا كَهيعَضَ ﴾ آخر سورة الكهف بأول سورة مريم، وقوله تعالى: ﴿ رِكْزَا طه ﴾ آخر سورة مريم بأول سورة طه، وقوله تعالى: ﴿ يَكُنَ الله عَلِيمٌ تَبَارَكَ ﴾ آخر سورة النور بأول سورة الفرقان، وقوله تعالى: ﴿ لِزَامًا طَسَمَ ﴾ آخر سورة الفرقان بأول سورة الشعراء، وقوله تعالى: ﴿ لِزَامًا طَسَمَ ﴾ آخر سورة الخجرات.

وقد استحب بعض العلماء وأهل الأداء البسملة بين السورتين في أربعة مواضع لمن كان يقرأ بوجه السكت بين السورتين في عموم القرآن، واستحبوا السكت في المواضع الأربعة لمن كان يقرأ بوجه الوصل بين السورتين في عموم القرآن، والمواضع الأربعة - والتي تسمى الأربع الزُّهر - هي:

- أ) بين المدثر والقيامة، ﴿ هُوَ أَهْلُ ٱلتَّقُوىٰ وَأَهْلُ ٱلْمَغْفِرَةِ ۞ لَا /// أُقْسِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيَامَةِ ﴾.
 - ب) بين الانفطار والمطففين، ﴿ وَٱلْأَمْرُ يَوْمَبِذٍ لِلَّهِ ۞ وَيُلِّ /// لِّلْمُطَفِّفِينَ ﴾.
 - ج) بين الفحر والبلد، ﴿ وَٱدْخُلِي جَنَّتِي ۞ لَا /// أُقُسِمُ بِهَاذَا ٱلْبَلَدِ ﴾.
- د) بين العصر والهمزة، ﴿ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْحَقّ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلصَّبْر ۞ وَيُلِّ /// لِّكُلّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ﴾.

علي محمد الصفاقسي، غيث النفع في القراءات السبع، (بيروت، دار الكتب العلمية، 1425ه)، ص20.

وعلة هذا الاختيار وقوع الشناعة لأن أول هذه السور الأربعة (ويل ول أُقسم).

والصحيح المختار أن ما سبق استحسان واجتهاد من بعض العلماء وهو غير منصوص عليه وغير ملزم، والراجح عدم التفريق بين هذه المواضع الأربعة وغيرها، ويمكن نقضه بوقوع كثير من ذلك في القرآن نحو: هُو ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ لَا ﴾ آية 255 من سورة البقرة ، ﴿ وَهُوَ ٱلْعَلِيُّ ٱلْعَظِيمُ ۞ لَا ﴾ آية 255 من سورة البقرة، ﴿ وَهُو ٱلْعَلِيُ ٱلْمُخْسِنِينَ ۞ وَيُلُ ﴾ آية 44 من سورة المرسلات.

باب المد والقصر

يعد باب المد والقصر من الأبواب المهمة في أحكام التجويد وذلك لأن القرآن امتاز بميزتين عن لغة العرب هما الغن (الغنة) والمد، ولعل الأصل في المد ما أخرجه الإمام البخاري رحمه الله في صحيحه عن قتادة أنه قال: "كان يمد مداً " وفي رواية أخرى العادة أنه قال: "كان يمد مداً " وفي رواية أخرى "كان يمد صوته مداً "، وأيضاً ما أخرجه الحافظ السيوطي في الدر المنثور، وصححه الألباني أن رجلاً قرأ على ابن مسعود في: ﴿ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسْكِينِ ﴾ آية 60 من سورة التوبة، مرسلة أي بدون مد فقال ابن مسعود في: ما هكذا أقرأنيها رسول الله في فقال الرجل: وكيف أقرأها إياك يا أبا عبد الرحمن فقال: أقرأنيها ﴿ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسْكِينِ ﴾ ومدّها، والشاهد هنا أن ابن مسعود في لم يرض للرجل القراءة بدون مد.

ملاحظة: مصطلح القصر إذا أُطلق يُراد به عند علماء التجويد المد بمقدار حركتين فقط، أما مصطلح المد فالمراد منه المد زيادة على حركتين.

والخلاف في باب المد والقصر الذي ورد بين حفص ويعقوب يتمثل فيما يلي:

مذهب الإمام يعقوب في المد المخالف للإمام حفص:

1) المد اللازم الكلمي: وهو أن يقع بعد حرف المد حرف ساكن سكوناً لازماً في كلمة واحدة أو كلمتين، فإن كان غير مدغم فيما بعده، أي غير مشدد اعتبر مخففاً، وسمي مخففاً لخفة النطق به ولخلوه من التشديد، أما إن كان مدغماً فيما بعده، اعتبر مثقلاً؛ وقد تحقق ذلك في أكثر من موضع عند الإمام يعقوب.

وقد قرأ يعقوب بالإسكان أو التشديد -على خلاف بين الراويين - للحرف الذي بعد حرف المد في الألفاظ التالية، لتصبح من قبيل المد اللازم الكلمي، وتمد بمقدار ست حركات، وهي حسب التفصيل التالي:

أ- لفظ ﴿ أَتُمِـدُّونَنِ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ قَـالَ أَتُمِـدُّونَنِ بِمَـالٍ ﴾ آية 36 من سورة النمل، حيث يدغم يعقوب: النون في النون هكذا: ﴿ أَتُمِـدُّونِ عَ)، فتمد الواو التي قبلها بمقدار ست حركات، لتصبح من قبيل المد اللازم الكلمي المثقل، ولا تخفى الغنة في النون، مع ملاحظة أنه أثبت ياءً زائدة في الحالين.

- ب- لفظ ﴿ فَذَانِكَ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ فَذَانِكَ بُرُهَانَانِ مِن رَّبِكَ ﴾ آية 32 من سورة القصص، حيث قرأ رويس بتشديد النون، فتمد الألف التي قبلها بمقدار ست حركات، لتصبح من قبيل المد اللازم الكلمي المثقل.
- ت- قوله تعالى: ﴿ أَنسَابَ بَيْنَهُمْ ﴾ آية 101 من سورة المؤمنون، يدغم رويس: الباء في الباء، هكذا: ﴿ أَنسَابَ بَيْنَهُمْ ﴾، ، فتمد الألف التي قبلها بمقدار ست حركات، لتصبح من قبيل المد اللازم الكلمى المثقل.
- ث- حال الإدغام في أحد وجهي رويس، في قوله تعالى: ﴿ ٱلْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ﴾ آية 79 من سورة البقرة، فتمد الألف التي قبل الإدغام بمقدار ست حركات، لتصبح من قبيل المد اللازم الكلمى المثقل، هكذا: (ٱلْكِتَآبِ بَأَيْدِيهمُ).
- ج- حال الإدغام في أحد وجهي رويس، في قوله تعالى: ﴿ ٱلْكِتَابَ بِٱلْحَقِّ ﴾ آية 176 من سورة البقرة، فتمد الألف التي قبل الإدغام بمقدار ست حركات، لتصبح من قبيل المد اللازم الكلمي المثقل، هكذا: (ٱلْكِتَنب بّٱلْحُقَّ).
- ح- لفظ ﴿يَحَسُرَتَى ﴾ من قوله تعالى: ﴿ أَن تَقُولَ نَفْسُ يَحَسُرَتَى ۚ عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ ٱللَّهِ ﴾ آية 56 من سورة الزمر، حيث يقف رويس على هذا اللفظ بهاء السكت، فتمد الألف التي قبلها بمقدار ست حركات، لتصبح من قبيل المد اللازم الكلمي المخفف.
- خ- لفظ ﴿ يَا أَسَفَىٰ ﴾، وقد ورد في قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ يَا أَسَفَى ۗ عَلَىٰ يُوسُفَ ﴾ آية 84 من سورة يوسف، حيث يقف رويس على هذا اللفظ بهاء السكت، فتمد الألف التي قبلها بمقدار ست حركات، لتصبح من قبيل المد اللازم الكلمي المخفف.
- د- لفظ ﴿ يَا وَيُلَتَى ﴾، وقد ورد في آية 31 من سورة المائدة، وآية 72 من سورة هود، وقوله تعالى: ﴿ يَاوَيُلَتَى كُمُ أُتَّخِذُ فُلَانًا خَلِيلًا ﴾ آية 31 من سورة الفرقان، حيث يقف رويس على هذا اللفظ بهاء السكت، فتمد الألف التي قبلها بمقدار ست حركات، لتصبح من قبيل المد اللازم الكلمي المخفف.

2) المد الجائز المنفصل:-

وهو أن يكون حرف المد في آخر كلمة والهمزة في أول الكلمة التي تليها، نحو { فَلَا أُقْسِمُ، فَأُمَّا إِن، إِنَّا أُعْطَيْنَكَ }.

ويلحق بالمد المنفصل مد الصلة الكبرى.

وقد قرأه يعقوب بالقصر، أي بمده بمقدار حركتين فقط.

3) المد الواجب المتصل:-

وهو أن يأتي بعد حرف المد همزة في كلمة واحدة، وذلك نحو: { ٱلشِّ تَآءِ، أُوْلَتِ كَ، حُنَفَآءَ، ٱلْمَلَتِ كَةُ، قُرُوٓءٍ، وَجَآءَ، بَرِيٓءٌ }، وقد قرأه يعقوب بالتوسط، أي بمده بمقدار أربع حركات قولاً واحداً.

باب هاء الكناية

سبب تسميتها بهاء الكناية لأنه يكني بها عن المفرد المذكر الغائب، وتسمى أيضاً هاء الضمير، وتعرف في اصطلاح القراء بالهاء الزائدة الدالة على المفرد المذكر الغائب.

وقد خرج بقولنا (الزائدة) الهاء الأصلية نحو ﴿ لَبِن لَّمْ تَنتَهِ يَننُـوحُ ﴾ الآية 116 من سورة الشعراء، وخرج بقولنا (الدالة على المفرد المؤنث نحو ﴿ إِلَيْهَا ﴾، والدالة على التثنية نحو ﴿ عَلَيْهُمَا ﴾، والدالة على الجمع مطلقاً نحو [إِلَيْهُمْ ، إِلَيْهُنَّ].

وتتصل هاء الكناية بالاسم نحو ﴿ أَجَلِهِ ۚ ﴾، وبالفعل نحو ﴿ يُعَلِّمُهُۥ ﴾، وبالحرف نحو ﴿ إِلَيْهِ ﴾.

والأصل في هاء الكناية الضم نحو ﴿ لَهُو ﴾، إلا أن يقع قبلها كسر أو ياء فتكسر للمناسبة، وقد تضم عملاً بالأصل، كما في رواية حفص في قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَنْسَانِيهُ إِلَّا ٱلشَّايُطُنُ ﴾ آية 63 من سورة الكهف، وقوله تعالى: ﴿ وَمَا قرأ الإمام حمزة نحو قوله تعالى: ﴿ لِأَهْلِهُ ٱمْكُثُواْ ﴾ آية 10 من سورة طه، و آية 29 من سورة القصص.

أحوال هاء الكناية: لهاء الكناية في القرآن الكريم أربع حالات هي:

- 1. أن تقع بين ساكنين نحو { فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ ، وَءَاتَيْنَكُ ٱلْإِنْجِيلَ ، ءَاتَكُ ٱللَّهُ ٱلْمُلْكَ }.
- 2. أن يكون قبلها متحرك وبعدها ساكن نحو { قَـوْلُهُ ٱلْحَـقُ ۚ ، لَهُ ٱلْمُلَـكُ وَلَهُ ٱلْحَمْـدُ ۚ ، رَبِّـهِ ٱلْأَعْلَىٰ }.

والقراء متفقون على عدم صلة هاء الكناية في هاتين الحالتين كي لا يجتمع ساكنان 1 .

3. أن يكون قبلها ساكن وبعدها متحرك، نحو { وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ ، خُـذُوهُ فَـاَعْتِلُوهُ إِلَى سَـوَآءِ ٱلجُبَحِيمِ ، مَا عَقَلُوهُ وَهُمُ }.

وجمهور القراء لا يصل هاء الكناية في هذه الحالة إلا ما استُثنى لبعضهم.

4. أن تقع بين متحركين نحو ﴿ فَأَخْرَجَ بِهِ عِنَ ٱلثَّمَرَاتِ ﴾.

وفي هذه الحالة فإنَّ جميع القراء يصل الهاء بواو لفظية إن كانت مضمومة وبياء لفظية إن كانت مكسورة، إلا ما استُثني لبعضهم.

ا إلا موضعاً واحداً، فقد قرأه البزي عن ابن كثير بصلة الهاء بواو وتشديد التاء في (تلهى)، من قوله تعالى (فَأَنتَ عَنهُ وَ تَلَهَى) الآية 10 من سورة عبس.

أحكام هاء الكناية للإمام يعقوب:

يتلخص الخلاف بين يعقوب وحفص في باب هاء الكناية في التالي:

أ- قرأ يعقوب بكسر هاء الكناية من غير صلة في الألفاظ الثمانية التالية:

- 1) قوله تعالى: ﴿ يُــوَدِّهِ ٓ إِلَيْـكَ ﴾ معاً، آية 75 من سورة آل عمران، هكذا: ﴿ يُؤدِّهِ إِلَيْكَ ﴾.
- 2) قوله تعالى: ﴿ نُؤْتِهِ عِنْهَا ﴾ آية 145 من سورة آل عمران، وآية 20 من سورة الشورى، هكذا: ﴿ نُؤْتِهِ مِنْهَا ﴾.
- 3) قوله تعالى: ﴿ نُولِهِ مَا تَـوَلَى ﴾ آية 115 من سورة النساء، هكذا:
 ﴿ نُولِهِ مَا تَولَى ﴾.
- 5) قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَنسَانِيهُ إِلَّا ٱلشَّايُطُانُ ﴾ آية 63 من سورة الكهف، هكذا: ﴿ وَمَا أَنسَانِيهِ إِلَّا ٱلشَّيْطَانُ ﴾.
- 6) قوله تعالى: ﴿ وَيَخُـلُدُ فِيهِ مُهَانًا ﴾ آية 69 من سورة الفرقان، هكذا: ﴿ وَيَخُلُدُ فِيهِ مُهَانًا ﴾.
- رَ) قوله تعالى: ﴿ فَأَلْقِـهُ إِلَيْهِـمْ ﴾ آية 28 من سورة النمل، هكذا: ﴿ فَأَلْقِهِ إِلَيْهُمْ ﴾.
- 8) قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِمَا عَنهَـدَ عَلَيْـهُ ٱللَّهَ ﴾ آية 10 من سورة الفتح، هكذا: ﴿ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِمَا عَنهَدَ عَلَيْهِ ٱللَّهَ ﴾، ولا يخفى ترقيق اللام من لفظ الجلالة لأنه سبقها كسر.

ب- قرأ يعقوب بكسر هاء الكناية مع صلتها بياء لفظية في أربعة ألفاظ، هي:

) قوله تعالى: ﴿ وَإِن لَّمْ تَفْعَلُ فَمَا بَلَّغُتَ رِسَالَتَهُ ﴿ آية 67 من سورة المائدة، هكذا: ﴿ رِسَالَتِهِ ٤٠٠.

اً قرأ يعقوب هذا الموضع بالجمع، أي بكسر التاء والهاء وزيادة ألف بعد اللام، فيترتب على ذلك كسر هاء الكناية وذلك لمناسبة كسر التاء.

- 2) قوله تعالى: ﴿ ٱللَّهُ أَعْلَـمُ حَيْثُ يَجْعَـلُ رِسَـالَتَهُو ﴾ آية 124 من سورة الأنعام، هكذا: ﴿ رَسَالَتِهِ ۚ ﴾ أ.
- 3) قوله تعالى: ﴿ أَدُنَى مِن ثُلُثَى اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ ﴿ آية 20 من سورة المزمل، هكذا: ﴿ وَنِصْفِهِ ٤ ﴾ .
- 4) قوله تعالى: ﴿ أَدْنَىٰ مِن ثُلُثَىِ ٱلَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَـهُ وَ ﴾ آية 20 من سورة المزمل، هكذا: ﴿ وَنِصْفِهِ وَثُلُثِهِ ٤ ﴾ .

ت- قرأ يعقوب بضم هاء الكناية مع صلتها بواو لفظية في خمسة ألفاظ، هي:

- أو أَرَادَنِي ﴾ آية 38 من عوله تعالى: ﴿ هَلْ هُنَ كَشِفَتُ ضُرِّهِ ۚ أَوْ أَرَادَنِي ﴾ آية 38 من سورة الزمر، هكذا: ﴿ هَلْ هُنُّ كَشِفَاتُ ضُرَّهُ و أَوْ أَرَادَنِي ﴾ 4.
- 2) قوله تعالى: ﴿ هَلُ هُنَّ مُمْسِكَتُ رَحْمَتِهِ ۚ قُلُ حَسْبِيَ ٱللَّهُ ﴾ آية 38 من سورة الزمر، هكذا: ﴿ هَلُ هُنُّ مُمْسِكَاتُ رَحْمَتَهُ ۚ قُلُ ﴾ 5.
- قوله تعالى: ﴿ وَقِيلِهِ عَن رَبِّ ﴾ آية 88 من سورة الزحرف، هكذا:
 ﴿ وَقِيلَهُ و ﴾ 6.
- 4) قوله تعالى: ﴿ وَٱللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ ـ وَلَـوْ كَـرِهَ ٱلْكَافِـرُونَ ﴾ آية 8 من سورة الصف، هكذا: ﴿ مُتِمُّ نُورَهُ و ﴾ آ.
- 5) قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ بَلِكِ غُ أَمْرِهِ ۚ ﴾ آية 3 من سورة الطلاق، هكذا: ﴿ بَلِغُ أَمْرَهُ ۚ ﴾ .

ا قرأ يعقوب هذا الموضع بالجمع، أي بكسر التاء والهاء وزيادة ألف بعد اللام، فيترتب على ذلك كسر هاء الكناية وذلك لمناسبة كسر التاء.

² قرأ يعقوب هذا الموضع بكسر الفاء والهاء، فيترتب على ذلك كسر هاء الكناية وذلك لمناسبة كسر الفاء.

³ قرأ يعقوب هذا الموضع بكسر الثاء الثانية والهاء، فيترتب على ذلك كسر هاء الكناية وذلك لمناسبة كسر الثاء.

⁴ قرأ يعقوب (كشِفَاتُ) بتتوين الضم.

⁵ قرأ يعقوب (مُمُسِكَتُ) بتنوين الضم.

⁶ قرأ يعقوب بفتح اللام، فيترتب على ذلك ضم هاء الكناية وذلك لمناسبة فتح اللام.

⁷ قرأ يعقوب هذا الموضع، بتتوين الضم للميم وفتح الراء، فيترتب على ذلك ضم هاء الكناية وذلك لمناسبة فتح الراء؛ وتفخيم الراء والإدغام جلى.

⁸ قرأ يعقوب هذا الموضع بتتوين الغين وفتح الراء، فيترتب على ذلك ضم هاء الكناية وذلك لمناسبة فتح الراء.

- ث- قرأ يعقوب بضم هاء الكناية من غير صلة في قوله تعالى: ﴿ أَرْجِـهُ وَأَخَـاهُ ﴾ آية 111 من سورة الأعراف، وآية 36 من سورة الشعراء، مع زيادة همزة ساكنة قبل الهاء، هكذا: ﴿ أَرْجِعُهُ وَأَخَاهُ ﴾.
- ج- قرأ يعقوب بإبدال هاء الكناية تاء تأنيث منصوبة، في قوله تعالى: ﴿ كُلُّ ذَالِكَ كَانَ سَيِّعُهُ وَ عِندَ رَبِّكَ مَكُرُوهَا ﴾ آية 38 من سورة الإسراء، هكذا: ﴿ سَيِّعَةً ﴾ أ.
- ح- قرأ يعقوب بإبدال هاء الكناية تاء تأنيث منصوبة، في قوله تعالى: ﴿ وَأَسْبِغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ وَ ظَلِهِرَةَ وَبَاطِنَةً ﴾ آية 20 من سورة لقمان، هكذا: ﴿عَلَيْكُمْ نِعْمَةً ظَلهرَةً﴾، كما أنه أسكن العين، والإخفاء عند الظاء جلى.
- خ- قرأ يعقوب بحذف هاء الكناية في قوله تعالى: ﴿ وَفِيهَا مَا تَشُتَهِيهِ ٱلْأَنفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ ﴾ آية 71 من سورة الزحرف، هكذا: ﴿ مَا تَشْتَهِيهُ ٱلْأَنفُسُ ﴾ 2.
- د- قرأ رويس بكسر هاء الكناية من غير صلة، وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَمَـن يَأْتِـهِـ مُؤُمِنَا ﴾ آية 75 من سورة طه، هكذا: ﴿ يَأْتِهِ ﴾.
- ذ- قرأ رويس بكسر هاء الكناية من غير صلة، وذلك في قوله تعالى: ﴿ بِيَـدِهِ ﴾ آية 27 + 249 من سورة البقرة، وآية 88 من سورة المؤمنون، آية 83 من سورة يس، نحو: ﴿فَسُبْحَانَ ٱلَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ 3.

ملاحظة 1: وافق الإمام يعقوب الإمام حفصاً في قوله تعالى: ﴿ وَإِن تَشْكُرُواْ يَرْضَـهُ لَكُـمُ ۗ ﴾ آية 7 من سورة الزمر، حيث قرأ بضم الهاء بدون الصلة.

ملاحظة 2: وافق الإمام يعقوب الإمام حفصاً في كسر الهاء من غير صلة في قوله تعالى: ﴿ وَيَتَّقُهِ فَأُوْلَنِكِ كَ ﴾ آية 52 من سورة النور، مع ملاحظة أنَّ يعقوب قرأ بكسر القاف في هذا الموضع أيضاً، هكذا: ﴿ وَيَتَّقِهِ فَأُوْلَنِكَ ﴾.

¹ لا يخفى فتح الهمزة.

[.] لا يخفى حذف الياء وصلاً لالتقاء الساكنين 2

³ هناك موضع خامس قرأه كل القراء بالكسر دون صلة، وهو قوله تعالى: { تَبَرَكَ ٱلَّذِي بِيَدِهِ ٱلْمُلْكُ } آية 1 من سورة الملك.

باب هاء الضمير

ضم الإمام يعقوب كل هاء ضمير جمع، بحيث يكون هذا الجمع: لمذكر أو مؤنث، بالإضافة إلى كل هاء ضمير مثنى، ويشترط فيما سبق أن تقع هذه الهاء بعد ياء ساكنة في، نحو: { عَلَيْهِمْ ، إِلَيْهِمْ ، لَدَيْهِمْ ، عَلَيْهِمْ ، وَيَهِمَا ، فِيهِمَا ، فِيهِمَا ، فِيهِمَّ ، نُرِيهِم ، يَجَنَّتَيْهِمْ ، يَأْتِيهِم ، سَنُؤْتِيهِمْ } ، هكذا: { عَلَيْهُمْ ، اللَيْهُمْ ، لَدَيْهُمْ ، عَلَيْهُمْ ، عَلَيْهُمْ ، عَلَيْهُمْ ، عَلَيْهُمْ ، عَلَيْهُمْ ، فيهُمَّا ، فِيهُمَا ، فِيهُمَا ، فِيهُنَّ ، نُرِيهُم ، بِجَنَّتَيْهُمْ ، يَأْتِيهُم ، عَلَيْهُمْ ، يَأْتِيهُم ، مَلَيْهُمْ ، يَأْتِيهُم ، سَنُؤْتِيهُمْ } ، فإذا لم تكن الياء ساكنة، فالإمام يعقوب لا يضم الهاء وذلك نحو (بِبَغْيِهِمْ ، حَلْيِهِمْ).

كما يضيف الراوي رويس على ما سبق، إذا ما سقطت الياء من اللفظة لعلة جزم أو بناء، فهو يقرأ بضم الهاء كذلك، نحو: { فَٱسْتَفْتِهِمْ ، وَيُخْزِهِمْ ، يَأْتِهِمْ ، فَعَاتِهِمْ ، يَكْفِهِمْ ، وَقِهِمْ } ، هكذا: { فَٱسْتَفْتِهُمْ ، وَيُخْزِهُمْ ، يَكُفِهُمْ ، وَقِهُمْ } ، ويستثني رويس مما سبق، قوله تعالى: ﴿ وَمَن يُولِهِمْ يَوْمَبِذِ ﴾ آية 16 من سورة الأنفال. أما في نحو (وَمَلَإِيْهِمْ)، فالراوي رويس لا يضم الهاء فيه.

(اللقاء القادم امتحان تنشيطي)

أ قرأ يعقوب (حُلِيّهِمُ) بفتح الحاء، وإسكان اللام، وتخفيف الياء.

باب ميم الجمع

هي ميم زائدة عن بنية الكلمة تدل على جمع المذكر ويدخل فيها الإناث، سواء كان ذلك حقيقة أو تنزيلاً. محترزات التعريف: -

ميم زائدة: خرج منه الميم الأصلية نحو [بِمَ ، ٱحْكُم ، أَلَمُ].

تدل على جمع المذكر: خرج منه التثنية والإفراد نحو ﴿ أَنْهَكُمَا ﴾.

ويدخل فيها الإناث: نحو ﴿ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيَامُ ﴾، فهي دالة على المذكر والمؤنث.

حقيقة: دخل فيها نحو ﴿ مِنكُمْ ﴾ فإنها دالة على الجمع حقيقة.

تنزيلاً: دخل فيها نحو ﴿ وَمَلَإِيْهِمْ ﴾ في قوله تعالى: ﴿ عَلَىٰ خَوْفٍ مِّن فِرْعَوْنَ وَمَلَإِيْهِمْ أَن يَفْتِنَهُمْ ﴾ آية 83 من سورة يونس، فإن الضمير فيها يعود على فرعون وحده ولكنه مُجمع.

ومن علامة ميم الجمع:

- إذا حذفت لا يختل معنى الكلمة: نحو (عَلَيْكُمْ) تصبح (عَلَيْكُ).
 - أن يرد قبلها أحد الأحرف الثلاثة التالية¹:

أ- الكاف نحو ﴿ مِنكُمْ ﴾، ولا تكون الكاف إلا مضمومة.

ب- التاء نحو ﴿ كُنتُم ﴾، ولا تكون التاء إلا مضمومة.

ت- الهاء نحو ﴿ أَمْ وَالَهُمْ ﴾، وقد ترد الهاء مضمومة نحو المثال السابق، أو
 مكسورة نحو (عَلَيْهِمْ) في غير قراءة الإمام يعقوب.

أحوال ميم الجمع: لميم الجمع حالتان:-

الحالة الأولى: أن يرد بعدها ساكن، وأكثر القراء على ضمها من غير صلة، حيث أن الأصل في ميم الجمع الضم، نحو ﴿ وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ ٱلْبَحْرَ ﴾، فإذا وقع قبل ميم الجمع هاء، فمنهج الإمام يعقوب حال الوصل هو: كسر الميم أو ضمها حسب ما يلي:

¹ استثني موضع واحد وقع فيه قبل ميم الجمع همزة، وهو موضع سورة الحاقة { هاؤم } آية 19، فهو بمعنى هلموا اقرؤوا كتابيه، قال بعض أهل اللغة: المعنى هاكم، أبدلت الكاف همزة؛ كما أشار القتيبي؛ قال الرضي: (ها) اسم لخذ، وفيه ثماني لغات: إحدى هذه اللغات: أن تلحق الألف همزة مكان الكاف وتصريفها تصريف الكاف نحوها (هاؤما، هاؤم، هاء، هاؤن)، وقال أبو القاسم فيها لغات أجودها ما حكاه سيبويه في كتابه فقال: العرب تقول: هاء يا رجل بفتح الهمزة، وهاء يا امرأة بكسرها، وهاؤما يا رجلان أو امرأتان، وهاؤم يا رجال، وهاؤن يا نسوة، فالميم في هاؤم كالميم في أنتم وضمها كضمها في بعض الأحيان.

- 1 إن كانت الهاء في قراءته مكسورة أن كسر يعقوب الميم، حيث تكسر الميم عنده بشرطين، الشرط الأول: أن تكون الهاء -التي قبل الميم- مسبوقة بحرف غير حرف الياء (الساكن الثابت أو المحذوف لأجل علة)، والشرط الثاني: أن يقع بعد ميم الجمع حرف ساكن، وذلك نحو: { قُلُ وبِهِمِ ٱلْعَجْلَ ، قِبْلَتِهِمِ ٱلْأَسْبَابُ }.
- 2 إن كانت الهاء في قراءته مضمومة، ضَم يعقوب الميم، حيث تضم الميم عنده بشرطين، الشرط الأول: أن تكون الهاء -التي قبل الميم- مسبوقة بحرف الياء (الساكن الثابت أو المحذوف لأجل علة)، والشرط الثاني: أن يقع بعد ميم الجمع حرف ساكن، وذلك نحو: { يُرِيهُمُ ٱللَّهُ ، عَلَيْهُمُ ٱلْقِتَالُ ، عَلَيْهُمُ ٱلْقَتَالُ ، عَلَيْهُمُ ٱلْأَوْلَيَن }.

إذاً منهج الإمام يعقوب حال الوصل فيما سبق هو: إتباع ميم الجمع حركة الهاء، فإن كانت الهاء في قراءته مكسورة، كسر الميم، وإن كانت الهاء في قراءته مضمومة، ضَم الميم.

أما إذا لم يقع قبل الميم هاء، فإنَّ ميم الجمع تضم ويبقى الحرف الذي يسبقها على حاله في الحركة، نحو { وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ ، أَلْهَلَكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ }.

الحالة الثانية: أن يرد بعدها حرف متحرك، والإمام يعقوب موافق للإمام حفص في هذه الحالة.

 $^{^{1}}$ سبق الحديث عن حكم الهاء في: باب هاء الضمير 1

باب أحكام النون الساكنة والتنوين

وهذا الباب في مجمله مطابق لأحكام الإمام حفص إلا فيما يلي:

- ا أدغم الإمام يعقوب النون في الراء من قوله تعالى: (وَقِيلَ مَنْ رَاقِ) آية 27 من سورة القيامة، هكذا: (وَقِيلَ مَن رَّاقِ)، لأنه لا يسكت في هذا الموضع مخالفاً في ذلك الإمام حفص.
- □ قرأ الإمام يعقوب بعض المواضع بإسكان النون، وله بعد ذلك إما إدغام النون أو إخفاؤها وذلك حسب القواعد العامة من أحكام النون الساكنة والتنوين، وهي منتشرة في الفرش، وما يهمنا في هذا الجانب هو الألفاظ التالية:
- 1. الألفاظ الخمسة وهي: { يُنزّل ، تُنزّل ، نُنزِّل ، مُنزِّلُهَا ، مُنزَّل } حيث وردت وكيفما وردت، فقد قرأها يعقوب بإسكان النون وتخفيف الزاي. 1
 - قوله تعالى: ﴿ يُنجِيكُم ﴾ آية 63 + 64 من سورة الأنعام.
 - قوله تعالى: ﴿ فَإِن تَكُن مِّنكُم مِّائعَةُ ﴾ ³ آية 66 من سورة الأنفال.
- 4. قوله تعالى: ﴿ أَن تَكُونَ ﴾ 4 آية 67 من سورة الأنفال، وآية 36 من سورة الأخراب.
 - قوله تعالى: ﴿ فَٱلْيَوْمَ نُنجِيكَ بِبَدَنِكَ ﴾ ⁵ آية 92 من سورة يونس.
 - 6. قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ نُنجِي ﴾ 6 آية 103 من سورة يونس، وآية 72 من سورة مريم.
 - 7. قوله تعالى: ﴿ إِنَّا لَمُنجُوهُمُ أَجْمَعِينَ ﴾ آية 59 من سورة الحجر.
- 8. قوله تعالى: ﴿ تَكَادُ ٱلسَّمَاوَاتُ يَنفَطِرْنَ ﴾ قوله تعالى: ﴿ تَكَادُ ٱلسَّمَاوَاتُ يَنفَطِرْنَ ﴾ قوله تعالى: ﴿ تَكَادُ ٱلسَّمَاوَاتُ يَنفَطِرْنَ ﴾ قوله تعالى: ﴿ تَكَادُ ٱلسَّمَاوَاتُ يَنفَطِرُنَ ﴾ قوله تعالى: ﴿ وَآيَةً 5 مِن سورةً الشوري.

ا قرأ يعقوب على خلاف بين راوبيه: قوله تعالى: (يُنَزِّلُ ٱلْمَلَتبِكَةَ بِٱلرُّوحِ) آية 27 من سورة القيامة، فقرأ رويس: بإسكان النون، وتخفيف الزاى مع بقاء التشديد؛ أما روح فقرأ: بتاء بدل الياء، وفتح الزاى.

² قرأ (يُنَجِّيكُم) بإسكان النون، وتخفيف الجيم.

³ قرأ (يَكُن) بالتاء بدلاً من الياء.

⁴ قرأ (يَكُونَ) بالتاء بدلاً من الياء.

⁵ قرأ (نُنَجّيكَ) بإسكان النون الثانية، وتخفيف الجيم.

⁶ قرأ (نُنَجّى) بإسكان النون الثانية، وتخفيف الجيم.

⁷ قرأ (لَمُنَجُّوهُمُ) بإسكان النون، وتخفيف الجيم.

⁸ قرأ (يَتَفَطَّرُنَ) بنون ساكنة بدل التاء، وكسر الطاء مع تخفيفها، وترقيق الراء جلي. و

- 9. قوله تعالى: ﴿ لَن تَنَالَ ٱللَّهَ لُحُومُهَا وَلَا دِمَآؤُهَا وَلَا حِن تَنَالُهُ ٱلتَّقُوىٰ مِنكُمُ
 أية 37 من سورة الحج.
 - 10. قوله تعالى: ﴿ وَٱلْخَامِسَةُ أَن لَّعْنَتَ ٱللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ 2 آية 7 من سورة النور.
 - 11. قوله تعالى: ﴿ لَنُنجِيَنَّهُ و وَأَهْلَهُ و إِلَّا ٱمْرَأَتَهُ و * آية 32 من سورة العنكبوت.
 - 12. قوله تعالى: ﴿ إِنَّا مُنجُوكَ وَأَهْلَكَ ﴾ 4 آية 33 من سورة العنكبوت.
 - 13. قوله تعالى: ﴿ وَمَن نُّعَمِّرُهُ نَنكُسُهُ فِي ٱلْخَلْقَ ﴾ 5 آية 68 من سورة يس.
 - 14. قوله تعالى: ﴿ أَوَ مَن يَنشَؤُا فِي ٱلْحِلْيَةِ ﴾ 6 آية 18 من سورة الزخرف.
 - 15. قوله تعالى: ﴿ عِندَ ٱلرَّحْمَن ﴾ آية 19 من سورة الزخرف.
 - 16. قوله تعالى: ﴿ نَّ وَٱلْقَلَمِ ﴾ آية 1 من سورة القلم.
- □ قرأ الإمام يعقوب بعض المواضع بالتنوين، وله بعد ذلك إما إدغام التنوين أو قلبه أو إخفاؤه فيما بعده، حسب القواعد العامة من أحكام النون الساكنة والتنوين، وما يهمنا في هذا الجانب هو:
 - أ- بعض المواضع قرأها بالإدغام، وهي:
- 1. قوله تعالى: ﴿ فَلَا أَنَ مَلَا رَفَتُ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا ﴾ آية 197 من سورة البقرة، (موضعين).
 - 2. قوله تعالى: ﴿ عَلِيٌّ مُّسْتَقِيمٌ ﴾ و آية 41 من سورة الحجر.
- 3. قوله تعالى: ﴿جَعَلَـهُ و دَكَّـاً وَكَانَ وَعُـدُ رَبِّي حَقَّـا ﴾ 10 آية 98 من سورة الكهف.

أ قرأ (يَنَالَ ؛ يَنَالُهُ) بالتاء بدل الياء.

² قرأ (أَنَّ) بإسكان النون.

قرأ (لَننَجَينَةُو) بإسكان النون الثانية، وتخفيف الجيم.

⁴ قرأ (مُنَجُّوكَ) بإسكان النون، وتخفيف الجيم.

⁵ قرأ (نُنَكِّسُهُ) بفتح النون الأولى، واسكان الثانية، وضم الكاف مع تخفيفها.

⁶ قرأ (يُنَشَّوُا) بفتح الياء، وإسكان النون، وتخفيف الشين.

⁷ قرأ (عِبَدُ) بنون ساكنة بدلاً من الباء، وحذف الألف، وفتح الدال.

⁸ قرأ (رَفَثَ ؛ فُسُوقَ) بنتوين الضم.

⁹ قرأ (عَلَىً) بكسر اللام، وتنوين الياء بالضم.

¹⁰ قرأ (دَكَّاءً) بتنوين الفتح للكاف، وحذف الهمزة؛ ولا يخفى مد العوض وقفاً.

- 4. قوله تعالى: ﴿ هَلُ هُنُّ مُمْسِكَاتُ رَحْمَتُهُ ۚ ﴾ آية 38 من سورة الزمر.
 - قوله تعالى: ﴿ عَادًا لُّـولَى ﴾² آية 50 من سورة النجم.
 - 6. قوله تعالى: ﴿ مُتِمُّ نُورَهُ و اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ الصف.
- 7. عند وصل نهايات بعض السور بالسور التي تليها في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت)، نحو قوله تعالى: ﴿ عَلِيمٌ يَآأَيُّهَا ﴾ آخر سورة النساء بأول سورة المائدة، وقوله تعالى: ﴿ عَظِيمًا يَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ﴾ آخر سورة الفتح بأول سورة الحجرات.

ب- بعض الألفاظ قرأها بالإحفاء، وهي:

- 1. قوله تعالى: ﴿ أَوْ جَآءُوكُمْ حَصِرَتَ صُدُورُهُمْ ﴾ 4 آية 90 من سورة النساء.
 - 2. قوله تعالى: ﴿ سُجَّدًا تُغُفِّرُ لَكُمْ ﴾ 5 آية 161 من سورة الأعراف.
 - قوله تعالى: ﴿ وَأَنَّ ٱللَّهَ مُوهِنٌ كَيْدَ ﴾ 6 آية 18 من سورة الأنفال.
- 4. قوله تعالى: ﴿إِلَىٰ مَا خَلَقَ ٱللَّهُ مِن شَيْءٍ تَتَفَيَّ وُاْ ظِلَالُهُو ﴾ آية 48 من سورة النحل.
 - قوله تعالى: ﴿ عِوَجًا ۞ قَيِّمًا ﴾ 8 آية 1 من سورة الكهف.
- 6. قوله تعالى: ﴿وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعُمَةً ظَلِهِرَةً وَبَاطِنَةً ﴾ وآية 20 من سورة لقمان.
 - 7. قوله تعالى: ﴿ هَلْ هُنُّ كَاشِفَاتُ ضُرَّهُ و ﴾ أية 38 من سورة الزمر.

ا قرأ (مُمْسِكَتُ) بتنوين الضم، وبفتح تاء (رَحْمَتِهِ عَلَى)، ويلزمه ضم هاء الكناية، واتباع هاء الكناية واواً لفظية.

² سيتم الحديث عن هذا الموضع وشرحه بالتفصيل في (باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن الذي قبلها).

قرأ (نُورِهِم) بفتح الراء، وضم الهاء، والصلة بواو لفظية؛ وتفخيم الراء جلي.

⁴ قرأ (حَصِرَتُ) بتنوين الفتح للتاء، ويقف عليها بالهاء، فهي على وزن (نخِرَةً).

⁵ قرأ (نَّغُفِرُ) بناء مضمومة بدل النون، وفتح الفاء؛ وتفخيم الراء جلى.

⁶ قرأ (مُوهِنُ) بتتوين النون، وبفتح دال (كَيْدَ).

⁷ قرأ (يَتَفَيَّوُاْ) بالتاء بدل الياء الأولى.

⁸ قرأ (عِوَجًا) بترك السكت، وسيأتي الحديث عنه في باب السكت.

⁹ قرأ (نِعَمَهُو) بإسكان العين، وتاء مربوطة منونة بالفتح بدل الهاء، وسبق الحديث عنها في باب هاء الكناية.

¹⁰ قرأ (كَشِفَتُ) بتنوين الضم، وقرأ (ضُرِّهِ َ) بفتح الراء، ويلزمه ضم هاء الكناية، وإتباع هاء الكناية واواً لفظية؛ وتفخيم الراء جلى.

- 8. عند وصل نمايات بعض السور بالسور التي تليها في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت)، نحو قوله تعالى: ﴿ أَحَدَا كَه يعَضَ ﴾ آخر سورة الكهف بأول سورة مريم، وقوله تعالى: ﴿ رِكُنَا طه ﴾ آخر سورة مريم بأول سورة طه، وقوله تعالى: ﴿ عَلِيمٌ تَبَارَكَ ﴾ آخر سورة النور بأول سورة الفرقان، وقوله تعالى: ﴿ مَسَدِ قُلُ لِزَامًا طسَمَ ﴾ آخر سورة الفرقان بأول سورة الشعراء، وقوله تعالى: ﴿ مَسَدِ قُلُ ﴾ آخر سورة المسد بأول سورة الإحلاص.
- قرأ يعقوب بالإدغام في قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَطَّوَّعُ خَيْرًا فَإِنَّ ٱللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ ﴾ آية 158 من سورة البقرة.
 - اختص الراوي رويس بستة مواضع قرأها بالإخفاء، وهي:
- 1. قوله تعالى: ﴿ لَا يَغُرَّنكَ تَقَلُّبُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فِي ٱلْبِكَـدِ ﴾ ² آية 196 من سورة آل عمران.
- 2. قوله تعالى: ﴿ ٱدۡخُلُواْ مَسَاكِنَكُمۡ لَا يَحۡطِمَـنَكُمۡ سُلَيْمَانُ وَجُنُـودُهُو ﴾ آية 18 من سورة النمل.
 - 3. قوله تعالى: ﴿ وَلَا يَسْتَخِفَّنكَ ٱلَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ ﴾ 1 آية 60 من سورة الروم.
 - 4. قوله تعالى: ﴿ أَوْ نُرِيَنِكَ ٱلَّذِي وَعَدُنَاهُمْ ﴾ 5 آية 42 من سورة الزخرف.
- 5. قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهُواْ عَنْهُ وَيَنتَجُونَ بِٱلْإِثْمِ وَٱلْعُـدُونِ ﴾ 6 آية 8 من سورة الجادلة.
 - 6. قوله تعالى: ﴿ فَلَا تَنتَجُواْ بِٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدُوانِ ﴾ آية 9 من سورة المحادلة.

أ قرأ (تَطَوَّعَ) بالياء بدل التاء، وتشديد الطاء، وإسكان العين.

² قرأ رويس (يَغُرَّنَّكَ) بإسكان النون.

 $^{^{}c}$ قرأ رويس (يَحْطِمَنَّكُمْ) بإسكان النون.

⁴ قرأ رويس (يَسْتَخِفَّنَك) بإسكان النون.

⁵ قرأ رويس (نُرِيَنَّكَ) بإسكان النون الثانية.

⁶ قرأ رويس (وَيَتَنَكَجُونَ) بإسكان النون وتقديمها على التاء، وحذف الألف، وضم الجيم؛ والمد جلي.

⁷ قرأ رويس (تَتَنَجَوْأ) بإسكان النون وتقديمها على التاء، وحذف الألف، وضم الجيم؛ والمد جلي.

- قرأ الراوي رويس بالإقلاب في قوله تعالى: ﴿ فَإِمَّا نَذْهَبَنْ بِكَ فَإِنَّا مِنْهُم مُّنتَقِمُ ونَ ﴾ آية 41 من سورة الزحرف.
 - قرأ الراوي روح بالإخفاء في قوله تعالى: ﴿ وَيُنجِى ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوْاْ ﴾² آية 61 من سورة الزمر.

ملاحظة 1: يدغم يعقوب: النون في الواو في قوله تعالى: ﴿ يَسَ ۞ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْحَكِيمِ ﴾ 3 آية 1 من سورة يس.

ملاحظة 2: يدغم يعقوب: النون في الواو في قوله تعالى: ﴿ نَ ۚ وَٱلْقَلَـمِ وَمَا يَسُـطُرُونَ ﴾ آية 1 من سورة القلم.

¹ قرأ رويس لفظ (نَذُهَبَنَّ) بتخفيف النون الثانية؛ ولا يخفى أنه يقف بإبدال النون ألفاً وسيأتي الحديث عنها باب مرسوم الخط.

² قرأ روح (وَيُنَجِّي) بإسكان النون، وتخفيف الجيم.

³ لا يخفى إمالة (الياء) لروح.

باب السكت

- ترك الإمام يعقوب السكتات الواجبة عند حفص، مع الأخذ بعين الاعتبار أنه يدغم ما يصلح منها للإدغام وذلك في: { بَل رَّانَ ، مَن رَّاقِ }، لتوفر شروط الإدغام فيهما.
- قرأ الإمام يعقوب بعدم السكت وصلاً، في لفظ ﴿مَالِيَهُ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ مَـاۤ أَغُــنَىٰ عَــنّي مَالِيَهٌ ١ هَلَكَ عَنِّي سُلُطَانِيَهُ ﴾ آية 28 من سورة الحاقة، فتقرأ وصلاً هكذا: ﴿ مَالَى ١ اللهِ هَلَكَ ﴾، ولا يخفى أنه قرأ وقفاً بإثبات هاء السكت هكذا: ﴿ مَالَى ﴾ وسيتم تفصيل ذلك في [باب مرسوم الخط، فصل هاء السكت].
- سكت الإمام يعقوب على نهاية السور -في أحد أوجهه الخمسة-، وقد سبق الحديث عن ذلك في باب الاستعاذة والبسملة.

ملاحظة: وقف يعقوب بهاء السكت على بعض الكلمات حال الوقف نحو: ﴿ فِيمُ ﴾، وسيتم تفصيل ذلك في باب مرسوم الخط.

- الفروق بين الوقف والسكت (1) زمن الوقف أطول من زمن السكت.
 - 2) الوقف يتنفس معه القارئ، أما السكت فلا يتنفس معه.
- 3) السكت لا يجوز إلا عن طريق الرواية، أما الوقف فيجوز للقارئ أن يقف على أي كلمة ما لم يخل بالمعني.
 - 4) يجوز في الوقف أن تستأنف القراءة بما قبل الموضع الموقوف عليه، أما السكت فلا يجوز معه ذلك.
 - 5) الوقف لا يكون إلا على كلمة، أما السكت فيكون على كلمة أو حرف.

(اللقاء القادم امتحان تنشيطي)

الهمز

باب الهمزتين من كلمة واحدة

إذا اجتمعت همزتان في كلمة واحدة، فالأولى همزة استفهام ودائماً تكون مفتوحة ومحققة لجميع القراء، والثانية إما مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة.

ومذهب روح هو تحقيق الهمزتين من كلمة واحدة، أما مذهب رويس في الهمزتين من كلمة واحدة هو تسهيل الهمزة الثانية بين بين.

إذن مذهب رويس هو: إذا كانت الثانية مفتوحة أي كانت الهمزتان مفتوحتين، نحو [ءَأَنذَرْتَهُمْ ، ءَأَلِدُ] فتسهل الثانية بين الهمزة والألف، هكذا: [ءَأُنذَرْتَهُمْ ، ءَأَلِدُ] وإذا كانت الثانية مضمومة، وذلك في: [﴿ قُلُ أَوُنَيِّئُكُم بِخَيْرٍ مِّن ذَلِكُمْ ﴾ آية 15 من سورة آل عمران، ﴿ أَءُنزِلَ عَلَيْهِ ٱلذِّكُرُ مِن بَيْنِنَا ﴾ آية 8 من سورة ص، ﴿ أَءُلْقِي ٱلذِّكُرُ عَلَيْهِ مِن بَيْنِنَا ﴾ آية 25 من سورة القمر] ولا رابع لها في القرآن، فتسهل الثانية بين الهمزة والواو، هكذا: [أَوْنَيِّئُكُم ، أَونزِلَ ، أَونَيّ)، وإذا كانت الثانية مكسورة، نحو [أَيْنًا ، أَيْمَةً].

تنبيهات: –

- في قوله تعالى: ﴿ قَالَ فِرْعَوْنُ ءَامَنتُمْ بِهِ عَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ ﴿ ﴾ آية 123 من سورة الأعراف، وقوله تعالى: ﴿ قَالَ ءَامَنتُمْ لَهُ و قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ ﴾ آية 71 من طه، وقوله تعالى: ﴿ قَالَ ءَامَنتُمْ لَهُ و قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ ﴾ آية 49 من سورة الشعراء، يزيد وقوله تعالى: ﴿ قَالَ ءَامَنتُمْ لَهُ و قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ ﴾ آية 49 من سورة الشعراء، يزيد روح همزة استفهام على لفظة (ءَامَنتُمْ) وهي على الأصل، لأن أصل هذه الكلمة هو (أأأمنتم) أي بثلاث همزات، الأولى والثانية مفتوحتان والثالثة ساكنة أبدلت ألفاً وهي فأء الكلمة، ومذهب الراوي روح تحقيق الأولى والثانية هكذا: (ءَءَامَنتُمْ)، أما رويس فقد قرأ بالإخبار أي أسقط الأولى وحقق الثانية -كحفص-، هكذا: (ءَامَنتُمْ).
- لروح في قوله تعالى: ﴿ لَّقَالُواْ لَوْلَا فُصِّلَتُ ءَايَتُهُ ۚ ءَا عُجَمِيٌ وَعَرَبِيُ ۗ ﴾ آية 44 من سورة فصلت، تحقيق الهمزة الثانية، هكذا (ءَأَعُجَمِيٌّ)، أما رويس فله تسهيل الهمزة الثانية كحفص ،
- في قوله تعالى: ﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلرِّجَالَ شَهْوَةً ﴾ آية 81 من الأعراف، وقوله تعالى: ﴿ قَالُواْ إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحُنُ ٱلْغَلِبِينَ ﴾ آية 113 من الأعراف، وقوله تعالى: ﴿

وَيَوْمَ يُعْرَضُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ عَلَى ٱلنَّارِ أَذْهَبُتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ ٱلدُّنْيَا ﴾ آية 20 من الأحقاف، وقوله تعالى: ﴿ أَن كَانَ ذَا مَالِ وَبَنِينَ ﴾ آية 14 من سورة القلم، فإن يعقوب قرأ هذه الألفاظ الأربعة بزيادة همزة استفهام، وقد حقق الثانية منها روح، هكذا: (عَإِنَّكُمْ ، عَإِنَّ ، عَأَذْهَبُتُمْ ، ءَأَن)، أما رويس فقد سهل الثانية في ذلك، هكذا: (عَأَنَّكُمْ ، ءَأَنَّ ، ءَأَذْهَبُتُمْ ، ءَأْن) أ.

أنَّ عَالِبة (ءَأُنَّكُمْ ، ءَأُنَّ) حسب الرسم العثماني، ولولا ذلك لكتبتا (أَقَنَّكُمْ ؛ أَقَنَّ).

باب الهمز المفرد

هو الهمز الذي لم يجاور مثله، وهو إما ساكن أو متحرك.

ومذهب يعقوب في ذلك حسب ما يلي:

- 1) أبدل يعقوب الهمزة ألفاً في قوله تعالى: ﴿ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ﴾، في سورتي الكهف والأنبياء، هكذا: (يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ).
- 2) قرأ يعقوب لفظ ﴿ زَكْرِيَّا ﴾ أينما ورد، بهمزة بعد الألف مع المد المتصل وتحرك حسب موقعها من الإعراب، هكذا: (زَكريَّآء).
 - 3) همز يعقوب الواو من لفظ ﴿ هُزُوَّا ﴾ أينما ورد، هكذا: (هُزُوًّا).
- 4) همز يعقوب الواو وأسكن الفاء من لفظ ﴿ كُفُـوًا ﴾ آية 4 من سورة الإخلاص، هكذا: (كُفُوًا).
- 5) زاد يعقوب في قوله تعالى: ﴿ مُرْجَـوُنَ ﴾ آية 106 من سورة التوبة، همزة مضمومة بعد الجيم وبعدها واو مدية، هكذا: (وَءَاخَرُونَ مُرْجَءُونَ لِأَمْرِ ٱللَّهِ).
- 6) زاد يعقوب في قوله تعالى: ﴿ تُـرْجِى ﴾ آية 51 من سورة الأحزاب، همزة مضمومة بعد الجيم بدل الياء، هكذا: (تُرْجِئُ مَن تَشَآءُ مِنْهُنُّ).
- 7) قرأ يعقوب قوله تعالى: ﴿ لَا يَلِتْكُم مِّنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْعًا ۚ ﴾ آية 14 من سورة الحجرات، بممزة ساكنة بعد الياء هكذا: ﴿ لَا يَعْلِتْكُم ﴾.
- 8) أسقط يعقوب الهمزة في قوله تعالى: ﴿ يُضَاهِعُونَ ﴾ آية 30 من التوبة، فقرأها بضم الهاء من غير همز، هكذا: (يُضَاهُونَ قَوْلَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ) .
- 9) قرأ يعقوب ﴿ ٱلَّت عِي ﴾ آية [4 من سورة الأحزاب] و [2 من سورة المحادلة] و [4 من سورة الطلاق] بحدذف الياء بعد الهمزة، هكذا: ﴿ ٱلَّآبِي ﴾ تشبه في الكتابة { ٱلَّآبِ } ؟ خو: ﴿ وَٱلَّآبِي يَبِسُنَ مِنَ ٱلْمَحِيضِ مِن نِسَآبِكُمْ ﴾، الآية 4 من الطلاق؛ و ﴿ وَمَا جَعَلَ أَرْوَاجَكُمُ ٱلَّتِي تَظَهّرُونَ مِنْهُنُ أُمَّهَاتِكُمْ ﴾ الآية 4 من الأحزاب.

¹ جمهور القراء على قراءة (يضاهون)، أي ضم الهاء من غير همز، والأصل ضاهى، والألف منقلبة عن ياء، وحذفت من أجل الواو، والأشبه أن يكون لغة في ضاهى، وليس مشتقاً من قولهم امرأة ضهياء، لأن الياء أصل والهمزة زائدة، ولا يجوز أن تكون الياء زائدة إذ ليس في الكلام فعيل بفتح الفاء. [عبد الله العكبري، إملاء ما مَنَّ به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات، (بيروت، دار الكتب العلمية، ج2، 1389هـ)، ص1.].

² قرأ يعقوب (تُظَاهِرون) بفتح التاء، وتشديد الظاء والهاء وفتحهما، وحذف الألف.

فصل في الاستفهام المكرر

ورد الاستفهام المكرر في القرآن الكريم في أحد عشر موضعاً في تسع سور، كالتالي:

- 1. قوله تعالى: ﴿ وَإِن تَعْجَبُ فَعَجَبُ قَوْلُهُمْ أَءِذَا كُنَّا تُرَبًا أَءِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾ آية 5 من سورة الرعد.
 - ويُقرأ لرويس: ﴿ وَإِن تَعْجَبُ فَعَجَبُ قَوْلُهُمْ أَوْذَا كُنَّا ثُرَبًا إِنَّا لَفِي خَلْقِ جَدِيدٍ ﴾. ويُقرأ لروح: ﴿ وَإِن تَعْجَبُ فَعَجَبُ قَوْلُهُمْ أَءِذَا كُنَّا ثُرَبًا إِنَّا لَفِي خَلْق جَدِيدٍ ﴾.
- 2. قوله تعالى: ﴿ وَقَالُوٓاْ أَءِذَا كُنَّا عِظْمًا وَرُفَاتًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدَا ﴾ آية 49 من سورة الإسراء.
- 3. قوله تعالى: ﴿ وَقَالُوٓاْ أَءِذَا كُنَّا عِظَامَا وَرُفَاتًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلُقَا جَدِيدًا ﴾ آية 98 من سورة الإسراء.
- 4. قوله تعالى: ﴿ قَالُوٓاْ أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابَا وَعِظْمًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ ﴾ آية 82 من سورة المؤمنون، ولا يخفى أنّ يعقوب يضم الميم في (متنا).
- 5. قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ أَءِذَا كُنَّا تُرَبَّا وَءَابَآؤُنَا أَيِنَا لَمُخْرَجُونَ ﴾ آية 67 من سورة النمل.
 - ويُقرأ لرويس: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ أَوْذَا كُنَّا تُرَبَّا وَءَابَآؤُنَا أَئْنَا لَمُخْرَجُونَ ﴾. ويُقرأ لحروح: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ أَوْذَا كُنَّا تُرَبَّا وَءَابَآؤُنَا أَبِنَّا لَمُخْرَجُونَ ﴾.
- 6. قوله تعالى: ﴿ وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ۚ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلْفَحِشَةَ مَا سَبَقَكُم بِهَا مِنْ أَحَدِ مِّنَ ٱلْخَالَى ﴿ الْأَيْتَانَ 28 من سورة الْعَنكَبوت.
- ويُقرأ لرويس: ﴿ وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلْفَحِشَةَ مَا سَبَقَكُم بِهَا مِنْ أَحَدِ مِّنَ ٱلْعَلَمِينَ ۞ أَ قَنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلرَّجَالَ ﴾.
- ويُقرأ لروح: ﴿ وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ عِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلْفَحِشَةَ مَا سَبَقَكُم بِهَا مِنْ أَحَدِ مِنَ ٱلْعَلَمِينَ ۞ أَيِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلرِّجَالَ ﴾.
- 7. قوله تعالى: ﴿ وَقَالُوٓاْ أَءِذَا ضَلَلْنَا فِي ٱلْأَرْضِ أَءِنَّا لَـفِي خَلْـقٍ جَدِيـدٍ ﴾ آية 10 من سورة السحدة.
- 8. قوله تعالى: ﴿ أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ ﴾ آية 16 من سورة الصافات، ولا يخفى أن يعقوب يضم الميم في (متنا).

- 9. قوله تعالى: ﴿ أَعِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَعِنَّا لَمَدِينُونَ ﴾ آية 53 من سورة الصافات، ولا يخفى أنّ يعقوب يضم الميم في (متنا).
- 10. قوله تعالى: ﴿ وَكَانُواْ يَقُولُونَ أَيِذَا مِتْنَا وَكُنَّا ثُرَابًا وَعِظَامًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ ﴾ آية 47 من سورة الواقعة، ولا يخفى أنّ يعقوب يضم الميم في (متنا).
- 11. قوله تعالى: ﴿ يَقُولُونَ أَءِنَّا لَمَرُدُودُونَ فِي ٱلْحَافِرَةِ ۞ أَءِذَا كُنَّـا عِظَمَـا نَخِـرَةَ ﴾ الآيتان 10، 11 من سورة النازعات.

مذهب يعقوب في الاستفهام المكرر

قرأ يعقوب بالاستفهام في اللفظ الأول والإحبار في اللفظ الثاني في جميع المواضع السابقة، إلا موضعين، الأول: موضع سورة النمل، فإنه يقرؤه بالاستفهام في اللفظين -كحفص-، والموضع الثاني: سورة العنكبوت فإنه يقرؤه بالإحبار في اللفظ الأول والاستفهام في اللفظ الثاني -كحفص-، ولا يخفى أصل كل راوٍ من الراويين في الهمزة الثانية من الاستفهام في الأحد عشر موضعاً السابقة، فرويس له تسهيل الهمزة الثانية، أما روح فله تحقيقهما.

(اللقاء القادم امتحان تنشيطي)

باب الهمزتين من كلمتين

تعريف: هما همزتا القطع المتجاورتان وصلاً الواقعتان في كلمتين، بحيث تكون الهمزة الأولى في آخر الكلمة الأولى والكمرة الثانية في أول الكلمة الثانية.

وقلنا وصالاً: لأنه في حال الوقف لا تعتبران همزتين متجاورتين، لأن الوقف على الهمزة الأولى أسقط شرط التقائهما.

وهما قسمان، الهمزتان المتفقتان في الحركة، والمختلفتان في الحركة.

ومذهب الراوي روح هو تحقيق الهمزتين سواء أكانتا متفقتين أم مختلفتين، أما رويس فله التفصيل الآتى:

أولاً: - الهمزتان المتفقتان في الحركة:

وهما إما مفتوحتان نحو: ﴿ جَآءَ أَمْرُنَا ﴾، وإما مكسورتان نحو: ﴿ فِي ٱلسَّمَآءِ إِلَكُ ﴾، وإما مضمومتان نحو: ﴿ أَوْلِيَآءً أُوْلَيَاكً أُوْلَيَاكً أُوْلَيَاكً أُوْلَيَاكً أُوْلَيَاكً أُوْلَيَاكً اللهِ اللهِ اللهِ المُعالِقِينِ أَوْلِينَاءُ أَوْلِينَاءُ أَوْلِينَاءُ أَوْلِينَاءُ السَّمَاءِ إِلْكُ اللهُ المُعالِقِينِ الْعِلْمُعِلَّقِينِ المُعالِقِينِ المُعالِقِينِ المُعالِقِينِ الْعِلْمُ المُعالِقِينِ الْعَالَمُ المُعالِقِينِ الْعَالَمُ الللهُ المُعالِقِينِ الْعَلَاقِينِ السَّمَاءِ اللهُ اللَّهُ المُعالِقِينِ أَوْلِينَاءُ أَوْلِينَاءُ أَوْلِينَاءُ اللَّهُ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِينِ الْعَالَمُ الْعَلَاقِينِ الْعَالَمُ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلِقِينِ الْعَلَاقِ الْعَلِقَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَقِينِ الْعَلَاقِ الْعَلِقَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلِقَ الْعَلَاقِ الْعَلِينَاءُ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلِقَ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَقِينِ الْعَلِقَ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلِقَ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلِقَ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلِقِينَ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلِقَ الْعَلَقِينِ الْعَلَقِينِ الْعَلَاقِ الْعَلَاقِ الْعَلَقِينِ الْعَلَقِينِ الْعَلَقِينِ الْعَلَاقِ الْعَلَقِينِ الْعَلِقِينِ الْعَلِقَ الْعَلِينِ الْعَلِيْنِ الْعَلَقِينِ الْعَلِقَ الْعَلِقِلْقِ الْعَلَقِ

مذهب الإمام رويس:1

قرأ رويس بتحقيق الهمزة الأولى في الأنواع الثلاثة المتفقة في الحركة وله في الهمزة الثانية تسهيلها بين بين -أي بين الهمزة وحرف المد المجانس لحركتها - ففي المفتوحة بين الهمزة الألف، وفي المكسورة بينها وبين الياء، وفي المضمومة بينها وبين الواو، هكذا: { جَآءَ أُمْرُنَا ؛ فِي ٱلسَّمَآءِ أَلَ لُهُ ؟ أُولِيَاآةً أُولَيَاكًا ؟ .

ثانياً: - الهمزتان المختلفتان في الحركة:

عند اجتماع همزتين في كلمتين فإما أن تكون الأولى مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة، والثانية كذلك، فمجموع هذه الصور هو تسع صور، ثلاث منها تكون الهمزتان متفقتين في الحركة فيبقى من ذلك ست صور، هذه الثلاث تحدثنا عنها في الدرس السابق، أما الصور الست المتبقية فأتى منها خمس صور في القرآن، ولم تأت الصورة السادسة، وهي إذا كانت الأولى مكسورة والثانية مضمومة.

أذكرنا في بداية هذا الباب أنّ روح قرأ بتحقيق الهمزتين المتفقتين في الحركة.

والذي جاء في القرآن هو: أن الأولى مفتوحة والثانية مضمومة أو مكسورة، وجاءت الأولى مضمومة أو مكسورة والثانية مفتوحة، والصورة الخامسة هي أن الأولى مضمومة والثانية مكسورة، أما الصورة السادسة وهي أن الأولى مكسورة والثانية مضمومة فلم تأتِ في القرآن.

هذه الصور الخمس تنقسم إلى ثلاث مجموعات، المجموعة الأولى فيها صورتان، والمجموعة الثانية فيها صورتان، والمجموعة الثالثة فيها صورة واحدة فقط.

أما المجموعة الأولى فتكون الصورتان هما على النحو التالي: الأولى مفتوحة والثانية مكسورة أو مضمومة، وأما المجموعة الثانية فتكون الصورتان على النحو التالي: الأولى مضمومة أو مكسورة والثانية مفتوحة، وأما المجموعة الثالثة ففيها صورة واحدة وهي أن الأولى مضمومة والثانية مكسورة.

ومذهب الراوي رويس حسب المنهج التالي: 1

مذهب الراوي رويس في الهمزتين المختلفتين في الحركة من كلمتين

- 1. إذا اجتمعت همزتان مختلفتان في الحركة من كلمتين وكانت الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة أو مضمومة، فإنَّ رويساً يسهل الثانية منهما، وذلك نحو: المكسورة [تَفِيّ عَ إِلَىٰ ، نَباً إِبْرَاهِيمَ]، والمضمومة ﴿جَآءَ أُمَّةً ﴾ آية 44 من سورة المؤمنين ولا ثاني لها في القرآن، هكذا: ﴿تَفِيّ عَ أَلَىٰ، نَباً أَبْرَهِيمَ ، جَآءَ أُمَّةً ﴾.
- 2. إذا اجتمعت همزتان مختلفتان في الحركة من كلمتين وكانت الأولى مضمومة أو مكسورة والثانية مفتوحة فإنَّ رويساً يبدل الثانية منهما حرفاً من جنس حركة الهمزة الأولى، نحو: [(سُوَّءُ أَعُمَالِهِمُ)، (ٱلْمَلَأُ أَفْتُونِي) ، (ٱلْعَلَاوَةُ وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا) ، (هَنَوُلَآءِ أَهْدَىٰ) ، (مِنَ ٱلْمَآءِ أَوْ مِمَّا)]، هكذا: [سُوَّءُ وَعُمَالِهِمُ ، ٱلْمَلَأُ وَفْتُونِي ، وَٱلْبَغْضَآءُ وَبَدًا ، هَا وُلَآءِ يَهُدَىٰ ، وَنَ ٱلْمَآءِ يَوْ مِمَّا].
 - 3. إذا كانت الأولى مضمومة، والثانية مكسورة، فللراوي رويس في الثانية منهما وجهان:
 - أ- تسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء.
 - ب- الإبدال، أي إبدالها واواً خالصة مكسورة.

¹ ذكرنا في بداية هذا الباب أنّ روح قرأ بتحقيق الهمزتين المختلفتين في الحركة.

نحو: [أَنتُمُ ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى ٱللَّهِ ، وَمَا مَسَّنِيَ ٱلسُّوٓءُ إِنْ أَنَا ، يَشَآءُ إِلَى]، هكذا: [(ٱلْفُقَرَآءُ أَلَى اللَّهِ أَلَى اللَّهِ أَنْ اللَّهُ وَمَا مَسَّنِيَ السُّوٓءُ وِنْ) ، (يَشَآءُ إَلَى اللهُ وَأَنْ اللهُ وَمُ اللهُ وَالَى اللهُ وَمُ اللهُ وَمُ اللهُ وَمُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَمُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللللّهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللّهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الل

هناك بيتا شعر يختصران مذهب رويس في الهمزتين المختلفتين في الحركة من كلمتين، وهو من نظم د/ أيمن سويد:

فتحُ الأولى سَهلِ فتحُ الأحرى أبدلِ غيرَ فتحِ سهلِ وكذاكَ أبـــدلِ

انظر أنموذج رقم (1) في نهاية الأصول.

باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن الذي قبلها

النقل لغة: تحويل وتغير الشيء عن مكانه.

اصطلاحاً: نقل حركة همزة القطع إلى الساكن الذي قبلها مع حذف الهمزة للتخفيف، وهو لغة لبعض العرب.

وقد قرأ يعقوب بالنقل في اللفظين التاليين حسب التفصيل الآتي:

- ♣ قرأ يعقوب لفظ (ٱلأُولَى) من قوله تعالى: ﴿ أَهْلَـكَ عَادًا ٱلأُولَى ﴾ آية 50 من سورة النجم، عند وصلها بلفظة (عَادًا): بنقل حركة الهمزة للساكن الذي قبلها وهو [اللام] مع حذف همزة القطع، وبإدغام تنوين (عَادًا) في لام (ٱلْأُولَى)، هكذا: ﴿ عَادَا لُـولَى ﴾، أما ابتداءً بلفظة (ٱلْأُولَى)، فله ثلاثة أوجه، هي:
 - 1. الابتداء بممزة وصل مفتوحة مع ضم اللام، هكذا: ﴿ ٱلَّـولَىٰ ﴾.
- 2. الابتداء بلام مضمومة، هكذا: ﴿ لُـولَىٰ ﴾، أي كالوجه السابق لكن مع حذف همزة الوصل.
- 3. إرجاعها إلى أصلها كوجه حفص-، أي بإثبات (أل) التعريف، والهمزة المضمومة التي بعدها، هكذا: ﴿ ٱلْأُولَى ﴾، ووجه عدم النقل هذا هو المقدم أداءً لكون يعقوب خالف أصله في عدم النقل.
- قرأ رويس لفظ (مِنْ إِسْتَبُرُقٍّ) من قوله تعالى: ﴿ مُتَّكِئِينَ عَلَىٰ فُرُشٍ بَطَآبِنُهَا مِنْ إِسْتَبُرَقٍّ وَجَنَى ٱلْجُنَّتَ يُنِ دَانِ ﴾ آية 54 من سورة الرحمن، بنقل حركتها إلى الساكن الذي قبلها وهو النون، مع حذف الهمزة، فيكون النطق بنون مكسورة وبعدها سين ساكنة، هكذا: ﴿ مِنْ السَّتَبُرَقِّ ﴾، وإذا ابتدئ بلفظ (استبرق)، فيُبتدأ بحمزة مكسورة -كحفص-، هكذا: ﴿ إِسْتَبُرَقٍّ ﴾.

<u>فصل</u> إشمام ألفاظ بعينها

هذا الفصل يتعلق ببعض الألفاظ يقرؤها الراوي رويس بالإشمام، أما روح فلا عمل له فيها، وسيأتي تفصيلها.

والإشمام: عند جمهور النحاة والقراء: صبغ الصوت اللغوي بمسحة من صوت آخر مثل نطق كثير من قيس وبني أسد لأمثال (قيل وبيع) بإمالة نحو واو المد ومثل إشمام الصاد صوت الزاي في قراءة الكسائي؛ وهو أيضاً: الإشارة بالشفتين إلى الضمة المحذوفة من آخر الكلمة الموقوف عليها بالسكون من غير تصويت بمذه الضمة، أو خلط صوت بصوت آخر.

والمقصود بالإشمام في هذا الفصل هو أمران: الأول خاص بسبعة ألفاظ، وعليك فيها أن تخلط حرف الصاد بحرف الزاي فيتولد منهما حرف جديد ليس بصاد ولا بزاي، [هذا الحرف مجهور مفخم، فينطق هذا الحرف بتفخيم الزاي، أو بجهر الصاد]، وهذا الحرف يشبه صوت الظاء عند عوام الناس في مصر نحو الخلم -، ووجه القراءة بالإشمام هو الحرص على المناسبة لاشتراك الصاد والزاي في الصفير، والأمر الثاني خاص بسبعة أفعال، وعليك فيها أن تحرك الحرف الأول من الكلمة بحركة مركبة من حركتين ضمة وكسرة، وجزء الضمة مقدم وهو الأقل، ويليه جزء الكسرة وهو الأكثر، وإنما يضبط الإشمام بالتلقي والمشافهة من أفواه المشايخ المتقنين، وبيان الأمرين كالتالي: -

- 1) قرأ رويس بالإشمام في الصاد الساكنة التي وقع بعدها دال أ، وقد اختص رويس من ذلك سبعة ألفاظ فقط، وهي:
- أ- لفظ ﴿ أَصْدَقُ ﴾، وقد ورد في موضعين هما آية 87 من سورة النساء، وقوله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ ٱللَّهِ قِيلًا ﴾ آية 122 من سورة النساء.
- ب- لفظ ﴿ يَصْدِوفُونَ ﴾، وقد ورد في ثلاثة مواضع هي آية 46 من سورة الأنعام،
 وموضعين في قوله تعالى: ﴿ سَنَجُزِى ٱلَّذِينَ يَصُّدِفُونَ عَنْ ءَايَلتِنَا سُوٓءَ ٱلْعَذَابِ بِمَا
 كَانُواْ يَصُّدِفُونَ ﴾ آية 157 من سورة الأنعام.
- ت لفظ ﴿ وَتَصدِيَةً ﴾، من قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِندَ ٱلْبَيْتِ إِلَّا مُكَآءَ
 وَتَصُدِيَةً ﴾ آية 35 من سورة الأنفال.

الخرج من هذين الشرطين إذا ما كانت الصاد متحركة نحو (صدقة، صدقوا) أو كانت ساكنة ولم يكن بعدها دال نحو: (فاصْفح، واصْنع).

- ث- لفظ ﴿ تَصُدِيقَ ﴾، وقد ورد في موضعين هما آية 37 من سورة يونس، وقوله تعالى: ﴿ وَلَكِن تَصُدِيقَ ٱلَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾ آية 111 من سورة يوسف.
- ج- لفظ ﴿ فَٱصْدَعُ ﴾، من قوله تعالى: ﴿فَٱصْدَعُ بِمَا تُـؤُمَرُ وَأَعُـرِضَ عَـنِ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ آية 94 من سورة الحجر.
- ح- لفظ ﴿ قَصْدُ ﴾، من قوله تعالى: ﴿ وَعَلَى ٱللَّهِ قَصْدُ ٱلسَّبِيلِ وَمِنْهَا جَآبِرُ ۚ ﴾ آية 9
 من سورة النحل.
- خ- لفظ ﴿ يُصْدِرَ ﴾، وقد ورد في موضعين هما: قوله تعالى: ﴿ قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّىٰ يُصْدِرَ ٱلرِّعَآءُ ﴾ آية 23 من سورة القصص، وقوله تعالى: ﴿ يَوْمَبِذِ يَصْدُرُ ٱلنَّاسُ أَشْتَاتًا لِّيْرَوْاْ أَعْمَالَهُمْ ﴾ آية 6 من سورة الزلزلة.
 - 2) قرأ رويس بالإشمام في سبعة أفعال وقع فيهن قبل الياء كسرة في أول الفعل وهذه الأفعال هي:
- أ- فعل (وَحِيلَ)، وورد في موضع واحد فقط هو قوله تعالى: ﴿ وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ ﴾ آية 54 من سورة سبأ.
- ب- فعل (وَسِيقَ)، وقد ورد في موضعين فقط، هما قوله تعالى: ﴿ وَسِيقَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا ۚ ﴾ آية 71 من سورة الزمر، وقوله تعالى: ﴿ وَسِيقَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوُاْ رَبَّهُمْ لَا إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا ۚ ﴾ آية 73 من سورة الزمر.
- ت فعل (سِينَ ءَ) وقد ورد في موضعين فقط، هما قوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَاءَتُ رُسُلُنَا لُوطًا سِثْيَ ءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعَا ﴾ آية 77 من سورة هود، وقوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا أَن جَاءَتُ رُسُلُنَا لُوطًا سِثْيَءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعَا أَ ﴾ آية 33 من سورة العنكبوت.
- ث- فعل (سِيَّعَتُ) وقد ورد في موضع واحد فقط هو قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا رَأُوهُ زُلْفَةً سُورة الملك.
- ج- فعل (وَغِيضَ) من قوله تعالى: ﴿وَيَاسَمَآءُ وَقُلِعِي وَغِيضَ ٱلْمَآءُ وَقُضِيَ ٱلْأَمْرُ ﴾ آية 44 من سورة هود، ولا ثاني له في القرآن.

ا فهذا الفعل على وزن [فُعِل] وأصله هو [(سُوِءَ) مبنياً للمفعول] فسُلبت من السين الضمة ونقلت إليها كسرة وياء مع الإشمام، وأغلب العرب يقرؤونه (سِيءَ)، والبعض يقرؤه (سيء) بالإشمام.

- ح- فعل (وَجِـاْتَءَ) وقد ورد في موضعين فقط، هما قوله تعالى: ﴿ وَوُضِعَ ٱلْكِتَـٰبُ وَجِـاْتَءَ وَالشَّـهَدَآءِ ﴾ آية 69 من سورة الزمر، وقوله تعالى: ﴿ وَجِـاْتَءَ يَوْمَهِذِ بِجَهَنَّمَ ۖ ﴾ آية 23 من سورة الفحر.
- خ- فعل (قِيلَ)، حيث ورد في القرآن، نحو قوله تعالى: ﴿ وَقْيلَ هَاذَا ٱلَّذِي كُنتُم بِهِ عَالَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الل

ملاحظة: - لابد أن تكون الألفاظ السبعة السابقة أفعالاً، فإن كانت أسماء فلا إشمام فيها، والأسماء فلا على الله فيها، والأسماء فيو (ومن أصدق من الله قيلاً، إلا قيلاً سلاماً سلاماً، وقيله يا رب، وأقوم قيلاً)، فهذه الأسماء لا إشمام فيها.

(اللقاء القادم امتحان تنشيطي)

باب الإدغام

الإدغام لغة: الإدخال.

اصطلاحاً هو: إدخال حرف بحرف بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً من جنس الثاني، وهو قسمان: كبير وصغير.

والغرض من دراسة هذا الباب معرفة ما يدغم منه وما لا يدغم.

التقاء الحرفين واجتماعهما على ثلاثة أضرب:

الأول: التقاؤهما في اللفظ والخط، بألّا يفصل بينهما فاصل كالتقاء الدالين في ﴿ وَقَد دَّخَلُواْ ﴾.

الثاني : التقاؤهما في الخط فقط، نحو ﴿ إِنَّهُ وهُوَ ﴾، فالصلة فاصلة بينهما لفظاً.

الثالث: التقاؤهما في اللفظ فقط، نحو ﴿ أَنَا نَذِيرٌ ﴾، ﴿ طَسَمَ ﴾.

قاعدة عامة مهمة

كل حرفين يلتقيان إما أن يكون خروجهما من عضوين أو من عضو واحد 1 .

- ♦ فإن كان خروجهما من عضوين فهما متباعدان إلا الغين والخاء مع القاف والكاف، فإذا اجتمعت الغين مع القاف أو الكاف، فإن الحرفين يكونان الغين مع القاف أو الكاف، فإن الحرفين يكونان متقاربين؛ لأنهما وإن كانا يخرجان من عضوين إلا أن بين مخرجيهما قرباً؛ فالغين والخاء يخرجان من أدى الحلق مما يلي اللسان، والقاف والكاف يخرجان من أقصى اللسان مما يلي أدى الحلق، فبين المخرجين قرب، فمن أجل ذلك اعْتُبِرَ الغين مع القاف أو الكاف متقاربين، واعْتُبِرَ الخاء مع القاف أو الكاف متقاربين كذلك.
- ♦ وإن كانا من عضو واحد فإما أن يتجاور مخرجاهما أو لا يتجاورا، فإن تجاور المخرجان بأن كان كل منهما قريباً من الآخر ولم يفصل بينهما فاصل فالحرفان متقاربان.

يُفهم مما سبق أنه إن لم يتجاور المخرجان، وَبَعُدَ كُلُّ منهما عن الآخر، بأن فصل بينهما مخرج حرف آخر فالحرفان متباعدان؛ وبناء على هذا يكون بين أحرف الحلق الستة وأحرف اللسان الثمانية عشر تباعد، لأن أحرف الحلق من عضو وأحرف اللسان من عضو آخر، باستثناء الغين مع القاف والكاف، والخاء مع القاف والكاف كما تقدم.

♦ وكذلك بين أحرف الحلق وأحرف الشفتين تباعد؛ لأن كلاً منهما من عضو، ولفصل اللسان بين العضوين.

¹ محمود خليل الحصري، أحكام قراءة القرآن الكريم، (مكة، المكتبة المكية - دار البشائر الإسلامية، ط4، 1999م)، [يتصرف شديد].

- ♦ وأيضاً بين أحرف اللسان وأحرف الشفتين تباعد نظراً لاختلاف العضوين، باستثناء النون مع الميم للتجانس في التجانس في الصفات، والنون والواو للتقارب في الصفات، والياء اللينة مع الواو للتجانس في الصفات.
- ♦ وبين أحرف الحلق بعضها مع بعض تقارب وتباعد، فالحرفان اللذان يخرجان من أقصى الحلق وهما الممزة والهاء بينهما وبين الحرفين اللذين يخرجان من وسط الحلق وهما العين والحاء تقارب، وبينهما وبين الحرفين اللذين يخرجان من أدنى الحلق وهما الغين والخاء تباعد، وحرفا الوسط وهما العين والحاء بينهما وبين حرفي الأقصى، وحرفي الأدنى تقارب.
- ♦ وبين أحرف اللسان بعضها مع بعض تقارب وتباعد، فحرفا أقصى الحلق وهما القاف والكاف بينهما بينهما وبين أحرف الوسط وهي الجيم والشين والياء وحرفي الحافة الضاد واللام تقارب، وبينهما وبين أحرف الطرف وهي النون والراء والطاء والدال والتاء والصاد والسين والزاي والظاء والذال والثاء (أي الحروف الذلقية والنطعية والأسلية واللثوية) تباعد.
- ♦ وأحرف الوسط بينها وبين حرفي الحافة وأحرف الطرف تقارب؛ وكذلك بين حرفي الحافة وأحرف الطرف تقارب وبين أحرف الشفتين الواو والباء والميم تقارب، وبين أحرف الشفتين بعضها مع بعض تجانس.

زيادة إيضاح وبيان:

- من المعلوم أن الهمزة والهاء يخرجان من أقصى الحلق؛ فهما متجانسان لاتحادهما مخرجاً واحتلافهما صفة، وأنَّ العين والحاء يخرجان من وسط الحلق فهما متجانسان أيضاً، وأن الغين والحاء يخرجان من أدنى الحلق فهما كذلك متجانسان.
- فحرفا الأقصى وهما الهمزة والهاء بالنسبة لحرفي الوسط أي العين والحاء متقاربان، وبالنسبة لحرفي الأدبى الغين والخاء متباعدان، لأنَّ حرفي الوسط فصلا بينهما.
 - وحرفا الوسط العين والحاء مع حرفي الأقصى والأدبى يوجد تقارب.
- والغين مع القاف والكاف متقاربان، وكذلك الخاء مع القاف والكاف؛ لأن الغين والخاء وإن كانا يخرجان من أدنى الحلق، إلا أنه لمَّا كان هناك قرب شديد بينهما وبين القاف والكاف اللذين يخرجان من أقصى اللسان اعتبرت هذه الحروف متقاربة، وإن كانت من عضوين مختلفين كما سبق.
- والقاف والكاف متقاربان نظراً لوجود انفصال بين مخرجيهما، وقيل القاف والكاف متجانسان: لخروج كل منهما من أقصى اللسان.
- والقاف ومثلها الكاف مع حرف من أحرف الوسط الجيم والشين والياء -، أو مع حرفي الحافة الضاد واللام متقاربان، ومع أي حرف من أحرف الطرف متباعدان.

- والجيم والشين والياء غير المدية تخرج من وسط اللسان، فكل حرف من هذه الثلاثة هو مع الآخر متجانس؛ وكل حرف منها مع القاف أو الكاف أو الضاد أو اللام أو النون أو الراء أو الطاء أو الدال أو التاء أو السين أو الصاد أو الزاي أو الظاء أو الذال أو الثاء، متقارب، والحرف منها مع أي حرف من حروف الشفتين متباعد.
- والضاد تخرج من إحدى حافتي اللسان وما يليها من الأضراس، فهي مع القاف أو الكاف أو أي حرف من أحرف الوسط أو أحرف الطرف أو اللام، متقاربة.
- واللام تخرج من أدنى حافة اللسان إلى منتهاها، وهي مع القاف أو الكاف أو أي حرف من حروف الوسط أو الطرف أو الضاد متقاربة، ومع حروف الشفة متباعدة إلا اللام مع الميم فهي متقاربة في الصفات.
- والنون من طرف اللسان تحت اللام قليلاً وهي مع القاف أو الكاف متباعدة، ومع أحرف الوسط والضاد واللام وبقية أحرف الطرف متقاربة.
- والراء تخرج من طرف اللسان قريبة من مخرج النون وأدخل في ظهر اللسان، وهي مع القاف والكاف متباعدة، ومع أحرف الوسط والضاد واللام والنون وبقية أحرف الطرف متقاربة.
- والطاء والدال والتاء، تخرج من طرف اللسان مع أصول الثنايا، فكل حرف من هذه الثلاثة هو مع الآخر متجانس، والحرف منها مع القاف أو الكاف متباعد، ومع أحرف الوسط وحرفي الحافة الضاد واللام والنون والراء وبقية أحرف الطرف، متقارب.
- والصاد والزاي والسين، تخرج من طرف اللسان وفويق الثنايا السفلى، فكل حرف من هذه الثلاثة هو مع الآخر متجانس، وكل حرف منها مع القاف والكاف متباعد، ومع أحرف الوسط والضاد واللام والنون والراء والطاء والدال والتاء وبقية أحرف الطرف، متقارب.
- والظاء والذال والثاء، تخرج من طرف اللسان وطرف الثنايا العليا، فكل حرف من هذه الثلاثة هو مع الآخر متجانس، وكل حرف منها مع القاف أو الكاف متباعد، ومع أحرف الوسط والضاد واللام والنون والراء والطاء والدال والتاء والصاد والزاي والسين، متقارب.
- والفاء من بطن الشفة السفلى مع أطراف الثنايا العليا، فهي مع أي حرف من أحرف الحلق أو اللسان مطلقاً متباعدة باستثناء النون فهي معها متقاربة، والفاء مع الواو أو الباء أو الميم متقاربة.
- والواو والباء والميم تخرج من الشفتين، فكل حرف من هذه الثلاثة هو مع الآخر متجانس، وكل حرف منها مع أي حرف من أحرف الحلق أو اللسان متباعد، ومع الفاء متقارب، باستثناء الميم مع النون للتجانس في الصفات، والواو والنون للتقارب في الصفات، والواو مع الياء اللينة للتجانس في الصفات.

قال العلماء: وهذا كله فيما له مخرج محقق؛ وأمّا ما مخرجه مقدر وهو أحرف المد الثلاثة فلا توصف إلى التقت مع حرف من حروف الهجاء لا بتقارب، ولا بتجانس، ولا بتباعد، إذ ليس لحروف المد مخرج من حيز محقق كغيرها، بل هي قائمة بحواء الفم والحلق، نعم قد توصف مع بعض الحروف بالتجانس في الصفات لا في المخرج، كالواو المتحركة مع الألف مثل ﴿ وَالٍ ﴾ فإن هذه الواو مع الألف متجانستان من حيث الصفة لاتحادهما في جميع الصفات، ومثلها الياء المتحركة مع الألف مثل ﴿ ٱلصِّيَامُ ﴾ فإن الياء والألف متحانسان من حيث الصفة لاتحادهما في جميع الصفات، وكذلك الواو المتحركة مع الواو الساكنة مثل ﴿ وُرِي ﴾ فإن الواوين متجانسان من حيث الصفة لاتحادهما في جميع الصفات، وأيضاً الياء المتحركة مع الواو الساكنة فع الواو الساكنة خو ﴿ يُوقِنُونَ ﴾ فالياء مع الواو متجانسان من حيث الصفة لاتحادهما في جميع الصفات.

ملاحظة: حرف التاء والكاف متحدان في جميع الصفات، والحاء و الثاء والهاء (حثه) متحدة في جميع الصفات، والجيم والدال متحدان في جميع الصفات، والميم والنون متحدان في جميع الصفات، والواو والياء المتحركان مع حروف المد الثلاثة فهذه الخمسة متحدة في كل الصفات، وحرفا الواو والياء اللينتين متحدان في جميع الصفات، وبناءً على ذلك تم اعتبار الحروف المتحدة في جميع الصفات هي حروف متجانسة.

انظر ملحق رقم (1) في نماية الأصول.

العلاقة بين الأحرف

الحرفان المتماثلان هما: الحرفان اللذان اتفقا مخرجاً وصفةً واسماً ورسماً، نحو (النون مع النون).

الحرفان المتقاربان هما: الحرفان اللذان تقاربا مخرجاً وصفةً، نحو (النون مع اللام) أو مخرجاً دون الصفة، نحو (الخيم مع الضاد) أو صفة دون المخرج، نحو (الغين مع الظاء).

الحرفان المتجانسان هما: الحرفان اللذان اتفقا مخرجاً واختلفا صفةً، نحو (الذال مع الظاء) أو اتفقا صفةً واختلفا مخرجاً، نحو (التاء مع الكاف).

كيفية استخراج علاقة حرفين مع بعضهما البعض

عندما نريد أن نتعرف إلى علاقة حرفين مع بعضهما البعض فننظر أولاً إلى المخرج والصفات فإن ثماثلا فيهما نحو القاف مع القاف (ٱلْغَـرَقُ قَـالَ) فنحكم على الحرفين بالتماثل، فإن لم يكونا متماثلين مخرجاً وصفة، ننظر إلى المخرج من حيث الاتفاق فيه، فإن كان الحرفان متفقين في نفس المخرج فنحكم عليهما بأنهما متجانسان في المخرج، كما في نحو العين مع الحاء (ٱلدَّمْعِ حَزَنَّا)، فإن لم يكونا متفقين مخرجاً فننظر إلى الصفات، فإن كانا متفقين في نفس الصفات بألّا يزيد أحدهما أو ينقص في أي صفة كانت: فنحكم عليهما بأنهما متجانسان في الصفات، كما في نحو حروف [حثه] أي الحاء والثاء والهاء مع بعضهم البعض (يَبْحَثُ، يُبْعَثُ حَيَّا، فَأَصْبَحَ هَشِيمَا، ٱللَّهَ حَـقَ ، بَعَثَـهُ ۖ ، ٱللَّهِ ثُـمَّ)، وكما بين الميم والنون (يَظْلِـمُ نَفْسَهُو)، وكما بين التاء والكاف (وَتَمَّتُ كَلِمَتُ)، وكما بين الجيم والدال (وَلَقَدْ جَآءَكَ)، وكما بين حرفي الواو والياء اللينتين (أُو يَعْفُواْ)، وكما بين حرفي اللين من جهة وحروف المد الثلاثة من جهة أحرى (وَالِ)، ولا يوجد غير هذه الحروف متجانسة في الصفات -وقد سبق الحديث عن ذلك-، فإن لم يكونا متفقين صفةً ننظر إلى تقاريهما من حيث المخرج والصفة فإن تقاربا مخرجاً وصفةً كما بين اللام والراء (قُـل رَّبّ)، وكما بين الذال والزاي (وَإِذْ زَيَّنَ)، وكما بين القاف والكاف (نَخُلُقكُّم): حكمنا عليهما بتقاريهما مخرجاً وصفة، وإن لم يكن ذلك نظرنا إلى المخرج، فإن تقاربا مخرجاً حكمنا عليهما بأنهما متقاربان مخرجاً كما في نحو الدال مع الصاد (وَلَقَدُ صَـدَقَكُمُ)، فإن لم يكونا متقاربين مخرجاً ننظر إلى الصفات، فإن تقاربا صفةً -على ألّا يكون الفارق بينهما أكثر من صفة واحدة أو صفتين- حكمنا عليهما بأنهما متقاربان صفةً، كما بين الواو والنون (أَوْ نَصَرَىٰ)، وكما بين السين والحاء (لِلنَّاسِ حِسَابُهُمُ)، وكما بين الهمزة والدال (أَذْنَىٰ)، وقد وردت هذه العلاقة -التقارب- بكثرة، فكل حرفين مدغمين في أي روايةٍ كانت ولم ينطبق عليه حد المتماثلين أو المتجانسين كانا من قبيل المتقاربين، فإن لم يندرج الحرفان تحت أيِّ من العلاقات السابقة حكمنا على الحرفين بالتباعد.

إذاً: يكون ترتيب العلاقة بين الأحرف ترتيباً تنازلياً، بمعنى الأولى فالأولى، وهي كما يلي 1 :

- 1. التماثل في المخرج والصفة.
 - 2. التجانس في المخرج.
 - 3. التجانس في الصفة.
- 4. التقارب في المخرج والصفة.
 - 5. التقارب في المخرج.
 - 6. التقارب في الصفة.
 - 7. التباعد.

 $^{^{1}}$ قسم العلامة الخليجي الحروف الهجائية إلى خمسة أقسام بالنسبة لما يدغم فيه منها وما 1 يدغم:

الأول: لا يدغم ولا يدغم فيه، وهو ثلاثة أحرف: الهمزة والألف والخاء. الثاني: لا يدغم ويدغم فيه، وهو أربعة أحرف: الطاء والظاء والصاد، والزاي، ولا يقال إن الطاء تدغم في التاء من (أَحَطتُ، بَسَطتَ) إدغاماً ناقصاً ببقاء الإطباق؛ لأن المراد الإدغام التام بإسقاط الحرف وصفته، نحو (ٱلْمَلَيِكَةُ طَيِّبِينَ) عند السوسي. الثالث: يدغم في مثله فقط، وهو خمسة فقط، وهو ستة أحرف: العين، والغين، والفاء، والهاء، والواو، والياء. الرابع: يدغم في جنسه ومقاربه فقط، وهو خمسة أحرف: الجيم، والدال، والذال، والسين والضاد. الخامس: يدغم في مثله وجنسه ومقاربه، وهو أحد عشر حرفاً: الباء، والتاء، والحاء، والراء، والسين، والقاف، والكاف، واللام، والميم، والنون. انظر: محمد الخليجي، حل المشكلات وتوضيح التحريرات في القراءات، تحقيق/ عمر عبد القادر، (الرياض، دار أضواء السلف، د.ت)، ص23. [بتصرف]؛ وللخليجي نظم في هذه الأقسام، تركنا ذكره حرصاً على الاختصار.

أولاً: الإدغام الصغير: هو إدخال حرف ساكن بمتحرك بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً من جنس الثاني.

وسمي صغيراً: لأنه لا يحتاج عند إدغامه إلَّا إلى خطوة واحدة، وهي إدغام الحرف الأول في الثاني.

مذهب يعقوب في الإدغام الصغير

- 1. يدغم يعقوب: النون في الواو في قوله تعالى: ﴿ يَسَ ۞ وَٱلْقُـرْءَانِ ٱلْحُكِيمِ ﴾ آية 1 من سورة يس، وقد سبق الحديث عنها في باب أحكام النون الساكنة والتنوين.
- يدغم يعقوب: النون في الواو في قوله تعالى: ﴿ نَ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ آية 1 من سورة القلم، وقد سبق الحديث عنها في باب أحكام النون الساكنة والتنوين.
- 3. يدغم روح: الذال في التاء في فعلي: (ٱتَّخَذْتُ)، (أَخَذْتُ) كيف وردا، نحو: (لَبِنِ ٱتَّخَذْتُ)، (أُخَذُتُ) كيف وردا، نحو: (لَبِنِ ٱتَّخَذْتُ)، ثُمَّ أَخَذتُها).
- 4. يدغم يعقوب: النون في الراء من قوله تعالى: ﴿ وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ ﴾ 2 آية 27 من سورة القيامة، هكذا: (وَقِيلَ مَن رَّاقِ).
- يدغم يعقوب: اللام في الراء من قوله تعالى: ﴿ كُلّا بَال رَانَ ﴾ آية 14 من سورة المطففين، هكذا: (كَلّا بَال رَّانَ)، وهناك موضعان يدغمهما لأنه قرأهما على صيغة الأمر، هما: قوله تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ ﴾ آية 112 من سورة الأنبياء، و﴿ قَالَ رَبِّ ﴾ آية 112 من سورة الأنبياء، هكذا: (قُل رَبِّ ﴾ أية عُل رَبِّ).

ملاحظة : __ ترك يعقوب السكتات الواجبة عند حفص، مع الأخذ بعين الاعتبار أنه يدغم ما يصلح منها للإدغام في (بَل رَّانَ ، مَن رَّاقِ) كما وسبق أن أشرنا.

¹ لا يخفى إمالة (الياء) لروح.

 $^{^{2}}$ سبق الحديث عنه في باب أحكام النون الساكنة والتنوين.

³ قرأ (قال) بضم القاف، وحذف الألف، وإسكان اللام.

ثانياً: الإدغام الكبير: هو إدخال حرف متحرك بآخر متحرك بعده بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً من جنس الثاني.

وسمي كبيراً : لأنه يحتاج عند إدغامه إلى خطوتين الأولى تسكين الحرف الأول والثانية إدغام الأول في الثاني.

ملاحظة: لم أذكر ماكان إدغامه على الأصل لأن يعقوب يدغمه كالإمام حفص نحو: { تأمنا، أتحاجوني، تأمرونني، مكنني]. تأمروني، مكنني].

مذهب يعقوب في الإدغام الكبير

- 1) يدغم يعقوب: الباء في الباء في قوله تعالى: ﴿ وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنْبِ ﴾ آية 36 من سورة النساء، هكذا: (وَٱلصَّاحِب بِّٱلْجَنْب).
- 2) يدغم يعقوب: النون في النون في قوله تعالى: ﴿ أَتُمِـدُّونَنِ بِمَـالٍ ﴾ آية 36 من سورة النمل، هكذا: (أَتُمِدُّوَنِّ -)، ولا يخفى مد الواو بمقدار ست حركات لكونما مد لازم، وكذلك الغنة في النون، مع ملاحظة أنه أثبت ياءً زائدة في الحالين.
- 3) يدغم يعقوب: التاء في التاء في قوله تعالى: ﴿ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكَ تَتَمَارَىٰ ﴾ آية 55 من سورة النجم، هكذا: (رَبِّكَ تَّمَارَىٰ)، ولا يخفى أنّ الإدغام وصلاً، أما ابتداءً فبعدم الإدغام كباقي القراء-.
- 4) يدغم رويس: الكاف في الكاف، في ثلاثة مواضع، وهي: ﴿ كَنْ نُسَبِحَكَ كَثِيرًا ۞ وَنَـذْكُرَكَ كَثِيرًا ۞ وَنَـذْكُرَكَ كَثِيرًا ۞ إِنَّكَ كُنتَ بِنَا بَصِيرًا ﴾ آية 33 +44+ 35 من سورة طه، هكذا: (كَنْ نُسَبِّحَك كَثِيرًا ۞ وَنَذْكُرَك كَثِيرًا ۞ إِنَّك كُنتَ بِنَا بَصِيرًا).
- 5) يدغم رويس: الباء في الباء، في قوله تعالى: ﴿ أَنسَابَ بَيْنَهُمْ ﴾ آية 101 من سورة المؤمنون، هكذا: (أَنسَآب بَيْنَهُمْ)، ولا يخفى مد الألف بمقدار ست حركات لكونها مد لازم.
- 6) يدغم رويس: التاء في التاء في قوله تعالى: ﴿ ثُـمَّ تَتَفَكَّـرُواْ ﴾ آية 46 من سورة سبأ، هكذا: (ثُمَّ تَقَفَكَّـرُواْ ﴾)، ولا يخفى أنّ الإدغام وصلاً، أما ابتداءً فبعدم الإدغام -كباقي القراء-.
- 7) يدغم رويس بخلف عنه: الباء في الباء، والوجه الآخر له هو الإظهار، وذلك في ثلاثة مواضع وهي:
- أ- قوله تعالى: ﴿ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ ﴾ آية 20 من سورة البقرة، هكذا: (لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ / لَذَهَب بِسَمْعِهِمْ).

- ب- قوله تعالى: ﴿ ٱلْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ﴾ آية 79 من سورة البقرة، هكذا: (ٱلْكِتَابَ بَأَيْدِيهِمْ)، والمد اللازم حلي.
- توله تعالى: ﴿ ٱلْكِتَابَ بِٱلْحُقِيُّ ﴾ آية 176 من سورة البقرة، هكذا: (ٱلْكِتَابَ بِٱلْحُقِّ)، والمد اللازم جلى.
- 8) يدغم رويس بخلف عنه: الهاء في الهاء، في أربعة مواضع وهي: قوله تعالى: ﴿ وَأَنَّهُ و هُوَ ﴾ آية 43
 + 44 + 48 + 49 من سورة النجم، والوجه الآخر له هو الإظهار، هكذا: (وَأَنَّهُ و هُـوَ / وَأَنَّهُ هُوَ).
- 9) يدغم رويس بخلف عنه: اللام في اللام، في ثمانية مواضع وهي: قوله تعالى: ﴿ جَعَلَ لَكُم ﴾ آية 9 يدغم رويس بخلف عنه: اللام في اللام، في ثمانية مواضع وهي: قوله تعالى: ﴿ جَعَلَ لَكُم ﴾ آية 9 1 من سورة النحل أ، والوجه الآخر له هو الإظهار، هكذا: ﴿ جَعَلَ لَكُم ﴾ جَعَل لَكُم ﴾ جَعَل لَكُم ﴾ جَعَل لَكُم ﴾.
- 10) يدغم رويس بخلف عنه: اللام في اللام، في قوله تعالى: ﴿ لَّا قِبَـلَ لَهُـم ﴾ آية 37 من سورة النمل، والوجه الآخر له هو الإظهار، هكذا: (لَّا قِبَلَ لَهُم / لَّا قِبَلَ لَّهُم).

ملاحظة: المواضع التي يدغمها رويس بخلف عنه عددها ستة عشر موضعاً، وتفصيلها هو: ثلاثة مواضع في سورة البقرة، وثمانية مواضع في النحل، وموضع في النمل، وأربعة مواضع في النجم.

¹ هذه جميع مواضع سورة النحل، وبعض المواضع تكررت في نفس الآية.

حكم التقاء الساكنين

إذا التقى ساكنان في كلمتين، فإنَّ يعقوب يحرك الساكن الأول بالضم، وذلك بشرطين: الأول إذا كانت الكلمة الثانية مبدوءة بممزة وصل تضم عند الابتداء بها، والشرط الثاني أن يكون الساكن الأول (أَوْ)، ولم يرد ذلك إلا في ثلاثة مواضع، وهي: { أَوِ ٱدْعُواْ ، أَوِ ٱنقُصْ، أَوِ ٱخْرُجُواْ }، فتُقرأ هكذا: { أَوُ ٱدْعُواْ ، أَوِ ٱنقُصْ، أَوِ ٱخْرُجُواْ }.

ويحترز مما سبق ما إذا كانت الكلمة الثانية مبدوءة بهمزة وصل تضم عند الابتداء بها وكانت الكلمة الأولى غير لفظة: [أو] نحو: { قُلِ ٱدْعُواْ } { فَمَنِ ٱضْطُرَّ }، { أَنِ ٱقْتُلُواْ }، { فَحُظُ ورًا ﴿ ٱنظُرَ }، أو كان الساكن الثاني في كلمة مبدوءة بهمزة وصل لا تضم عند الابتداء، نحو: (بِغُلَمِ ٱسْمُهُ ، قُلِ ٱلرُّوحُ ، أَنِ ٱمْشُواْ).

باب الألفات السبعة

خالف الإمام يعقوب حفصاً في هذا الباب في:

أولاً: - حذف يعقوب الألف وصلاً ووقفاً في ثلاثة ألفاظ، وهذه الألفاظ هي:

- 1) لفظ: ﴿ ٱلظُّنُونَا ﴾ من قوله تعالى: ﴿ وَتَظُنُّونَ بِـاللَّهِ ٱلظُّنُونَا ۞ هُنَالِكَ ٱبْـتُلِيَ الْمُومِنُونَ ﴾، آية 10 من سورة الأحزاب.
- 2) لفظ: ﴿ ٱلرَّسُولَا ﴾ من قوله تعالى: ﴿ وَأَطَعْنَا ٱلرَّسُولَا ۞ وَقَالُواْ رَبَّنَا ﴾، آية 66 من سورة الأحزاب.
- 3) لفظ: ﴿ ٱلسَّبِيلَا ﴾ من قوله تعالى: ﴿ فَأَضَلُّونَا ٱلسَّبِيلَا ۞ رَبَّنَا ءَاتِهِمْ ضِعْفَيْنِ مِنَ ٱلْعَذَابِ ﴾، آية 67 من سورة الأحزاب.

ثانياً: - اختلف الراوي رويس عن الراوي روح ببعض الألفاظ، وذلك على النحو التالي:

- 1. لفظ: ﴿ لَّكِنَّا ﴾ من قوله تعالى: ﴿ لَّكِنَّا هُ وَ ٱللَّهُ رَبِّي ﴾، آية 38 من سورة الكهف، حيث قرأ رويس بإثبات الألف الثانية وصلاً ووقفاً، وأما روح فأثبتها وقفاً، وحذفها وصلاً كحفص-.
- 2. لفظ ﴿ سَلَسِلا ﴾ من قوله تعالى: ﴿ إِنَّا أَعْتَدُنَا لِلْكَفِرِينَ سَلَسِلَا وَأَغْلَلَا وَسَعِيرًا ﴾ آية 4 من سورة الإنسان، حيث وقف رويس على اللام هكذا: ﴿ سَلَسِل ﴾، أما روح فوقف على الألف هكذا: ﴿ سَلَسِلًا ﴾.
- 3. لفظ ﴿ قَـوَارِيرًا ﴾ الموضع الأول في سورة الإنسان من قوله تعالى: ﴿ وَأَكُـوَابِ كَانَـتُ قَوَارِيرً ﴾ قَوَارِيرًا ﴾، آية 15 من سورة الإنسان، حيث وقف رويس على الراء، هكذا: ﴿ قَـوَارِيرَ ﴾ ولا يخفى ترقيقها، أما روح فوقف على الألف -كحفص-، وبالنسبة للفظ ﴿ قَـوَارِيرًا ﴾ من قوله تعالى: ﴿ قَوَارِيرًا مِّن فِضَّةٍ ﴾، آية 16 من سورة الإنسان، فقد قرأ يعقوب بحذف الألف مطلقاً -كحفص-.

(اللقاء القادم امتحان تنشيطي)

باب الفتح والإمالة

كان كثير من قبائل العرب تميل مثل عامة أهل نجد من بني تميم وبني أسد وقيس و غيرهم، وكان من هذه القبائل من تقوم لهجته على الفتح مثل أهل الحجاز من قريش وهوازن وثقيف وكنانة.

الفتح: وهو فتح القارئ فمه بالحرف.

الإمالة: لغة التعويج، أو العدولُ إلى الشيء والإقبالُ عليه.

اصطلاحاً: هي أن تنحو بالفتحة نحو الكسرة، وبالألف التي بعدها نحو الياء، وهي تنقسم إلى قسمين 1 :

- إمالة كبرى: وهي تكون بين الألف والياء تماماً، من غير قلب خالص ولا إشباع مفرط، وتسمى أيضاً بالإضجاع وهي المرادة عند الإطلاق.
- إمالة صغرى: وهي النطق بالحرف بين الفتح الطبيعي والإمالة المحضة، وهي أيضاً أن تنحو بالفتحة نحو الكسر بالفتحة نحو الكسرة مع بقاء الفم في وضعه الطبيعي، أي دون أن ينحدر بالفتحة نحو الكسر الخالص، ويطلق عليها: التقليل، أو: بين بين أي بين الألف والإمالة الكبرى.

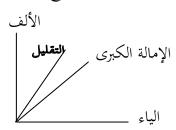
فاللسان يرتفع بالفتح وينحدر بالإمالة²، والانحدار أخف على اللسان من الارتفاع، فلهذا أمال من أمال، وأما من فتح فقد راعى أن الفتح أمتن أو هو الأصل.

أسباب الإمالة ثمانية: 1/ كسرة موجودة في اللفظ قبلية أو بعدية: كالناس، والنار، والربا، وكلاهما، ومشكاة؛ 2/أو عارضة في بعض الأحوال نحو: طاب، وجاء، وشاء، وزاد؛ لأن الفاء تكسر منها إذا اتصل بها الضمير المرفوع، 3/ أو ياء موجودة في اللفظ نحو: لا ضير، فإن الترقيق قد يسمى إمالة، 4/ أو انقلاب عنها نحو: رمى، 5/ أو تشبيه بالانقلاب عنها: كألف التأنيث، 6/ أو تشبيه بما أشبه المنقلب عن الياء نحو: موسى، وعيسى، 7/ أو ما جاوره إمالة وتسمى إمالة لأجل إمالة نحو: تراءى أعني ألفها الأولى، وكذا إمالة نون (نأى)، وراء (رأى)، 8/ أو تكون الألف رسمت ياء وإن كان أصلها الواو كضحى، وكلها ترجع إلى شيئين كسرة أو ياء. انظر: [على محمد الضباع: الإضاءة في بيان أصول القراءة، (القاهرة، المكتبة الأزهرية للتراث، 1420ه)، ص29.]

² الانحدار هنا: نسبة للإمالة، ففي إمالة نحو (طغى) فاللسان هنا مرتفع، ولكنه منحدر قليلاً عن الفتح عند حفص ومن وافقه.

³ حدیث غریب.

وقد اختَلف أهل اللغة، هل الفتح هو الأصل أم الإمالة؟، والراجح أن الفتح هو الأصل لأن الإمالة تحتاج إلى سبب بخلاف الفتح فلا يحتاج إلى سبب، فالإمالة فرع من الفتح، قال ابن القاصح في شرحه لحرز الأماني: إنَّ كل ما يمال يجوز فتحه وليس كل ما يُفتح يجوز إمالته.



والغرض من الإمالة أو التقليل: الإعلامُ بأن أصلَ الألفِ الياءُ، أو التنبيه على قلبها إلى الياء في موضعٍ معين أو مشاكلتها للكسر المجاور لها.

مذهب يعقوب في الإمالة الكبرى

- أمال يعقوب الألف في لفظة (أَعُمَىٰ)، من قوله تعالى: ﴿ وَمَـن كَانَ فِي هَـٰــذِهِ أَعُمَـٰىٰ)، من قوله تعالى: ﴿ وَمَـن كَانَ فِي هَـٰــذِهِ أَي الموضع الأول في آية 72 من سورة الإسراء.
- أمال رويس لفظة (كَيْفِرِينَ) المنصوبة والمجرورة سواء كانت معرفة أو نكرة، واشترك معه في هذه اللفظة الراوي روح في موضع واحد فقط وهو قوله تعالى: ﴿ إِنَّهَا كَانَتُ مِن قَوْمِ كَيْفِرِينَ ﴾ آية 43 من سورة النمل.
- أمال روح حرف (الياء) من ﴿يس ٥ وَٱلْقُرْءَانِ ﴾ أفاتحة سورة يس، هكذا: ﴿ يِسَ ﴾.

ملاحظة: للإمام يعقوب في لفظة ﴿ فَجُرِيْهَا ﴾ آية 41 من سورة هود، ضم الميم مع فتح الراء بدون إمالة، هكذا: (مُجُرَيْهَا).

¹ لا يخفى إدغام النون في الواو ليعقوب.

باب مرسوم الخط

أولاً: - تاء التأنيث المفتوحة (المبسوطة) :-

إذا كُتبت تاء المؤنث المفردة بالتاء المفتوحة فيجب عند يعقوب الوقف عليها بالهاء، وقد وردت في 13 لفظة، توزعت على واحد وأربعين موضعاً، وذلك في 1:

(فِطْرَتَ ، سُنَّتُ ، ٱمْرَأَتُ ، لَعْنَتَ ، رَحْمَتَ ، نِعْمَتَ ، بَقِيَّتُ ، وَمَعْصِيَتِ ، كَلِمَتُ ، قُرَّتُ ، شَجَرَتَ، وَجَرَتَ، وَجَنَّتُ ، اَبْنَتَ).

ملاحظة: __ يلحق بتاء التأنيث المفتوحة الألفاظ الستة التالية: ﴿ مَرْضَاتِ ﴾ حيث وردت 2، و ﴿ ذَاتَ بَهُجَةٍ ﴾ آية 60 من سورة النمل 3، و ﴿ اللَّكَ ﴾ آية 19 من سورة النحم، و ﴿ وَلَاتَ حِينَ ﴾ آية 3 من سورة ص، و ﴿ هَيْهَاتَ ﴾ معاً آية 36 من سورة المؤمنون، حيث يقف يعقوب على هذه الألفاظ الخمسة بالتاء – كحفص –.

أما لفظة: ﴿ يَلَّأَبُتِ ﴾ حيثما وردت 5، فقد وقف يعقوب عليها بالهاء 6، هكذا: (يَاأَبَتُّ).

وقد نظم الملا القاري 7 في شرحه على المقدمة الجزرية الألفاظ الستة السابقة فقال:

اللفائدة، انظر ملحق رقم 2 في نهاية الأصول.

² وردت في: آية 207 + 265 من سورة البقرة، وآية 114 من سورة النساء، وآية 1 من سورة التحريم، حيث أنّ الوقوف عليها بالتاء هي لغة للعرب يقولون هذا طلحت بالتاء، والباقون إذا وقفوا عليها وقفوا إمرضاه} بالهاء وحجتهم أنهم أرادوا الفرق بين التاء المتصلة بالاسم والتاء المتصلة بالفعل، فالمتصلة بالاسم (نعمة) والمتصلة بالفعل (قامت وذهبت)، (القماش، عند تفسير قوله تعالى: [ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضات الله والله رءوف بالعباد]، آية 207 من سورة البقرة، بتصرف بسيط.

³ أما غير هذا الموضع -من نفس اللفظ (ذات)- نحو: {ذات لهب}، فليس مدار حديثنا، حيث يقف عليه جميع القراء . بالتاء.

⁴ لا يخفى أن رويساً يقرأ هذا اللفظ بتشديد التاء، مع المد المشبع، هكذا (ٱللَّتَّ).

وردت في: آية 4+00 من سورة يوسف، وآية 42+43+44+45+45 من سورة مريم، وآية 26 من سورة القصص، وآية 100 من سورة الصافات.

⁶ {يا أبت}: أصلها [يا أبي] فحذفت الياء، وعوض عنها تاء التأنيث وكسرت ليدل الكسر على الياء المحذوفة ووقف عليها بالتاء؛ قال النويري في شرح طيبة النشر (ج2 ، ص63): علمت الهاء في (يا أبت) للمذكورين من عطفها على الهاء لا من اللفظ، لعدم كتبها؛ ووجه مخالفة من قرأها بالهاء أصله: شبهة العوض، ومن ثم لم يجعل حرف إعراب.

⁷ مُلًا على القاري، المنح الفكرية في شرح المقدمة الجزرية، (دمشق، دار الغوثاني للدراسات القرآنية، ط2، 2012م)، ص307.

واللات مع لات كذا مرضاتِ ويا أبتِ وذاتَ مع هيهاتِ

انظر ملحق رقم (3) في نماية الأصول.

ثانياً: - يقف يعقوب اضطراراً أو اختباراً على الياء من لفظ: ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ أينما ورد في القرآن، نحو قوله تعالى: ﴿ وَكَأَيِّنْ مِّن نَبِيٍ ﴾ آية 146 من سورة آل عمران، هكذا: ﴿ وَكَأَيُّ ﴾، وعلة الوقف على الياء أن أصل الكلمة (أيِّ) بتنوين، ثم دخل عليها الكاف للتشبيه فهي منونة مجرورة، مثل كعليٍّ، فوقف يعقوب على [أي] بحذف التنوين؛ لأن التنوين يحذف وقفاً، وإنما كتبت في المصحف نوناً على لفظ الوصل.

ثالثاً: - يقف يعقوب بألف بعد الهاء على لفظة: [أَيُّهَ] في مواضعها الثلاث: ﴿ أَيُّهَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ آية 31 من سورة الزخرف، ﴿ أَيُّهَ ٱلثَّقَ لَانِ ﴾ آية 31 من سورة الرحمن، كما هو الحال في سائر كلمات (أيها).

رابعاً :- يقف رويس بإبدال النون ألفاً على: لفظ ﴿نَذْهَبَنَّ﴾، وقـد ورد في قوله تعالى: ﴿ فَإِمَّا نَـذْهَبَنْ ﴾ وقـد ورد في قوله تعالى: ﴿ فَإِمَّا نَـذْهَبَنْ ﴾. بِكَ فَإِنَّا مِنْهُم مُّنتَقِمُونَ ﴾ آية 41 من سورة الزحرف، هكذا: ﴿ نَذْهَبَا ﴾.

خامساً: - قرأ رويس بتخفيف اللام في لفظ (أَلاَ يَسْجُدُواْ) من قوله تعالى: ﴿ أَلَا يَسْجُدُواْ لِلَّهِ ٱلَّذِى يُخُرِجُ ٱلْخَبُءَ فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ آية 25 من سورة النمل، هكذا: (أَلَا يَا ٱسْجُدُواْ)، وله الوقف اختباراً على (أَلَا يَا) معاً، ويبتدئ به (ٱسْجُدُواْ) مع ضم همزة الوصل، وله أيضاً الوقف اختباراً على (أَلَا) وحدها ثم (يَا) وحدها ثم الابتداء به (ٱسْجُدُواْ) مع ضم همزة الوصل، أما في حالة الاختيار فلا يصح الوقف على (أَلَا) ولا على (أَلَا) ولا على (يَا)، بل يتعين وصلهما به (ٱسْجُدُواْ)، مع الأخذ بعين الاعتبار حذف ألف (يَا) عند وصلها به (ٱسْجُدُواْ) لالتقاء الساكنين 2.

أقرأ رويس لفظ (نَذْهَبَنَّ) بتخفيف النون الثانية؛ ولا يخفى إقلاب النون مع ما بعدها، وسبق الحديث عنها.

² للفائدة، انظر ملحق رقم 4 في نهاية الأصول.

هاء السكت

هاء السكت هي هاء ساكنة يتم إدخالها على آخر الكلمة لبيان - الحرف الأخير أو الحركة الأخيرة من الحله الكلمة - وذلك للأهمية، أو للمبالغة، وتكون ساكنة وصلاً ووقفاً، وقد جاءت بما العرب من أجل تبليغ معنى في ذهن المتكلم، فمثلاً في سورة الحاقة عندما أراد الله على أن يبين حسرة الكافر يوم القيامة أتى بماء السكت في (ماليه ؟ سلطانيه) .

ومنهج الإمام يعقوب في هاء السكت حسب التفصيل التالي:

- 2 يقف يعقوب بهاء السكت على: النون المشددة من ضمير جمع الإناث الغائبات بشرط أن يكون قبل النون هاء ضمير، نحو: { هُنَّ، لَهُنَّ، بَشِرُوهُنَّ، وَبُعُولَتُهُنَّ، بِرَدِّهِنَّ، عَلَيْهُنَّ، أَجَلَهُنَّ، طَلَّقْتُمُوهُنَّ }، هكذا: { هُنُّ ، لَهُنُّ ، بَشِرُوهُنَّ ، وَبُعُولَتُهُنُّ ، بِرَدِّهِنَّ ، عَلَيْهُنُّ ، أَجَلَهُنُّ ، طَلَّقْتُمُوهُنُّ }.

فإن لم يكن قبل النون هاء ضمير فلا يقف بهاء السكت، وإنما يقف على النون -كحفص-، نحو: (كَيْدَكُنَّ ، أُحْصِنَّ ، يُرْضِعُنَ ، يَغُضُضْنَ ، وَيَحْفَظْنَ ، وَلْيَضْرِبْنَ ، يَضَعُنَ).

- 4 يقف يعقوب بماء السكت على: { مَا } الاستفهامية المسبوقة بحرف جر، وذلك في خمسة الألفاظ التالية: (عَمَّ ، مِمَّ ، بِمَ ، فِيمَ ، لِمَ)، هكذا: (عَمُّ ، مِمُّ ، بِمُّ ، فِيمُ ، لِمُّ).

وبيانهم كالتالي:

¹ للفائدة، انظر ملحق رقم 5 في نهاية الأصول.

² لا يُلحق بهذا الباب قوله تعالى: (يَشْتَرِي لَهُوَ ٱلْحَدِيثِ) آية 6 من سورة لقمان، لأنه إسم ظاهر لا ضمير.

- ورد لفظ (عَمَّ) في موضع واحد فقط، هو قوله تعالى: ﴿ عَمُّ يَتَسَآعَلُونَ ﴾ آية 1 من سورة النبأ.
- ورد لفظ (مِمَّ) في موضع واحد فقط، هو قوله تعالى: ﴿ فَلْيَنظُرِ ٱلْإِنسَانُ مِمُّ خُلِقَ ﴾
 آية 5 من سورة الطارق.
 - ورد لفظ (بم) في موضعين فقط، هما
 - أ- قوله تعالى: ﴿ فَنَاظِرَةُ مِهُ يَرْجِعُ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴾ آية 35 من سورة النمل.
 - ب- قوله تعالى: ﴿ قَالَ أَبَشَرْتُمُونِي عَلَىٰ أَن مَّسَّنِيَ ٱلْكِبَرُ فَبِمُ تُبَشِّرُونَ ﴾ آية
 54 من سورة الحجر.
 - ورد لفظ (فِيمَ) في موضعين فقط، هما:
- قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَوَقَّىٰهُمُ ٱلْمَلَنْ عِكَةُ ظَالِمِي أَنفُسِهِمْ قَالُواْ فِيمُ كُن تُمُ اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِنْ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ
 - ب- قوله تعالى: ﴿ فِيمُ أَنتَ مِن ذِكْرَلْهَا ﴾ آية 43 من سورة النازعات.
 - ورد لفظ (لِمَ) في مواضع متعددة نحو:
- قوله تعالى: ﴿ يَاأَهُلَ ٱلْكِتَابِ لِمُ تَكُفُرُونَ بِاَيَتِ ٱللَّهِ وَأَنتُمْ تَشْهَدُونَ ﴾
 آية 70 من سورة آل عمران.
- قوله تعالى: ﴿ قُلُ فَلِمُ يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ ۖ ﴾ آية 111 من سورة المائدة.
- قوله تعالى: ﴿ يَاأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لِمُ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴾ آية 2 من
 سورة الصف.
- قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ عَيْقَوْمِ لِمُ تُؤْذُونَنِي وَقَد تَّعْلَمُ ونَ أَنِي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُمُ ﴾ آية 5 من سورة الصف.
- قوله تعالى: ﴿ يَاأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ لِمُ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَ ٱللَّهُ لَكَ ﴾ آية 1 من سورة التحريم.

- قرأ الإمام يعقوب بإثبات هاء السكت وقفاً وحذفها وصلاً في سبعة ألفاظ¹، وهي:
- 1. لفظ ﴿ يَتَسَنَّهُ ۚ من قوله تعالى: ﴿ فَٱنظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ ۗ وَٱنظُرْ إِلَى حِمَارِكَ ﴾ آية 259 من سورة البقرة، فتقرأ وصلاً هكذا: ﴿ لَـمْ يَتَسَنَّهُ ۗ وَٱنظُرْ ﴾، أما وقفاً هكذا: ﴿ لَـمْ يَتَسَنَّهُ ۗ وَٱنظُرْ ﴾، أما وقفاً هكذا: ﴿ نَتَسَنَّهُ ﴾.
- 2. لفظ ﴿ ٱقْتَدِهُ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ فَبِهُدَاهُمُ ٱقْتَدِهُ قُل لا ٓ ٱسْكَلُكُمُ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾ آية 90 من سورة الأنعام، فتقرأ وصلاً هكذا: ﴿ ٱقْتَدِهُ قُل ﴾ ، أما وقفاً هكذا: ﴿ ٱقْتَدِهُ ﴾ .
- 3. لفظ ﴿ كِتَنبِيَهُ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ هَآؤُمُ ٱقْرَءُواْ كِتَنبِيَهُ ۞ إِنِّى ظَنَنتُ ﴾ آية 19 من سورة الحاقة، فتقرأ وصلاً هكذا: ﴿ كِتَنبِيَهُ ۞ إِنِّى ﴾، أما وقفاً هكذا: ﴿ كِتَنبِيَهُ ﴾، وقوله تعالى: ﴿ فَيَقُولُ يَللَيْتَنِي لَمُ أُوتَ كِتَنبِيَهُ ۞ وَلَمُ أَدْرِ ﴾ آية 19 من سورة الحاقة، فتقرأ وصلاً هكذا: ﴿ كِتَنبِيهُ ۞ وَلَمُ أَدْرِ ﴾ آية 19 من سورة الحاقة، فتقرأ وصلاً هكذا: ﴿ كِتَنبِيهُ ۞ وَلَمْ أَما وقفاً هكذا: ﴿ كِتَنبِيهُ ﴾.
- لفظ ﴿حِسَابِيَهُ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ إِنِّى ظَنَنتُ أَنِّى مُلَقٍ حِسَابِيَهُ ۞ فَهُوُ فِي عِيشَةِ رَّاضِيَةٍ
 آية 20 من سورة الحاقة، فتقرأ وصلاً هكذا: ﴿ حِسَابِيَهُ ۞ فَهُـوُ ﴾، أما وقفاً هكذا: ﴿ حِسَابِيَهُ ۞ يَلَيْتَهَا كَانَتِ ٱلْقَاضِيَةَ ﴾ آية 26 من سورة الحاقة، فتقرأ وصلاً هكذا: ﴿ حِسَابِيَهُ ۞ يَلْيُتَهَا ﴾، أما وقفاً هكذا: ﴿ حِسَابِيَهُ ۞.
- 5. لفظ ﴿مَالِيَهٌ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ مَا أَغْنَىٰ عَنِّى مَالِيَهٌ ۞ هَلَكَ عَنِّى سُلُطَنِيَهُ ﴾ آية 28 من سورة الحاقة، فتقرأ وصلاً هكذا: ﴿ مَالِيَهُ ۞ هَلَكَ ﴾، أما وقفاً هكذا: ﴿ مَالِيَهُ ﴾، وقد تم الحديث عن هاء السكت في باب السكت.
- 6. لفظ ﴿ سُلُطَنِيَهُ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ هَلَكَ عَنِي سُلُطَنِيَهُ ۞ خُذُوهُ فَغُلُّوهُ ﴾ آية 29 من سورة الحاقة، فتقرأ وصلاً هكذا: ﴿ سُلُطَنِيَهُ ۞ خُذُوهُ ﴾، أما وقفاً هكذا: ﴿ سُلُطَنِيَهُ ﴾.
- 7. لفظ ﴿مَا هِيَهُ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ وَمَآ أَدْرَنْكَ مَا هِيَهُ ۞ نَارٌ حَامِيَـةٌ ﴾ آية 10 من سورة القارعة، فتقرأ وصلاً هكذا: ﴿ مَا هِيَهُ ﴾.
- 6 يقف رويس بهاء السكت على: لفظ ﴿يَوَيُلَتَى ﴾، وقد ورد في آية 31 من سورة المائدة، وآية 72 من سورة هود، وقوله تعالى: ﴿ يَوَيُلَتَى ۚ لَمُ أَتَّخِذُ فُلَانًا خَلِيلًا ﴾ آية 31 من سورة الفرقان، ولا يخفى المد اللازم بمقدار ست حركات.

وردت هاء السكت في القرآن في سبعة ألفاظ في تسعة مواضع، هي التالية ذكرها.

² اختلف في هاء (اقتده)، وهي هاء سكت على الراجح.

- 7 يقف رويس بماء السكت على: لفظ ﴿يَرَأَسَ فَى﴾، وقد ورد في قوله تعالى: ﴿ وَقَـالَ يَأْسَـفَيُّ عَلَىٰ يُوسُفَ ﴾ آية 84 من سورة يوسف، ولا يخفى المد اللازم بمقدار ست حركات.
- 8 يقف رويس بهاء السكت على: لفظ ﴿يَحَسُرَقَى﴾، وقـــد ورد في قوله تعالى: ﴿ أَن تَقُولَ نَفْسُ يَحَسُرَتَى ﴾ وقــد ورد في قوله تعالى: ﴿ أَن تَقُولَ نَفْسُ يَحَسُرَتَى ﴾ آية 56 من سورة الزمر، ولا يخفى المد اللازم بمقدار ست حركات.
- 9 يقف رويس بهاء السكت على: لفظ ﴿ ثُمَّ ﴾ المفتوح الثاء، وقد ورد ذلك في أربعة مواضع وهي: قوله تعالى: ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُواْ فَثَمُّ وَجُهُ ٱللَّهِ ﴾ آية 115 من سورة البقرة، وقوله تعالى: ﴿ وَأَزْلَفُنَا ثَمُّ ٱلْآخِرِينَ ﴾ آية 64 من سورة الشعراء، وقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمُّ رَأَيْتَ نَعِيمًا ﴾ آية 20 من سورة الإنسان، وقوله تعالى: ﴿ مُطَاعِ ثَمُّ أَمِينِ ﴾ آية 21 من سورة التكوير.

(اللقاء القادم امتحان تنشيطي)

باب ياءات الإضافة

ياء الإضافة: - هي ياء تستخدمها العرب للتعبير عن المتكلم المفرد نحو (بِكِتابِي)، وهي زائدة عن بنية الكلمة، فخرج بقولنا [زائدة] الياء الأصلية نحو (يَهْدِي ، سَكَاوِيّ)، وخرج بقولنا [المفرد] الياء الدالة على غير المفرد نحو (حَاضِرِي) فهي دالة على جمع المذكر السالم، وخرج بقولنا [للتعبير عن المتكلم] ياء المؤنث المخاطب نحو (فَكُلى وَٱشُرَبي).

وياء الإضافة تدخل على الأسماء، والأفعال، والحروف، نحو: (سَبِيلي ، ذَرُوني ، فَإِنِّي).

فتكون مع الفعل منصوبة المحل، نحو: (أَوْزِعُنِي) آية 19 من سورة النمل، ومع الاسم مجرورة المحل، نحو (ذِكْرِى) آية 14 من سورة طه، ومع الحرف منصوبة المحل [إذا جاءت مع إنّ وأخواتها]، نحو (إِنِّيّ أَخَافُ) آية 15 من سورة الأنعام، ومجرورة المحل نحو (وَلَى دِين) آية 6 من سورة الكافرون.

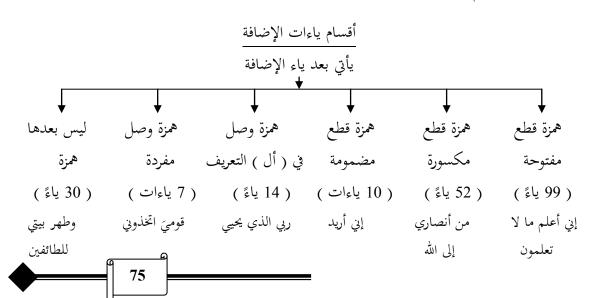
وعلامتها صحة إحلال الكاف أو الهاء محلها، فتقول في نحو ((فَطَرَني)) فطرك و فطره.

والعرب كانت أحياناً تسكنها وأحياناً تفتحها.

وقد قيل إنّ الإسكان هو الأصل لأنها مبنية والأصل في البناء السكون، كما أنّ الأكثر في القرآن هو السكون، والبعض قال إنّ الفتح أصل ثانٍ، أي أن الإسكان أصل والفتح أصل، لأنه اسم، والاسم الذي يكون حرفاً غير مرفوع يُقوى بالحركة، وكانت فتحته للتخفيف، ولكن الرأي الأول أقوى.

ولقد ورد منها في القرآن 876 ياء جاءت على ثلاثة أقسام:

- أ- ما اتفق القراء على إسكانها وهي الأكثر، نحو (إِنِّي جَاعِلٌ) آية 30 من سورة البقرة، وجملتها 566 باءً.
- ب- ما اتفق القراء على فتحها، نحو (بَلَغَنيَ ٱللَّكِبَرُ) آية 40 من سورة آل عمران، وجملتها 98 ياءً.
- ت- ما اختلف القراء فيها بين الفتح والإسكان وقد وردت في القرآن الكريم في 212 ياء وتأتي على ستة أقسام بالنسبة لما بعدها.



مذهب يعقوب في ياءات الإضافة

- ❖ يسكن يعقوب كل ياء إضافة تلتها همزة قطع مفتوحة في كل القرآن نحو: (إِنِّي أَعْلَمُ).
- ❖ يسكن يعقوب كل ياء إضافة تلتها همزة قطع مكسورة في كل القرآن نحو: (قَالَ مَنْ أَنصَارِي إِلَى اللَّهِ أَن).
 - ❖ يسكن يعقوب كل ياء إضافة تلتها همزة قطع مضمومة في كل القرآن نحو: (إِنِّي أُرِيدُ).
- ❖ يفتح يعقوب كل ياء إضافة تلتها همزة وصل من [أل] التعريف، في كل القرآن نحو: (رَبِّيَ ٱلَّذِي يُحْي وَيُمِيتُ)، إلا ثلاثة مواضع، وهي:
- 1. قوله تعالى: (يَعِبَادِي ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ) آية 56 من سورة العنكبوت، حيث قرأ يعقوب هذا الموضع بالإسكان.
- 2. قوله تعالى: (قُلُ يَعِبَادِى ٱلَّذِينَ أَسْرَفُواْ) آية 53 من سورة الزمر، حيث قرأ يعقوب هذا الموضع بالإسكان.
- 3. قوله تعالى: (قُل لِعِبَادِى ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ يُقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ) آية 31 من سورة إبراهيم، حيث قرأ روح هذا الموضع بالإسكان، ولا يخفى أنها تحذف وصلاً لالتقاء الساكنين، أما رويس فقرأ بالفتح كحفص-.

مع ملاحظة أن من أسكنها من القراء فله حذفها وصلاً، لأن بعدها ساكن.

- * يسكن يعقوب كل ياء إضافة تلتها همزة وصل مفردة، في كل القرآن نحو: (إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ)، إلا موضعين، وهما:
- 1. قوله تعالى: (وَمُبَشِّرًا بِرَسُولِ يَأْتِي مِنْ بَعْدِى ٱسْمُهُ وَ أَحْمَدُ أَ) آية 6 من سورة الصف، حيث قرأ يعقوب هذا الموضع بالفتح.
- 2. قوله تعالى: (إِنَّ قَوْمِيَ ٱتَّخَذُواْ هَلْذَا) آية 30 من سورة الفرقان، حيث قرأ روح هذا الموضع بالفتح، أما رويس فقرأ بالإسكان -كحفص-.
 - ❖ يسكن يعقوب كل ياء إضافة إذا لم يأت بعدها همزٌ، إلا في موضعين، هما:
- 1. قوله تعالى: (وَنُسُكِي وَتَحُيَاىَ) آية 162 من سورة الأنعام، حيث قرأ يعقوب هذا الموضع بالفتح.

2. قوله تعالى: (يَعِبَادِ لَا خَوْفَ عَلَيْكُمُ ٱلْيَوْمَ) أَية 68 من سورة الزحرف، حيث قرأ رويس هذا الموضع بإثبات ياء ساكنة مطلقاً، هكذا (يَعِبَادِ)، أما روح فبحذف الياء مطلقاً - كحفص-.

ا قرأ (خَوْفُ) بفتح الفاء دون تنوين.

باب ياءات الزوائد

الياء الزائدة: - هي كل ياء متطرفة تثبت في التلاوة زيادة على رسم المصحف، وهي إما لام الكلمة (فعل)، أو ياء المتكلم وتقع في الأسماء والأفعال دون الحروف، نحو: - ﴿ أُجِيبُ دَعُونَ ٱلدَّاعِ عِإِذَا دَعَانِ عَالَا لَهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ا

فهي زائدة عند من أثبتها، وعند من لم يثبتها لا تعتبر زائدة.

وقد أشار إليها الإمام الشاطبي بقوله:

وَدُونَكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِدَا لَأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلاً

وهي تكون في آخر الكلمات ولكن لا تكتب موصولة مع الكلمات، بل تُذيَّل بما وترسم في طرفها.

والياءات قسمان:

- 1. ما هو زائد عن الكلمة، نحو (نَكِيرٍ ، وَعِيدِ ، أَكْرَمَن).
 - 2. ما هو أصلي، نحو (ٱلْمُنَادِ ، يَسْرِ).

ففي حال الوصل تثبت عند من أثبتها، أما في حال الوقف تحذف.

حكم ياءات الزوائد عند يعقوب

مذهب يعقوب هو إثبات جميع ياءات الزوائد مطلقاً أي وصلاً ووقفاً، سواء كانت في وسط الآيات، أم في رؤوسها، إلا ما استثنى له، وهي:

- حذف يعقوب الياء الزائدة مطلقاً، وذلك في قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ مَن يَتَّ قِ وَيَصْـبِرُ ﴾ آية 90 من سورة يوسف.
- أثبت رويس مطلقاً ياء ساكنة زائدة، في قوله تعالى: ﴿ يَعِبَادِهِ فَاتَّقُونِهِ ﴾ 2 آية 16 من سورة الزمر.
- أثبت رويس مطلقاً ياء ساكنة زائدة، في قوله تعالى: (يَعِبَادِ لَا خَوْفَ عَلَيْكُمُ ٱلْيَـوْمَ) آية 68 من سورة الزخرف، هكذا: (يَعِبَـادِه)، أما روح فبحذف الياء مطلقاً -كحفص-، وقد سبق الحديث عنها في باب ياءات الإضافة.

70

أثبت الياء الزائدة في اللفظين، مطلقاً يعقوب؛ ووصلاً كل من: ورش وأبي عمرو وأبي جعفر وقالون في أحد وجهيه.
 أثبت يعقوب الياء الزائدة مطلقاً في لفظ (فَاتَتَمُون).

³ قرأ (خَوُفُّ) بفتح الفاء دون تتوين.

- قرأ يعقوب بياء: تثبت وقفاً، وتحذف وصلاً لالتقاء الساكنين، وذلك في ستة عشر موضعاً، هي:
 - 1) قوله تعالى: ﴿ وَمَن يُؤْتِ ـ ٱلْحِكْمَةَ ﴾ أية 269 من سورة البقرة.
- 2) قوله تعالى: ﴿وَسَوْفَ يُؤْتِ ـ ٱللَّهُ ٱلْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ آية 146 من سورة النساء.
- 3) قوله تعالى: ﴿ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَٱخْشَوْنَ ٱلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ آية 3 من سورة المائدة.
 - 4) قوله تعالى: ﴿ إِنِ ٱلْحُكُمُ إِلَّا لِلَّهِ ۖ يَقْضِ اللَّهِ اللَّهِ عَالَى: ﴿ إِنِ ٱلْحُكُمُ إِلَّا لِلَّهِ ۖ يَقْضِ الْخَقَّ ﴾ 2 آية 57 من سورة الأنعام.
 - 5) قوله تعالى: ﴿ كَذَالِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنجِ ـ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ آية 103 من سورة يونس.
 - 6) قوله تعالى: ﴿ إِنَّكَ بِٱلْوَادِ ـ ٱلْمُقَدَّسِ طُوَى ﴾ 3 آية 12 من سورة طه.
 - 7) قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ ٱللَّهَ لَهَادِ ـ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ آية 54 من سورة الحج.
 - 8) قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَتُواْ عَلَىٰ وَادِ ـ ٱلنَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ ﴾ آية 18 من سورة النمل.
 - 9) قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَنتَ بِهَادِ ـ ٱلْعُمْى عَن ضَلَالَتِهِمُّ ﴾ آية 53 من سورة الروم.
- 10) قوله تعالى: ﴿ إِن يُرِدُنِ ـ ٱلرَّحْمَانُ بِضُرِّ لَا تُغْنِ عَنِي شَفَاعَتُهُمْ ﴾ آية 23 من سورة يس.
 - 11) قوله تعالى: ﴿ إِلَّا مَنْ هُوَ صَالِ ـ ٱلْجَحِيمِ ﴾ آية 163 من سورة الصافات.
- 12) قوله تعالى: ﴿ وَٱسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادِ ٱلْمُنَادِ مِن مَّكَانِ قَرِيبٍ ﴾ آية 41 من سورة ق.
 - 13) قوله تعالى: ﴿ حِكْمَةُ بَالِغَةً فَمَا تُغْن ع النُّذُرُ ﴾ آية 5 من سورة القمر.
- 14) قوله تعالى: ﴿ وَلَهُ ٱلجُّبَوَارِ ـ ٱلْمُنشَعَاتُ فِي ٱلْبَحْرِ كَٱلْأَعْلَىمِ ﴾ آية 24 من سورة الرحمن.
- 15) قوله تعالى: ﴿ إِذْ نَادَنْهُ رَبُّهُ و بِٱلْوَادِ ـ ٱلْمُقَدَّسِ طُوَى ﴾ 5 آية 16 من سورة النازعات.
 - 16) قوله تعالى: ﴿ ٱلْجُوَارِ ـ ٱلْكُنَّسِ ﴾ آية 16 من سورة التكوير.

70

¹ لا يخفى أنه قرأ أيضاً بكسر التاء.

² قرأ (يَقُصُّ) بإسكان القاف، وضاد مكسورة مخففة بدل الصاد، ولا تخفى القلقلة.

³ قرأ (طُوَى) بدون تتوين.

⁴ قرأ (ٱلمُنَادِء) بإثبات الياء الزائدة مطلقاً.

⁵ قرأ (طُوَى) بدون تتوين.

وإثبات الياء وصلاً في ياءات الزوائد لعلتين هما:

- أ- اتباع النقل الوارد عن الشيوخ بسندهم لرسول الله ، وهو بإثبات هذه الياءات.
 - ب- اتباع الأصل، والأصل في هذه الياءات الإثبات، وإنما حذفت تخفيفاً أو بناءً.

الفروق بين ياءات الزوائد وياءات الإضافة

يمكن تحديد الفروق بين ياءات الزوائد وياءات الإضافة في النقاط التالية:

- أ- ياءات الزوائد في الأسماء والأفعال، أما ياءات الإضافة فتوجد في الأسماء والأفعال والحروف.
 - ب- ياءات الزوائد محذوفة في المصاحف، أما ياءات الإضافة فهي ثابتة فيها.
- ت- ياءات الزوائد تكون أصلية وزائدة، فتجيء لاماً للفعل، أما ياءات الإضافة فتكون زائدة على الكلمة وليست من أصولها، فهي كهاء الضمير وكافه.
- ث- الخلاف في ياءات الزوائد دائر بين الحذف والإثبات، أما ياءات الإضافة فدائر بين الفتح والإثبات، أما ياءات الإضافة فدائر بين الفتح والاسكان.

كلمات مطردة خالف فيها الإمام يعقوب حفصاً

- 1) قرأ لفظ (رَءُوف) حيث ورد بحذف الواو دون مد، هكذا: ﴿ رَؤُف ﴾.
- 2) قرأ لفظ (خَوْفٌ) حيث ورد بفتح الفاء دون تنوين، هكذا: ﴿ خَوْفَ ﴾.
- 3) قرأ لفظي (يُرْجَعُ ونَ، تُرْجَعُ ونَ) حيث وردا بفتح حرف المضارعة، وكسر الجيم، هكذا: ﴿ يَرْجِعُونَ، تَرْجِعُونَ ﴾.
 - 4) قرأ يعقوب بتشديد الذال في لفظ (تَذَكَّرُونَ) ، المبدوء بتاء، حيث ورد2، هكذا: ﴿تَذَّكُّرُونَ﴾.
 - 5) قرأ يعقوب بكسر السين في لفظ (يَحْسَبُ) كيف ورد، هكذا: ﴿ يَحْسِبُ ﴾.
 - 6) قرأ يعقوب بضم الميم في لفظ (مِتُ)كيف ورد، هكذا: ﴿ مُتُ ﴾.
- 7) قرأ يعقوب بحذف الألف الواقعة بعد الواو في لفظ (وَاعَـدْنَا)، هكذا ﴿ وَعَـدْنَا ﴾، وقد ورد في ثلاثة مواضع هي: آية 51 من سورة البقرة، وآية 142 من سورة الأعراف، وآية 80 من سورة طه.
 - 8) قرأ يعقوب بكسر الياء في لفظ (يَبُنَى) حيث ورد، هكذا: ﴿ يَبُنَى ﴾.
- في قوله تعالى: ﴿ سَلَمُ عَلَى إِلَى يَاسِينَ ﴾ آية 130 من الصافات، قرأها يعقوب بفتح الهمزة وألف بعدها وكسر اللام على إضافة (ءَالِ) إلى (يَاسِينَ)، هكذا: ﴿ سَلَمٌ عَلَى ءَالِ يَاسِينَ ﴾، وعلى هذا فيجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على (ءَالِ)، فكلمة (يَاسِينَ) اسم نبي أضيف إلى (ءَالِ) فَسُلِّمَ على أهله لأجله، ولا يخفي مد البدل، وقراءة حفص على أنه اسم واحد جمع منسوب إلى (يَاسِينَ) النبي عليه السلام، وعلى هذا فكلمة (إِلَ يَاسِينَ) فيكون السلام واقعاً على من نسب إلى (يَاسِينَ) النبي عليه السلام، وعلى هذا فكلمة (إِلَ يَاسِينَ) عند حفص هي كلمة واحدة ولا يصح إلا الوقف على آخر حرف فيها وهو النون.
- 10) في [(وَيَبُصُّـطُ) آية 245 من سورة البقرة، (بَصُّـطَةً) آية 69 من سورة الأعراف]، قرأ روح الموضعين السابقين بالصاد فقط.
- 11) في (ٱلْمُصَيِطِرُونَ) آية 37 من سورة الطور، قرأ يعقوب الموضع السابق بالصاد فقط، وكذلك (بِمُصَيِطِرِ) آية 24 من سورة الغاشية، فقد قرأ يعقوب هذا الموضع بالصاد، كحفص.
- 12) قرأ يعقوب الألفاظ الخمسة وهي: { يُـنَزّل ، تُـنَزّل ، نُـنَزِّل ، مُنَزِّلُهَـا ، مُـنَزَّل } حيث وردت وكيفما وردت بإسكان النون وتخفيف الزاي.

ا إذا أضيف لهذا اللفظ حرف مزيد فلا يندرج في هذا البند، وذلك نحو: (يَتَذَكَّرُونَ) آية 221 من سورة البقرة.

²ما عدا قوله تعالى: { وَمَا يَذُكُرُونَ إِلَّا } آية 56 من سورة المدشر، لأن أصل اللفظ (يَذْكُرُونَ).

- 13) في لفظي ﴿ أَرِنَا ﴾ آية 128 من البقرة، آية 153 من النساء، وآية 29 من فصلت، ﴿ أَرِنِي ﴾ آية 260 من البقرة، وآية 143 من الأعراف، قرأ يعقوب بإسكان الراء؛ ولا يخفى تفخيمها.
- 14) قرأ يعقوب لفظ ﴿ كِسَـفًا ﴾ بإسكان السين، هكذا: ﴿ كِسَـفًا ﴾، حيث ورد باستثناء موضع الروم الآية 48 فقرأ يعقوب هذا الموضع بفتح السين أي كحفص -.
- 15) قرأ رويس بالسين بدل الصاد في لفظ (صِرَاط)، سواء أكان معرفاً أو منكراً، هكذا: ﴿ صِّـرَاطُ ﴾.

(اللقاء القادم امتحان تنشيطي)

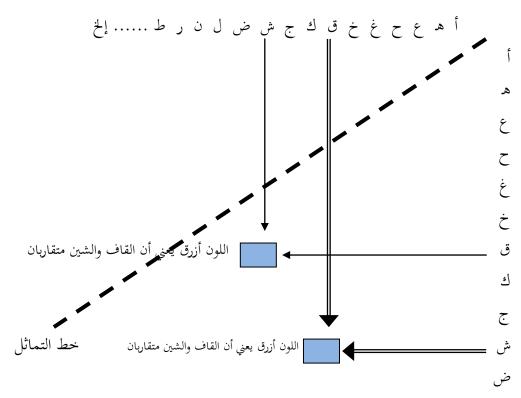
(تحديد موعد الامتحان النهائي)

ملحق رقم (1):-

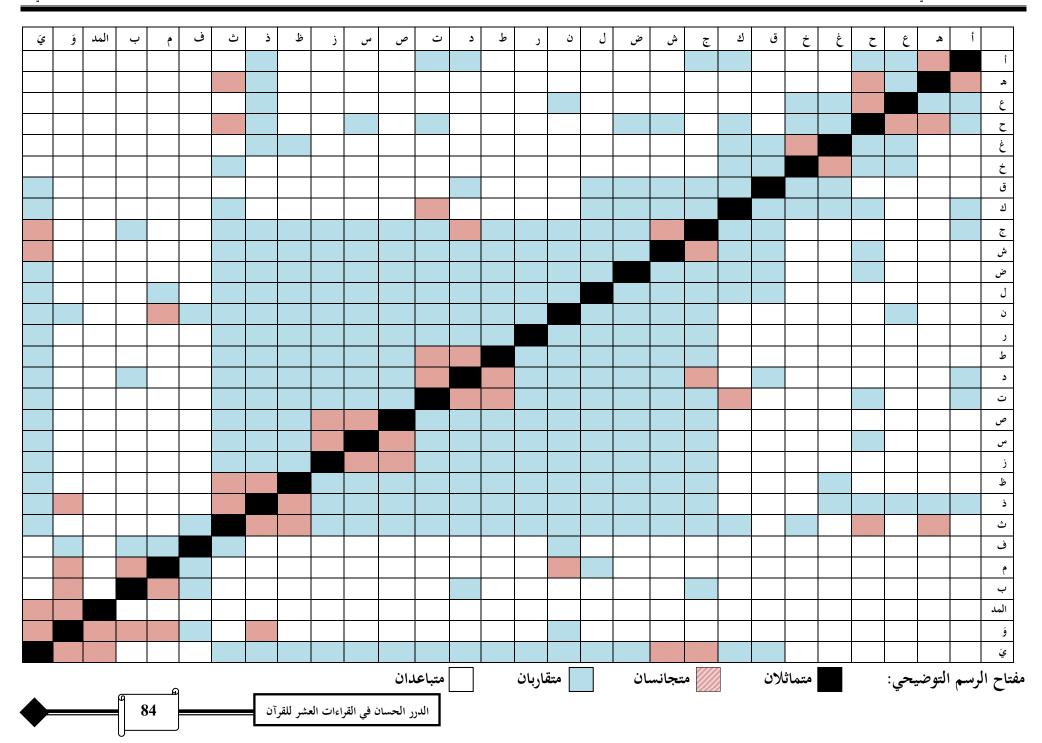
أولاً: - شرح فكرة الرسم التوضيحي: -

كانت فكرة الرسم التوضيحي من منطلق تبسيط المعلومة، وأن يفهم الجميع موضوعاً يعتبر من المواضيع المهمة في علم التجويد والقراءات، فإذا أردنا أن نعرف العلاقة بين أي حرفين فيكون من السهل الرجوع لهذا الرسم التوضيحي ومعرفة العلاقة بمجرد النظر إلى الخانة التي يتقاطع عندها خطا التقاء الحرفين.

فمثلاً لو أردنا أن نعرف العلاقة بين حرف القاف وحرف الشين، ننظر في الرسم التوضيحي إلى حرف القاف سواء في الحروف العمودية أو الأفقية – ولنا الخيار في ذلك –، ثم ننظر إلى حرف الشين عكس العمود المختار، بمعنى أننا لو أخذنا القاف من الحروف العمودية فنأخذ الشين من الحروف الأفقية، والعكس صحيح، ثم ننظر إلى نقطة التلاقي، فإذا كان لون المربع الذي التقيا فيه [أسود] معنى ذلك أنهما متماثلان (وهذا لم يتحقق معهما – أي مع القاف والشين –)، وإذا كان شكل المربع [قطرياً مائلاً زهري اللون] معنى ذلك أنهما متجانسان (وهذا لم يتحقق معهما)، وإذا كان المربع [فارغاً أبيض اللون] معنى ذلك أنهما متباعدان (وهذا لم يتحقق معهما)، وإذا كان لون المربع [أزرق] معنى ذلك أنهما متقاربان (وهذا ما تحقق بينهما)، انظر التطبيق في الشكل التالي.



ملاحظة: لو قسمنا الرسم التوضيحي بخط التماثل الذي ينتصف اللون الأسود [وهذا ما عُبر عنه بالخط المتقطع في الشكل السابق]، لوجدنا أن جزئي الرسم التوضيحي متطابقان في جميع الحروف والمربعات. ثانياً: – الرسم التوضيحي: الرسم التوضيحي فو الشكل التالي:



ملحق رقم (2) :-

تاء التأنيث المفتوحة (المبسوطة) وردت في 13 لفظة، توزعت على واحد وأربعين موضعاً، وبيانها كالتالي:

- 1) ﴿ كَلِمَتُ ﴾ في موضع واحد، وهو: ﴿ وَتَمَّتُ كَلِمَتُ رَبِّكَ ٱلْحُسُنَىٰ ﴾ آية 137 من سورة الأعراف.
- 2) ﴿بَقِيَّتُ﴾ في موضع واحد، وهو: ﴿ بَقِيَّتُ ٱللَّهِ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُم مُّؤُمِنِينَ ﴾ آية 86 من سورة هود.
 - 3) ﴿قُرَّتُ ﴾ في موضع واحد، وهو: ﴿ قُرَّتُ عَيْنِ لِّي وَلَكَ ﴾ آية 9 من سورة القصص.
- 4) ﴿ فِطْرَتَ ﴾ في موضع واحد، وهو: ﴿ فِطْرَتَ ٱللَّهِ ٱلَّتِي فَطَرَ ٱلنَّاسَ عَلَيْهَا ۚ ﴾ آية 30 من سورة الروم.
 - 5) ﴿شَجَرَتَ﴾ في موضع واحد، وهو: ﴿ إِنَّ شَجَرَتَ ٱلزَّقُّومِ ﴾ آية 43 من سورة الدخان.
- 6) ﴿ وَجَنَّتُ ﴾ في موضع واحد، وهو: ﴿ فَرَوْ حُ وَرَيْحَانُ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ ﴾ آية 89 من سورة الواقعة.
 - 7) ﴿ ٱبْنَتَ ﴾ في موضع واحد، وهو: ﴿ وَمَرْيَمَ ٱبْنَتَ عِمْرَانَ ﴾ آية 12 من سورة التحريم.
- 8) ﴿ لَعْنَتَ ﴾ في موضعين، وهما: ﴿ ثُمَّ نَبْتَهِلُ فَنَجُعَل لَعْنَتَ ٱللَّهِ عَلَى ٱلْكَ ذِبِينَ ﴾ آية 61 من سورة آل عمران، و ﴿ وَٱلْخَلِمِسَةُ أَنَّ لَعْنَتَ ٱللَّهِ عَلَيْهِ إِن كَانَ مِنَ ٱلْكَ ذِبِينَ ﴾ آية 7 من سورة النور.
- 9) ﴿ وَمَعْصِيَتِ ﴾ في موضعين، وهما: ﴿ وَمَعْصِيتِ ٱلرَّسُولِ ﴾ آية 8 من سورة المحادلة، و ﴿
 وَمَعْصِيَتِ ٱلرَّسُولِ ﴾ آية 9 من سورة المجادلة.
- (10) ﴿ سُنَّتُ ﴾ في خمسة مواضع، وهي: ﴿ فَقَدْ مَضَتْ سُنَّتُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴾ آية 38 من سورة الأنفال، و ﴿ فَهَلُ يَنظُرُونَ إِلَّا سُنَّتَ ٱلْأَوَّلِينَ فَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ ٱللَّهِ تَبْدِيلًا وَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ ٱللَّهِ اللَّهِ تَجُدِيلًا وَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ ٱللَّهِ ٱلَّتِي قَدُ خَلَتُ فِي عِبَادِهِ ﴾ آية 85 من سورة فاطر، و ﴿ سُنَّتَ ٱللَّهِ ٱلَّتِي قَدُ خَلَتُ فِي عِبَادِهِ ﴾ آية 85 من سورة غافر.
- (11) ﴿ رَحْمَتُ فِي سبعة مواضع، وهي: ﴿ أُوْلَتَهِكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ ٱللَّهِ ﴾ آية 218 من سورة البقرة، و ﴿ إِنَّ رَحْمَتُ ٱللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ آية 56 من سورة الأعراف، و ﴿ رَحْمَتُ ٱللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ وَ عَلَيْكُمْ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ ۚ ﴾ آية 73 من سورة هود، و ﴿ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ وَ زَكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ وَ زَكْرِيَّا ﴾ آية 2 من سورة مريم، و ﴿ فَٱنظُرُ إِلَىٰ عَاثَرِ رَحْمَتِ ٱللَّهِ ﴾ آية 50 من سورة الروم، و ﴿ أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ ﴾ آية 22 من سورة الزحرف، و ﴿ وَرَحْمَتُ رَبِّكَ ﴾ آية 23 من سورة الزحرف، و ﴿ وَرَحْمَتُ رَبِّكَ ﴾ آية 23 من سورة الزحرف.

- 12) ﴿ أَمْ رَأَتُ ﴾ في سبعة مواضع، وهي: ﴿ إِذْ قَالَتِ آمْ رَأَتُ عِمْ رَنَ ﴾ آية 35 من سورة آل عمران، و﴿ آمُرَأَتُ ٱلْعَزِيرِ تُرَوِدُ فَتَنها ﴾ آية 30 من سورة يوسف، و ﴿ قَالَتِ ٱمْ رَأَتُ الْعَزِيرِ ﴾ آية 51 من سورة يوسف، و ﴿ وَقَالَتِ ٱمۡرَأَتُ فِرْعَوْنَ ﴾ آية 9 من سورة القصص، و ﴿ وَقَالَتِ ٱمۡرَأَتَ نُوحِ وَٱمۡرَأَتَ لُوطٍ ﴾ آية 10 من سورة التحريم، و ﴿ وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ عَامَنُواْ ٱمۡرَأَتَ فِرْعَوْنَ ﴾ آية 11 من سورة التحريم.
- (13) ﴿ نِعْمَتَ ﴾ في أحد عشر موضعاً، وهي: ﴿ وَٱذْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللّهِ عَلَيْكُمْ ﴾ آية 201 من سورة آل عمران، و ﴿ سورة البقرة، و ﴿ وَٱذْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللّهِ عَلَيْكُمْ ﴾ آية 103 من سورة المائدة، و ﴿ بَدَّلُواْ يَعْمَتَ ٱللّهِ كَلَيْكُمْ ﴾ آية 11 من سورة المائدة، و ﴿ بَدَّلُواْ نِعْمَتَ ٱللّهِ كُفُرَا ﴾ آية 28 من سورة إبراهيم، و ﴿ وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَتَ ٱللّهِ لَا تُحْصُوهَا ﴾ آية 34 من سورة إبراهيم، و ﴿ وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَتَ ٱللّهِ لَا تُحُصُوهَا ﴾ آية 34 من سورة النحل، و ﴿ وَاشْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللّهِ إِن يَعْمَتَ ٱللّهِ إِن يَعْمَتَ ٱللّهِ إِن يَعْمَتَ ٱللّهِ إِن عَمْتَ ٱللّهِ عُمْ يَكُفُونَ ﴾ آية 83 من سورة النحل، و ﴿ وَٱشْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللّهِ إِن كُنتُمْ إِيّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ آية 111 من سورة النحل، و ﴿ تَجْرِى فِي ٱلْبَحْرِ بِنِعْمَتِ ٱللّهِ ﴾ آية كنتُمْ إِيّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ آية 113 من سورة النحل، و ﴿ وَاشْكُرُواْ نِعْمَتِ ٱللّهِ ﴾ آية 31 من سورة لقمان، و ﴿ أَذْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللّهِ عَلَيْكُمْ ﴾ آية 32 من سورة الطور، و ﴿ فَذَكِرُ فَمَتَ ٱللّهِ عَلَيْكُمْ ﴾ آية 29 من سورة الطور.

ملاحظة: هناك بعض التاءات الأخرى التي رسمت مفتوحة (مبسوطة) بسبب قراءتما جمعاً في قراءة وإفراداً في قراءة أخرى، وقد وردت في 7 ألفاظ، توزعت على اثني عشر موضعاً، وبيانما كالتالي:

- أ- ﴿ ٱلْغُرُفَاتِ ﴾ في موضع واحد، وهو: ﴿ وَهُمْ فِي ٱلْغُرُفَاتِ ءَامِنُ ونَ ﴾ آية 37 من سورة سبأ،
 حيث تقرأ (ٱلْغُرُفَتِ) في قراءة حمزة الزيات.
- ب- ﴿بَيِّنَتِ﴾ في موضع واحد، وهو: ﴿ فَهُمْ عَلَى بَيِّنَتِ مِّنْـهُ ﴾ آية 40 من سورة فاطر، حيث تقرأ (بَيِّنَتِ) في قراءة نافع وابن عامر وشعبة والكسائي وأبي جعفر ويعقوب.
- ت- ﴿ ثَمَرَتِ ﴾ في موضع واحد، وهو: ﴿ وَمَا تَخُرُجُ مِن ثَمَرَتِ مِّنْ أَكْمَامِهَا ﴾ آية 47 من
 سورة فصلت، حيث تقرأ (ثَمَرَتِ) في قراءة ابن كثير وأبي عمرو وشعبة وحمزة والكسائي ويعقوب
 وخلف العاشر.
- ث- ﴿جِمَالَتُ﴾ في موضع واحد، وهو: ﴿ كَأَنَّهُ وَجِمَالَتُ صُـفَرٌ ﴾ آية 33 من سورة المرسلات، حيث تقرأ (جِمَالَتُ) في قراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وشعبة وأبي جعفر ويعقوب.

- ج- ﴿ اَلَيْتُ ﴾ في موضعين، وهما: ﴿ فِي يُوسُفَ وَإِخُوتِ هِ ٓ ءَالَيْتُ لِّلسَّابِلِينَ ﴾ آية 7 من سورة يوسف حيث تقرأ (ءَايَتُ) في قراءة ابن كثير، و ﴿ وَقَالُواْ لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ ءَايَتُ مِّن رَّبِ هِ }

 آية 50 من سورة العنكبوت، حيث تقرأ (ءَايَتُ) في قراءة شعبة وحمزة والكسائي وخلف العاشر.
- ح- ﴿غَيَلَبَتِ﴾ في موضعين، وهما: ﴿ وَأَلْقُوهُ فِي غَيَلَبَتِ ٱلجُّبِّ ﴾ آية 10 من سورة يوسف، و ﴿ يَجُعَلُوهُ فِي غَيَلَبَتِ ٱلجُّبِّ ﴾ آية 15 من سورة يوسف، حيث تقرأ (غَيَلَبَتِ) في قراءة نافع وأبي جعفر.
- خ- ﴿ كَلِمَتُ ﴾ في أربعة مواضع، وهي: ﴿ وَتَمَّتُ كَلِمَتُ رَبِّكَ ﴾ آية 115 من سورة الأنعام حيث تقرأ (كَلِمَتُ) في قراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وأبي جعفر، و ﴿ كَنَالِكَ حَقَّتُ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ فَسَقُواْ ﴾ آية 33 من سورة يونس، و ﴿ إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتُ عَلَيْهِمُ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ فَسَقُونَ ﴾ آية 96 من سورة يونس، و ﴿ وَكَنَالِكَ حَقَّتُ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ صَقَّدُ وَبِنَ اللَّالَةِ الأَحيرة اللَّالَةِ الأَحيرة (كَلِمَتُ) في قراءة نافع وابن عامر وأبي جعفر.

ملحق رقم (3):-

هاء التأنيث تلحق الأسماء والأفعال، ففي الأفعال ترسم اتفاقاً بين العلماء بالتاء المفتوحة، نحو (همت، حملت)، أما في الأسماء فترسم في الغالب بالتاء المربوطة سواء في الكتابة الإملائية أم في الرسم العثماني للمصحف، إلا أنها رسمت في بعض مواضع المصحف بالتاء المفتوحة، والقراء مختلفون في الوقف عليها، فمن القراء من يقف عليها بالهاء، ومنهم من يقف بالتاء، وذلك نحو (كلمت)، وأحكام هاء التأنيث في اللغة كما يلي 1:

- 1. إذا كانت في اسم فإننا نقف عليها بإبدالها هاء، مثل: جاءت طالبه.
- 2. وقد ورد في اللغة جواز الوقف عليها بالتاء على أن تكون قبلها حركة أو ساكن معتل، مثل: شجرت، ثمرت، صلات، حيات.
 - 3. إذا كانت التاء في آخر اسم وقبلها حرف صحيح ساكن وقفنا عليها بالتاء، مثل: أخت، بنت.
- 4. جمع المؤنث السالم نقف عليه بالتاء، مثل: جاءت الطالبات، وقد ورد في اللغة جواز الوقف عليها بالهاء.
 - 5. إذا كانت في آخر فعل وقفنا عليها بالتاء، مثل: الطالبة جاءت.

¹ عبده الراجحي: التطبيق الصرفي، (الرياض، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، 1999م)، ص162، بتصرف بسيط.

ملحق رقم (4):-

سبق الإشارة أنّ يعقوب قرأ بتخفيف اللام في لفظ (أَلَّا يَسْجُدُواْ) من قوله تعالى: ﴿ أَلَّا يَسْجُدُواْ لِلَّهِ ٱلَّذِي يُخْرِجُ ٱلْخَبَءَ فِي ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ آية 25 من سورة النمل، هكذا: ﴿ أَلَا يَا ٱسْجُدُواْ ﴾، "على أنّ (ألا) للاستفتاح ثم قيل (يا) حرف تنبيه وجُمع بينه وبين ألا تأكيداً، وقيل النداء والمنادي محذوف أي (يا هؤلاء) أو (يا قوم) ورجح الأول لعدم الحذف، ولهم - الكسائي ورويس وأبي جعفر - الوقف ابتداءً على (ألا يا) معاً والابتداء (اسجدوا) بممزة مضمومة فعل أمر، وحذفت همزة الوصل خطأ على مراد الوصل كما حذفت لذلك في (يبنؤم) بطه، كما قاله الداني وتعقبه في النشر بأنه رآه في الإمام ومصاحف الشام بإثبات إحدى الألفين ثم اعتذر عنه باحتمال أنه رآه كذلك محذوفاً في بعض المصاحف، ولهم - الكسائي ورويس وأبي جعفر - الوقف اختباراً أيضاً على (ألا) وحدها وعلى (يا) وحدها لأنهما حرفان منفصلان، وقد سمع في النشر (ألا يا ارحمونا)، (ألا يا أصدقوا علينا)، وفي النظم كثيراً، نحو: (فقالت ألا يا اسمع أعظك بخطبة)، وحجة من شدّد - كحفص - (ألّا) أنّ أصله عنده (أن لا) فأدغم النون في اللام، ف (أن) هي الناصبة للفعل، وهو (يسجدوا) حذفت النون منه للنصب، فالفعل معرب في هذه القراءة، ومبني في القراءة الأولى، و (أن) من (ألّا) في موضع نصب من أربعة وجوه: الأول: أن يكون في موضع نصب على البدل من (أعمالهم)، على تقدير (وزين لهم الشيطان) (ألّا يسجدوا)؛ والثاني: أن تكون (أن) مفعولة لـ (يهتدون) أي: فهم لا يهتدون أن يسجدوا، وتكون (لا) على هذا القول زائدة، فالمعنى على هذا فهم لا يهتدون إلى السجود، فلما حذفت حرف الجر مع تعدّي الفعل فنصب، وحذف حرف الجر مع (أن) كثير في القرآن والكلام، ويجوز أن تكون (أن) على هذا في موضع خفض، على إعمال حرف الجر، وهو محذوف لكثرة ذلك، وهو مروي عن الخليل والكسائي؛ والثالث: أن تكون (أن) في موضع نصب على حذف اللام، تقديره: وصدّهم عن السبيل لئلا يسجدوا، أو يكون التقدير: وزين لهم الشيطان أعمالهم لئلا يسجدوا، ويجوز أن تكون (أن) في موضع خفض على البدل من السبيل، تقديره: وصدهم عن ألا يسجدوا، وتكون (لا) زائدة، فتحقيق الكلام: وصدهم عن السجود، لأن (أن) والفعل مصدر، و (لا) زائدة، ولا يحسن في جميع هذه الوجوه الوقف على ما قبل (ألّا) ولا الابتداء بـ (ألّا) لأنك تفرق بين العامل والمعمول فيه، ويقوي هذه القراءة أن الياء في كل المصاحف متصلة بالفعل، وهو الاختيار لصحة معناه، ولأن الجماعة عليه"¹.

¹ عمر النشار: البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة، (قطر ، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، ج3، 1429 هـ)، ص115.

ملحق رقم (5):-

في اللغة العربية تأتي هاء السكت عند الوقف في حالات معينة هي 1 :

- أ- الفعل المعتل المحذوف اللام، أي في حالتي الجزم أو البناء، مثل (لم يَسْعَ، لم يَدْعُ، لم يَرْمِ)، (اسْعَ، ادْعُ، ارْمِ)، فيحوز أن نضيف هاء السكت في ذلك كله، فنقول: (لم يَسْعَهُ، لم يَدْعُهُ، لم يَرْمِهُ)، (اسْعَهُ، ادْعُهُ، ارْمِهُ)؛ فإذا بقي الفعل على حرف واحد وجبت هذه الهاء، مثل: قِ رالأمر من وقي)، نقول: قِه، وهكذا: عِه، فه (في الأمر من وعي، ووفي).
 - ومثالنا من القرآن: (لم يتسنه، اقتده).
- ب- ما الاستفهامية المجرورة، ذلك لأنك تعرف أن ألفها تحذف وجوباً، فنقول: (بِمَ، لَمَ، عَمَّ)، وعند الوقف نلحقها هاء السكت فنقول: (بِمَهُ، لِمَهُ، عَمَّهُ).
- ت كل مبني على حركة بناء دائماً، ولم يشبه المعرب²، نحو: (ياء المتكلم، هو، هي)، عند فتحها جميعاً، مثل: كتابيه، هُوَه، هِيَه.

أنموذج رقم (1) مذهب يعقوب في الهمزتين المختلفتين في الحركة من كلمتين

الحكم	مثال	الهمزة الثانية	الهمزة الأولى
التسهيل (جَآءَ أُمَّةً)	جَآءَ أُمَّةَ	ş Ç	É
التسهيل (نَبَأُ أَبْرَاهِيمَ)	نَبَأً إِبْرَهِيمَ	۶	É
الإبدال (سُوَّهُ وَعُمَالِهِمُّ)	سُوَّءُ أَعْمَالِهِمْ	É	s S
الإبدال (ٱلْمَآءِ يَوُ)	ٱلْمَآءِ أَوْ	É	è
التسهيل أو الإبدال (ٱلْفُقَرَآءُ ٱلَى؛ ٱلْفُقَرَآءُ وِلَى)	ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى	۶	\$ \$

89

عبده الراجحي: التطبيق الصرفي، (الرياض، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، 1999م)، ص162، بتصرف بسيط.

عبد الله بن هشام: أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، (بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ج1، د.ت)، 22.



e1 11	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
श्चेत्रम्।	روح	روبس	عاصم الكوفي	الآية

(1) سورة الفاتحة

رويس: بالسين بدل الصاد	ٱلصِّرَطَ	ٱلصِّرَطَ	ٱلصِّرَاطَ	6
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطَ	صِّرَطَ	صِرَطَ	7
بضم الهاء	. گا م	عَلَبْ	عَلَيْهِمُ (معاً)	7

(2) سورة البقرة

بقصر المنفصل، أي بمده بمقدار حركتين	وَمَا أُنزِلَ	بِمَا أُنزِلَ ؟	بِمَآ أُنزِلَ ؛ وَمَآ أُنزِلَ	4
بتوسط المتصل، أي بمده أربع حركات	وَأُوْلَتِيكَ	أُوْلَتِيِكَ ؟	أُوْلَتِيكَ ؛ وَأُوْلَتِيكَ	5
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمْ	6
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأَنذَرْتَهُمُ	ءَ انذَرْتَهُمُ	ءَأَنذَرْتَهُمْ	6
بضم الياء، وفتح الكاف، وتشديد الذال	ِّ <u>بُ</u> ونَ	يُكَأِ	يَكْذِبُونَ	10
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	11
رويس: بالإشمام		ڠؚٛۑڶٙ	قِيلَ	13
رويس: بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	ٱلسُّفَهَآءُ أَلَا	ٱلسُّفَهَآءُ وَلَا	ٱلسُّفَهَآءُۗ أَلَا	13
رويس: بالإمالة	بِٱلۡكَاٰفِرِينَ	بِٱلۡكَيۡفِرِينَ	بِٱلۡكَفِرِينَ	19
بضم الهاء	بهم	عَلَـ	عَلَيْهِمْ	20
رويس بخلف عنه: بإدغام الباء في الباء	لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ	لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمُ ؛	لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمُ	20
رويس: بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	لِلۡكَٰفِرِينَ	لِلْگُلْفِرِينَ	24
بفتح التاء، وكسر الجيم	<u>مُونَ</u>	تَرُجِ	تُرْجَعُونَ	28

at11	راءة يعقوب العضروي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الآية
وقفاً: بهاء السكت	هُوُّ ؛ فَسَوَّلهُنُّ ؛ وَهُوُ		هُوَ ؛ فَسَوَّلهُنَّ ؛ وَهُوَ	29
رويس: بين الكلمتين: بتسهيل الهمزة الثانية	هَلُّؤُلَآءِ إِن	هَاؤُ لَآءِ أَن	هَ ٓ وُلَاّ ءِ إِن	31
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينٙ	ٱڶ۫ڴڶڣؚڔؚينؘ	34
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	, A	هُوَ	37
بفتح الفاء دون تنوين	فَ	خَوُ	خَوُفُ	38
بضم الهاء	بُهُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	38
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بُونِۦ	فَٱرْهَا	فَٱرْهَبُونِ	40
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِ۔	فَٱتَّقُ	فَٱتَّقُونِ	41
بالتاء بدل الياء	بَلُ	تڠ	يُقْبَلُ	48
بحذف الألف الأولى	دُنَا	وَعَ	وَاعَدُنَا	51
روح: بإدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذتُّمُ	ٱتَّخَذۡتُمُ	ٱتَّخَذۡتُمُ	51
وقفاً: بهاء السكت	هِ و	ۿؙ	هُوَ	54
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	59
وقفاً: بهاء السكت		ۿؙ	هُوَ (معاً)	61
بضم الهاء	. هُ مُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	61
بفتح الفاء دون تنوين	خَوْفَ		خَوْفُ	62
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ خَوْفَ عَلَيْهُمْ هُزُوَّاً		عَلَيْهِمُ خَوْفُ عَلَيْهِمْ هُزُواً	62
بهمز الواو	وا	ۿؙڗؙ	هُزُوَا	67
وقفاً: بهاء السكت	۾	<u>\$</u>	هِيَ	68
وقفاً: بهاء السكت	ه ک	A	هِيَ	70

البيان	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيال	દહત	J u .e)	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	ه ي	<u> </u>	فَهِيَ	74
رويس بخلف عنه: بإدغام الباء في الباء؛ والمد اللازم جلي	ٱڶ۫ڮؾ <i>ؘ</i> ٮؘ ؠؚٲؙؽۮؚؽۿؙؗؗؗؗؗؗٛ	ٱلْكِتَنَبَ بِأَيْدِيهُمْ ؛ ٱلْكِتَنَب بِّأَيْدِيهُمُ	ٱلۡكِتَنبَ بِأَيۡدِيهِمُ	79
بضم الهاء	'	بِأَيۡدِيهُمۡ	بِأَيْدِيهِمُ ؛ أَيْدِيهِمُ	79
روح: بإدغام الذال في التاء	ٲۘڠؘۜڂؾؙؖؠؙۛ	أَتَّخَذْتُمْ	ٲٞؾۜؖڂؘڎؙؾؙؠ	80
بفتح الحاء والسين	مَنَا	ű-	حُسْنَا	83
بتشديد الظاء	رُونَ	تَظَّلَهَ	تَظَهَرُونَ	85
بضم الهاء	.ًهُم	عَلَيْ	عَلَيْهِم	85
وقفاً: بهاء السكت	<u>ه</u> لو	وَهُ	وَهُوَ	85
بالياء بدل التاء	لُونَ	يَعْمَا	تَعُمَلُونَ	85
رويس: بالإمالة	ٱلۡكَفِرِينَ	ٱلۡكَيۡفِرِينَ	ٱڶ۫ڰؘڣؚڔؚؽڹ	89
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي	ِلَ	يُنزِ	يُنَزِّلَ	90
رويس: بالإمالة	وَلِلْكَافِرِينَ	وَلِلْكَ ْفِرِينَ	وَلِلُكَافِرِينَ	90
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚٛۑڶٙ	قِيلَ	91
وقفاً: بهاء السكت	ا فَلِمُ	وَهُوَّ ا	وَهُوَ ؛ فَلِمَ	91
روح: بإدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذتُّمُ	ٱتَّخَذۡتُمُ	ٱتَّخَذۡتُمُ	92
وصلاً: بكسر الميم	ٱلْعِجْلَ	قُلُوبِهِمِ	قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ	93
بضم الهاء	ٲٞؽؙۮؚۑۿؙؠٞ		ٲٞؽۮؚۑۿؚؠۛٞ	95
وقفاً: بهاء السكت	ھُو		هُوَ	96
بالتاء بدل الياء	لُونَ	تَعْمَا	يَعُمَلُونَ	96
رويس: بالإمالة	لِلْكَفِرِينَ	لِلْكَفِرِينَ	لِلْكَافِرِينَ	98
رويس: بالإمالة	وَلِلۡكَاٰفِرِينَ	وَلِلْكَٰ فِرِينَ	وَلِلْكَافِرِينَ	104

at . It	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء	ĺ.	يُنزَ	وباتية	105
جلي	رِل	يىز	يُنَزَّلَ	103
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وَهُ	وَهُوَ	112
بفتح الفاء دون تنوين	ڣؘ	خَوُ	خَوۡفُ	112
بضم الهاء	ۇ ھۇم	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	112
رويس: وقفاً: بهاء السكت	فَتَمَّ	فَتَمُ	فَثَمَّ	115
بفتح التاء، وإسكان اللام	ئِلُ	تَسُ	تُسْعَلُ	119
وقفاً: بهاء السكت	ر و	ۿ	هُوَ	120
وقفاً: بهاء السكت	و <u>صليط</u> هُنْ	فَأَتَهَ	فَأَتَمَّهُنَّ	124
وصلاً: بفتح ياء الإضافة	دِیَ	عَهُ	عَهْدِي	124
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	نِي	بَيْزِ	بَيْقِ	125
بإسكان الراء؛ ولا يخفى تفخيمها	اِیَا	وَأَرْ	وَأُرِنَا	128
بضم الهاء	فِيهُمُ ؛ عَلَيْهُمُ ؛ وَيُزَكِّيهُمُ		فِيهِمْ ؛ عَلَيْهِمْ ؛ وَيُزَكِّيهِمُ	129
وقفاً: بهاء السكت	<u>ِ</u> نِي يَّةُ	بَيْ	يَكِبَنِيَّ	132
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية		شُهَدَآءَ أَذُ	شُهَدَآءَ إِذْ	133
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		وَهُوَ	137
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		وَهُوَ	139
روح: بالياء بدل التاء	أَمُ يَقُولُونَ	أَمُ تَقُولُونَ	أَمْ تَقُولُونَ	140
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأْنتُمْ	عَأْنتُمْ	ءَأُنتُمُ	140

at . At	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

وصلاً: بكسر الميم	۾ ٱلَّتِي	قِبُلَتِهِ؞	قِبُلَتِهِمُ ٱلَّتِي	142
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	يَشَآءُ إِلَى	يَشَآءُ أَلَى ؛ يَشَآءُ وِلَىٰ	يَشَآءُ إِلَىٰ	142
رويس: بالسين بدل الصاد	صراطِ	صِّرَاطِ	صِرَطٍ	142
بحذف الواو	ۇ. ف	لَرَؤُ	لَرَءُوفُ	143
روح: بالتاء بدل الياء		عَمَّا يَعْمَلُونَ	عَمَّا يَعْمَلُونَ	144
وقفاً: بهاء السكت	ھ و	ۿؙ	هُوَ	148
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة		وَلَا تَكُ	وَلَا تَكْفُرُونِ	152
بضم الهاء	بَهُمْ	عَلَبْ	عَلَيْهِمْ	157
بالياء بدل التاء، وتشديد الطاء، وإسكان العين؛ والإدغام جلي	<u>ِڟ</u> ۊۜۓ	وَمَن يَ	وَمَن تَطَوَّعَ	158
بضم الهاء	بَهُمُ	عَلَبْ	عَلَيْهِمْ	160
بضم الهاء	بَهُمْ	عَلَبْ	عَلَيْهِمْ	161
وقفاً: بهاء السكت	ۇ و	Å	هُوَ	163
بالتاء بدل الياء	َرَی	وَلَوْ نَ	وَلَوْ يَرَى	165
بكسر الهمزة (فيهما)	إِنَّ ٱلْقُوَّةَ ؛ وَإِنَّ ٱللَّهَ		أَنَّ ٱلْقُوَّةَ ؛ وَأَنَّ ٱللَّهَ	165
وصلاً: بكسر الميم	بِهِمِ ٱلْأَسْبَابُ		بِهِمُ ٱلْأَسْبَابُ	166
بضم الهاء		يُرِيهُمُ ؟	يُرِيهِمُ ؛ عَلَيْهِمً	167
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	170
بضم الهاء	يهُمُ	ۑؙۯؘػؚ	قِيلَ يُزَكِّيهِمُ	174

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
ابييان	د و م	ر و بـ س ل	عاصم الكوفي	الآية
رويس بخلف عنه: بإدغام الباء في الباء؛ والمد اللازم جلي	ٱلْكِتَابَ بِٱلْحُقِّ	ٱلْكِتَنَبَ بِٱلْحُقِّ ؛ ٱلْكِتَنِب بِٱلْحَقِّ	ٱلْكِتَكِ بِٱلْحُقِّ	176
بضم الراء	ٱلۡبِرُّ	لَّيْسَ	لَّيْسَ ٱلْبِرَّ	177
بفتح الواو، وتشديد الصاد	يِّں	مُّوَج	مُّوصِ	182
وقفاً: بهاء السكت	<u>ر</u> بو	<u>နှစ်</u>	فَهُوَ	184
بفتح الكاف، وتشديد الميم	ئ <u>م</u> ّلُواْ	<u>وَل</u> ِئُكَ	وَلِتُكْمِلُواْ	185
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة فيهما ولا يخفى المد المنفصل في (الداع) وصلاً بمقدار حركتين حسب مذهبه	د <i>َ</i> عَانِ <i>-</i>	ٱلدَّاعِ ؛	ٱلدَّاعِ ؛ دَعَانِّ	186
وقفاً: بهاء السكت		هُنُّ ؛ لَّهُنُّ ؛	هُنَّ ؛ لَّهُنَّ ؛ بَشِرُوهُنَّ ؛ تُبَلشِرُوهُنَّ	187
وقفاً: بهاء السكت	۾	Š	هِيَ	189
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ػڣؚڔؚينٙ	ٱڶ۫ػؘڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ڰڣؚڔؚينؘ	191
بضم الهاء، ووقفاً: بهاء السكت	ب ن	فِيهُ	ڣؚيهِنّ	197
بتنوين الضم (فيهما)، وإدغام (رفث ولا، فسوق ولا) جلي	فُسُوقٌ	رَفَثُ ؛	رَفَثَ ؛ فُسُوقَ	197
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَٱتَّقُونِۦ		وَٱتَّقُونِ	197
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		وَهُوَ	204
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	206
مستثنى: يقف عليها بالتاء -كحفص-	باتِ	مَرُضَ	مَرُضَاتِ	207
بحذف الواو	وم ف ا	رَؤُو	رَءُوفُ	207
بفتح التاء، وكسر الجيم	م عُ	تَرْجِ	تُرْجَعُ	210

st11	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	دوم	رويس	عاصم الكوفي	الآية
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	يَشَآءُ إِلَىٰ	يَشَآءُ أَلَى ؛ يَشَآءُ وِلَىٰ	يَشَآءُ إِلَىٰ	213
رويس: بالسين بدل الصاد	صرَطِ	صِّرَاطٍ	صِرَطٍ	213
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وَهُ	وَهُوَ (الثلاثة)	216
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وَهُ	وَهُوَ	217
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	ت	رَحْمَ	رَحْمَتَ	218
بضم الهاء	لمَا	فِيهُ	فِيهِمَآ	219
وقفاً: بهاء السكت	نُّ ؛ فَأْتُوهُنُّ	هُوُّ ؛ تَقْرَبُوهُ	هُوَ ؛ تَقُرَبُوهُنَّ ؛ فَأْتُوهُنَّ	222
وقفاً: بهاء السكت؛ ومطلقاً: بضم الهاء في (عليهن)	وَبُعُولَتُهُنَّ ؟	بِأَنفُسِهِنُّ أَرْحَامِهِنُّ ؛ وَ بِرَدِّهِنُّ ؛ وَلَهُ	بِأَنفُسِهِنَّ ؛ لَهُنَّ ؛ أَرْحَامِهِنَّ ؛ وَبُعُولَتُهُنَّ ؛ بِرَدِّهِنَّ ؛ وَلَهُنَّ ؛ عَلَيْهِنَّ (معاً)	228
وقفاً: بهاء السكت	ؙۅۿؙڹؖٛ	ءَاتَيْتُهُ	ءَاتَيْتُمُوهُنَّ	229
بضم الياء	ِ فَا	لَخُ	يَخَافَآ	229
بضم الهاء	لهُمَا	عَلَيْ	عَلَيْهِمَا	229
بضم الهاء	هُمَا	عَلَيْ	عَلَيْهِمَآ	230
وقفاً: بهاء السكت	-	أَجَلَهُنُّ ؛ فَأَه سَرِّحُوهُنُّ ؛	أَجَلَهُنَّ ؛ فَأَمْسِكُوهُنَّ ؛ سَرِّحُوهُنَّ ؛ تُمْسِكُوهُنَّ	231
بهمز الواو	َ وَ	ۿڗؙ	هُزُوَا	231
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	ć	نِعْمَ	نِعُمَتَ	231

البيان	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
ابييان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	فُضُلُوهُنَّ ؛ جَهُنَّ	أَجَلَهُنُّ ؛ تَـُ	أَجَلَهُنَّ ؛ تَعْضُلُوهُنَّ ؛ أَزْوَجَهُنَّ	232
وقفاً: بهاء السكت	ڔؚۯ۬ۊؙۿؙڹۛۜ ٟؾؙۿؙڹۨۛ	أَوْلَىدَهُنُّ ؛ وَكِسُوَ	أَوْلَادَهُنَّ ؛ رِزْقُهُنَّ ؛ وَكِسُوتُهُنَّ	233
بضم الراء مع بقاء التشديد	ؽؘٲڗؙؖ	لَا تُد	لَا تُضَآرَّ	233
بضم الهاء	<u>ق</u> هما	عَلَيْ	عَلَيْهِمَا	233
وقفاً: بهاء السكت	ا أَجَلَهُنَّ ؛ هِنَّ	بِأَنفُسِهِنَّ ؛ أَنفُسِ	بِأَنفُسِهِنَّ ؛ أَجَلَهُنَّ ؛ أَنفُسِهِنَّ	234
رويس: بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلنِّسَآءِ أَوْ	ٱلنِّسَآءِ يَوُ	ٱلنِّسَآءِ أَوْ	235
وقفاً: بهاء السكت	؛ تُوَاعِدُوهُنُّ	سَتَذْ كُرُونَهُنُّ	سَتَذْكُرُونَهُنَّ ؛ تُوَاعِدُوهُنَّ	235
وقفاً: بهاء السكت	نُّ ؛ وَمَتِّعُوهُنُّ	تَمَسُّوهُنُّ ؛ لَهُ	تَمَسُّوهُنَّ ؛ لَهُنَّ ؛ وَمَتِّعُوهُنَّ	236
بإسكان الدال؛ ولا تخفى القلقلة	و و ٥ و	قَدُرْ	قَدَرُهُو (معاً)	236
وقفاً: بهاء السكت	ٔ تَمَسُّوهُنَّ ؛ نَّهِ	طَلَّقْتُمُوهُنُّ ؛ لَهُ	طَلَّقُتُمُوهُنَّ ؛ تَمَسُّوهُنَّ ؛ لَهُنَّ	237
رويس: بكسر الهاء دون صلة	بِیَدِهِے	بِيَدِهِ	بِيَدِهِۦ	237
بتنوين الضم بدل تنوين الفتح	ڠٛؾ	وَصِ	وَصِيَّةً	240
وقفاً: بهاء السكت	أَنفُسِهِنّ		أَنفُسِهِنَّ	240
بحذف الألف، وتشديد العين	فَيُضَعِّفَهُ		فَيُضَاعِفَهُ	245
روح: بالصاد	وَيَبْصُطُ	وَيَبْصُطُ	وَيَبْصُطُ	245
بفتح التاء، وكسر الجيم	مُونَ	تَرُجِا	تُر ُجَعُ ونَ	245
بضم الهاء	. و و . ه م	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	246

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
V	روم	ر <u>وب</u> س	عاصم الكوفي	الآية
رويس: بكسر الهاء دون صلة	بِيَدِهِۦ	بِيَدِهِ	بِيَدِهِۦ	249
وقفاً: بهاء السكت	ھُوُ		هُوَ	249
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينٙ	ٱڶ۫ڴڣۣڔؚؽڹٙ	ٱلۡكَفِرِينَ	250
بكسر الدال، وفتح الفاء، وألف بعدها	<u>. چُ</u>	دِفَ	دَفْعُ	251

at . At	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

	T W			
بالفتح دون تنوين	ءُ ؟ شَفَاعَة	بَيْعَ ؛ خُلَّا	بَيْعٌ ؛ خُلَّةُ ؛ شَفَاعَةُ	254
وقفاً: بهاء السكت	هُوُّ ؛ وَهُوُ		هُوَ ؛ وَهُوَ	255
بضم الهاء	أَيْدِيهُمْ		أَيْدِيهِمْ	255
وقفاً: بهاء السكت	وَهِيُّ		وَهِيَ	259
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء السكت	مَنَّةً وَٱنظُرُ بَتَسَنَّةً		يَتَسَنَّهُ ۖ وَٱنظُرُ	259
بالراء بدل الزاي	نُنشِرُهَا		نُنشِرُهَا	259
بإسكان الراء؛ ولا يخفى تفخيمها	أُرْنِي		أَرِنِي	260
وقفاً: بهاء السكت؛ ورويس: بكسر الصاد، ولا يخفى ترقيق الراء	فَصُر <i>ُ</i> هُنَّ	فَ <i>صِر</i> ُهُنَّ	ڣٚڞؗۯۿؙڹۜ	260
وقفاً: بهاء السكت	مِّنْهُنُّ ؛ ٱدْعُهُنُّ		مِّنْهُنَّ ؛ ٱدْعُهُنَّ	260
بحذف الألف، وتشديد العين	يُضَعِّفُ		يُضَعِفُ	261
بفتح الفاء دون تنوين	خَوْفَ		خَوْفٌ	262
بضم الهاء	نَّهُمُّ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	262
رويس: بالإمالة	ٱڶڴڣؚڔؚينٙ	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينٙ	ٱڶ۫ػڶڣؚڔؚينؘ	264
مستثنى: يقف عليها بالتاء -كحفص-	باتِ	مَرُضَ	مَرْضَاتِ	265
بضم الراء	وَ ۗ	بِرُدُ	بِرَبُوَةٍ	265
بكسر التاء، وبإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً للتخلص من التقاء الساكنين	يُؤْتِۦ		يُؤْت	269
وقفاً: بهاء السكت	هِيُّ ؛ فَهُوُّ		هِيَ ؛ فَهُوَ	271
بالنون بدل الياء	<u> </u>	وَنُصَ	وَيُكَفِّرُ	271
بكسر السين	وو و بهم	یکسِ	يَحْسَبُهُمُ	273
بفتح الفاء دون تنوين		خَوُ	خَوُفُ	274

البيان	فراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابين	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بضم الهاء	ۇ ھم	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	274
بفتح الفاء دون تنوين	فَ	خَوُ	خَوۡفُ	277
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمُ	277
بتشديد الصاد	تَصَّدَّقُواْ		تَصَدَّقُواْ	280
بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ		تُرْجَعُونَ	280
وقفاً: بهاء السكت	ھُو ھُو		هُوَ	282
رويس: بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلشُّهَدَآءِ أَن	ٱلشُّهَدَآءِ يَن	ٱلشُّهَدَآءِ أَن	282
بإسكان الذال، وتخفيف الكاف	کِرَ	فَتُذُ	فَتُذَكِّرَ	282
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا	ٱلشُّهَدَآءُ أَذَا ٱلشُّهَدَآءُ وِذَا	ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا	282
بتنوين الضم بدل تنوين الفتح (فيهما)	تِجَارَةٌ حَاضِرَةٌ		تِجَارَةً حَاضِرَةً	282
بالياء بدل النون	ىُرِّقُ	لَا يُغَ	لَا نُفَرِّقُ	285
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚؽڹٙ	ٱڶ۫ػؙڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينؘ	286

(3) سورة آل عمران

وقفاً: بهاء السكت	هُوۛ		هُوَ	2
وقفاً: بهاء السكت	هُو		هُوَ (معاً)	6
وقفاً: بهاء السكت	هُوَّ ؛ هُنُّ		هُوَ ؛ هُنَّ	7
بالتاء بدل الياء	تَرَوْنَهُم		يَرَوْنَهُم	13
بضم الهاء	مِّثْلَيْهُمْ		مِّثْلَيْهِمْ	13
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	يَشَآءُ إِنَّ	يَشَآءُ أَنَّ ؛ يَشَآءُ وِنَّ	يَشَآءُ إِنَّ	13
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أَوُّنَتِّئُكُم	أُوْنَبِّئُكُم	أَوُّنَبِّئُكُم	15
وقفاً: بهاء السكت	ھ و	ۿؙ	هُوَ (معاً)	18

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابييان	દહત	روبيس	عاصم الكوفي	الأية
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	هِي	وَجُ	ۅؘۘڿۿؚؽ	20
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	<i>-</i> وَقُل	ٱتَّبَعَنِ ۗ	ٱتَّبَعَنَّ وَقُل	20
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأْسُلَمْتُمُ عَأْسُلَمْتُمُ		ءَأْسُلَمْتُمْ	20
رويس: بالإمالة		ٱڶ۫ػڣۣڔؚينؘ	ٱڶ۫ڰڣؚڔؚينؘ	28
بفتح التاء الأولى، وكسر القاف، وإبدال الألف ياءً مشددة مفتوحة	<u>لة</u> م		ِ قَلْقَتْ	28
بحذف الواو	وم ف ف	رَوُّو	رَءُوفُ	30
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ػڣؚڔۣؽڹٙ	ٱڶ۫ػڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ڰڣؚڔؚينؘ	32
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	ٱمۡرَأَتُ		ٱمۡرَأۡتُ	35
بإسكان العين، وضم التاء	بِمَا وَضَعْتُ		بِمَا وَضَعَتُ	36
بتخفيف الفاء	وَكَفَلَهَا		وَكَفَّلَهَا	37
بزيادة همزة مضمومة بعد الألف؛ ولا يخفى المد المتصل	زَكَرِيَّآءُ		زَگرِيَّا (معاً)	37
وقفاً: بهاء السكت	ږ و	ۿ	هُوَ	37
بزيادة همزة مضمومة بعد الألف؛ ولا يخفى المد المتصل	زَكَرِيَّآءُ		زَگرِيَّا	38
وقفاً: بهاء السكت	ۅٛ	وَهُ	وَهُوَ	39
بضم الهاء	هُمُ	لَدَيْ	لَدَيْهِمُ (معاً)	44
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	يَشَآءُ إِذَا	يَشَآءُ أَذَا ؛ يَشَآءُ وِذَا	يَشَآءُ إِذَا	47
بزيادة ألف بعد الطاء، وبعدها همزة	2			
مكسورة بدل الياء، ولا يخفى المد	طَيْرِرُا		ظيرًا	49
المتصل وقفاً: بهاء السكت	یَدَیُّ		Wa	50
			يَدَىّ	
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة		وَأَطِيعُ	وَأُطِيعُونِ	50 51
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاظ	صِّرَاظُ	صِرَاطُ	31

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
V	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	å	إ	إِلَىٰؓ (معاً)	55
بضم الهاء؛ وروح: بالنون بدل الياء الأولى	فَنُوَقِيهُمُ	فَيُوَقِّيهُمُ	فَيُوَقِيهِمُ	57
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	É	لَّعٰۡذَ	لَّعْنَتَ	61
وقفاً: بهاء السكت	لَهُوۡ		لَهُوَ (معاً)	62
وقفاً: بهاء السكت	í	ڵ	لِمَ	65
وقفاً: بهاء السكت	فَلِمُ		فَلِمَ	66
وقفاً: بهاء السكت	لِمُ		لِمَ	70
وقفاً: بهاء السكت	لِمُ		لِمَ	71
بكسر الهاء دون صلة	يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ		يُؤَدِّهِ ۚ إِلَيْكَ (معاً)	75
بضم الهاء	يُزَكِّيهُمُ	إِلَيْهُمْ ؛	إِلَيْهِمْ ؛ يُزَكِّيهِمْ	77
بكسر السين	ىِبُوهُ	لِتَحْد	لِتَحْسَبُوهُ	78
وقفاً: بهاء السكت	ۇ و	ۿؙ	هُوَ (الثلاثة)	78
بفتح التاء، وإسكان العين، وفتح اللام مع تخفيفها	تَعْلَمُونَ		تُعَلِّمُونَ	79
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأَقُرَرْتُمُ	ءَاْقُرَرْتُمُ	ءَأَقُرَرَتُمُ	81
روح: بإدغام الذال في التاء	وَأَخَذتُّمْ	وَأَخَذْتُمْ	وَأَخَذْتُمْ	81
بفتح الياء، وكسر الجيم	يَرْجِعُونَ		يُرُجَعُونَ	83
وقفاً: بهاء السكت	ۅٛ	<u></u> وَهُ	وَهُوَ	85
بضم الهاء	.و <u>.</u> پهم	وَهُ عَلَبْ	عَلَيْهِمُ	87

.1 11	ب الحضرمي	قراءة يبعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	נפה	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي	تُنزَلَ		تُنَزَّلَ	93
بفتح الحاء	2	<u>څ</u>	حِجُّ	97
وقفاً: بهاء السكت		لِدُ	لِمَ	98
وقفاً: بهاء السكت	ŕ	لِدُ	لِمَ	99
رويس: بالإمالة	كفِرِينَ	ڪَفِرِينَ	كفرين	100
رويس: بالسين بدل الصاد		صِّرَاطٍ	صِرَاطٍ	101
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	نِعْمَتْ		نِعُمَتَ	103
بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرْجِعُ		تُرْجَعُ	109
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمُ (معاً)	112
بالتاء بدل الياء (فيهما)	تَفْعَلُواْ ؛ تُكْفَرُوهُ		يَفْعَلُواْ ؛ يُكْفَرُوهُ	115
بكسر الضاد، وإسكان الراء؛ وترقيق الراء جلي	لَا يَضِرْكُمْ		لَا يَضُرُّكُمُ	120
بضم الهاء	ِ پُھُمُ	عَلَبْ	عَلَيْهِمْ	128
بحذف الألف، وتشديد العين	مير ماريخ عام عام	مُّضَ	مُّضَاعَفَةً	130
رويس: بالإمالة	لِلْكَفِرِينَ	لِلْكَيْفِرِينَ	لِلْكَافِرِينَ	131
رويس: بالإمالة	ٱلۡكَفِرِينَ	ٱلۡكَٰفِرِينَ	ٱلۡكَفِرِينَ	141
بكسر الهاء دون صلة	مِنْهَا	نُؤُتِهِ	نُؤُتِهِ عِنْهَا (معاً)	145
يجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على الياء، (راجع الأصول)	<u>و</u> َگأَيِّنْ		وَكَأَيِّن	146
بحذف الألف، وضم القاف، وكسر التاء	قُتِلَ		قَتتَلَ	146
رويس: بالإمالة	ٱلۡكَفِرِينَ	ٱلۡگۡفِرِينَ	ٱلْكَفِرِينَ	147
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		وَهُوَ	150
بضم العين	نَبَ	ٱلرُّءُ	ٱلرُّعْبَ	151
باسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي جلي 104	ۣڵ	يُنزِ	يُنَزِّلُ	151

at . At	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	دوم	ر و يسّل	عاصم الكوفي	الآية
بضم اللام	و م و	کُلُّ	كُلَّهُو	154
بضم الهاء	. و و . 8 م	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	154
بالتاء بدل الياء	مُون <u>َ</u>	مُجْجَ	يَجُمَعُونَ	157
بضم الياء، وفتح الغين	تَ آل	يُغَ	ؽۼؙڷ	161
بضم الهاء	فِيهُمُ ؛ عَلَيْهُمُ ؛ وَيُزَكِّيهُمْ		فِيهِمْ ؛ عَلَيْهِمْ ؛ وَيُزَكِّيهِمُ	164
وقفاً: بهاء السكت	<i>ۇ</i>	Á	هُوَ	165
رويس: بالإشمام	وَڤِيلَ وَقِيلَ		وَقِيلَ	167
بكسر السين	وَلَا تَحْسِبَنَّ		وَلَا تَحُسَبَنَّ	169
بفتح الفاء دون تنوين	خَوْفَ		خَوُفُ	170
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	170
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِء	<u>و</u> َخَافُ	وَخَافُونِ	175
بكسر السين	فُسِبَنَّ	وَلَا يَخ	وَلَا يَحْسَبَنَّ	178
بضم الياء الأولى، وفتح الميم، وكسر الياء الثانية مع التشديد	يُمَيِّزَ		يَمِيزَ	179
بكسر السين	فُسِبَنَّ	وَلَا يَخ	وَلَا يَحْسَبَنَّ	180
وقفاً: بهاء السكت	<u>ۇ</u>	ۿ	هُوَ (معاً)	180
بالياء بدل التاء	يَعْمَلُونَ		تَعْمَلُونَ	180
وقفاً: بهاء السكت	فَلِمُ		فَلِمَ	183
بكسر السين	فَلِمُّ لَا تَحُسِبَنَّ		فَلِمَ لَا تَحْسَبَنَّ	188
بكسر السين	فَلَا تَحُسِبَنَّهُم		فَلَا تَحْسَبَنَّهُم	188
رويس: بتخفيف النون مع إسكانها، والإخفاء جلي	لَا يَغُرَّنَّكَ	لَا يَغُرَّنكَ	لَا يَغُرَّنَّكَ	196
بضم الهاء	د م 4م	إِلَيْ	إِلَيْهِمْ	199

श सी	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(4) سورة النساء

بتشديد السين	ؙؚڶؙۅڹؘ	تَسَّآءَ	تَسَآءَلُونَ	1
وقفاً: بهاء السكت	ؙؾؚۿۣڹٞؖ	صَدُقَ	صَدُقَاتِهِنَّ	4
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية		ٱلسُّفَهَآءَ أَمْوَالَكُمُ	ٱلسُّفَهَآءَ أُمُوَلَكُمُ	5
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ	إِلَيْهُمْ ؛	إِلَيْهِمْ (معاً) ؛ عَلَيْهِمْ	6
بضم الهاء	بَهُمْ	عَلَيْ	عَلَيْهِمْ	9
وقفاً: بهاء السكت	ؠ ؙڹ ٛ	فَلَوْ	فَلَهُنَّ	11
وقفاً: بهاء السكت	لَهُنُّ ؛ وَلَهُنُّ ؛ فَلَهُنُّ		لَهُنَّ (معاً) ؛ وَلَهُنَّ ؛ فَلَهُنَّ	12
بكسر الصاد، وياء بعدها بدل الألف	يُوصِي		يُوصَىٰ	12
وقفاً: بهاء السكت؛ ومطلقاً: بضم الهاء في (عليهن)	عَلَيْهُنَّ ؛ فَأَمْسِكُوهُنَّ ؛ يَتَوَفَّلْهُنُّ ؛ لَهُنَّ		عَلَيْهِنَّ ؛ فَأَمْسِكُوهُنَّ ؛ يَتَوَفَّلهُنَّ ؛ لَهُنَّ	15
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمُ	17
وقفاً: بهاء السكت	تَعْضُلُوهُنَّ ؛ ءَاتَيْتُمُوهُنَّ ؛ وَعَاشِرُوهُنَّ ؛ كَرِهْتُمُوهُنَّ		تَعْضُلُوهُنَّ ؛ ءَاتَيْتُمُوهُنَّ ؛ وَعَاشِرُوهُنَّ ؛ كَرِهْتُمُوهُنَّ	19
وقفاً: بهاء السكت	إِحْدَاهُنَّ		إِحْدَنْهُنَّ	20
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	ٱلنِّسَآءِ ٱلَّا	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	22
وقفاً: بهاء السكت	نُّ	نغ	بِهِنَّ (معاً)	23

at . At	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية

رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	ٱلنِّسَآءِ ٱلَّا	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	24
بفتح الهمزة والحاء	وَأُحَلَّ		وَأُحِلّ	24
وقفاً: بهاء السكت	مِنْهُنَّ ؛ فَعَاتُوهُنَّ ؛ أُجُورَهُنَّ		مِنْهُنَّ ؛ فَعَاتُوهُنَّ ؛ أُجُورَهُنَّ	24
وقفاً: بهاء السكت؛ ومطلقاً: بضم الهاء في (عليهن)	فَٱنكِحُوهُنُّ ؛ أَهْلِهِنُّ ؛ وَءَاتُوهُنُّ ؛ أُجُورَهُنُّ ؛ فَعَلَيْهُنُّ		فَٱنكِحُوهُنَّ ؛ أَهْلِهِنَّ ؛ وَءَاتُوهُنَّ ؛ أُجُورَهُنَّ ؛ فَعَلَيْهِنَّ	25
بتنوين الضم بدل تنوين الفتح	تِجَارَةٌ		الْجُرِجُ عَلَى الْجُرِيرِ الْحَالِمِ الْحَالِمِيْلِي الْحَالِمِ الْحَالِمِيْلِمِ الْحَالِمِ الْحَالِمِ الْحَالِمِ الْحَالِمِ الْحَالِمِ	29
بزيادة ألفاً بعد العين	عَلِقَدَث		عَقَدَث	33
وقفاً: بهاء السكت؛ ومطلقاً: بضم الهاء في (عليهن)	نُشُوزَهُنَّ ؛ فَعِظُوهُنَّ ؛ وَٱهۡجُرُوهُنَّ ؛ وَٱضۡرِبُوهُنَّ ؛ عَلَيۡهُنَّ		نُشُوزَهُنَّ ؛ فَعِظُوهُنَّ ؛ وَٱهۡجُرُوهُنَّ ؛ وَٱضۡرِبُوهُنَّ ؛ عَلَيْهِنَ	34
بإدغام الباء في الباء	وَٱلصَّاحِب بِّٱلْجَثْبِ		وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنْبِ	36
رويس: بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	لِلْكَهْرِينَ	لِلْگَافِرِينَ	37
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	39
بحذف الألف، وتشديد العين	يُضَعِّفُهَا		يُضَعِفْهَا	40
وصلاً: بكسر الميم	نقح		بِهِمُ	42
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُحَدُ	جَآءَ أُحَدُّ	بِهِمُ جَآءَ أُحَدُ	43
رويس: بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَنؤُلَآءِ أَهْدَئ	هَلُّولَآءِ يَهْدَئ	هَنَّؤُلَآءِ أُهْدَىٰ	51
بضم الهاء	نُصْلِيهُمْ		نُصْلِيهِمُ	56
رويس: بالإشمام	قِيلَ	قِْيلَ	قِيلَ	61

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
	૮ ૯	ر <u>وب</u> س	عاصم الكوفي	الأية
بضم الهاء	ٲٞؽۮؚۑۿؙؠٞ		أَيْدِيهِمُ	62
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	66
تخلص من التقاء الساكنين بالضم	أَوُ ٱخۡرُجُواْ		أَوِ ٱخۡرُجُواْ	66
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطًا	صِّرَطًا	صِرَطًا	68
بضم الهاء	عَلَيْهُم		عَلَيْهِم	69
وقفاً: بهاء السكت	عَلَيْ		عَلَيَّ	72
روح: بالياء بدل التاء	لَّمُ يَكُنُ	لَّمُ تَكُنْ	لَّمُ تَكُنْ	73
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	77
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمُ	77
وقفاً: بهاء السكت	لِمُ وَلَا وَلَا		لِمَ	77
روح: بالياء بدل التاء		وَلَا تُظُلَمُونَ	وَلَا تُظْلَمُونَ	77
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمْ	80
وقفاً: بهاء السكت	عَلَيْهُمُ هُوَّ		عَلَيْهِمْ هُوَ	87
رويس: بالإشمام	أَصۡدَقُ	أُصُّدَقُ	أُصۡدَقُ	87
بتنوين الفتح للتاء، ويقف عليها بالهاء، فهي على وزن (نخِرَةً)، والإخفاء مع ما بعدها جلي	حَصِرَتَ (حَصِرَةً)		حَصِرَتْ	90
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمْ	90
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	91
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۛ		وَهُوَ	92
وقفاً: بهاء السكت	فِيمُ		فِيمَ	97
رويس: بالإمالة	ٱڶۘڴڣؚڔؚينٙ	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينؘ	ٱلۡكَفِرِينَ	101
بضم الهاء	فِيهُمُ لِلْكَافِرِينَ لِلْكَافِرِينَ لِلْكَافِرِينَ		فِيهِمُ	102
رويس: بالإمالة	لِلُكَفِرِينَ	لِلُگِفِرِينَ	لِلْگَافِرِينَ	102

.1 . 11	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وَهُ	وَهُوَ	108
بضم الهاء	هُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	109
مستثنى: يقف عليها بالتاء كحفص-	باتِ	مَرُضَ	مَرْضَاتِ	114
بكسر الهاء دون صلة	زنُصْلِهِ	نُوَلِّهِ ؛ وَ	نُولِّهِ ؛ وَنُصْلِهِ	115
بضم الهاء	م يهُمُ	وَيُمَنِّ	وَيُمَنِّيهِمُ	120
رويس: بالإشمام	أُصۡدَقُ	أُصُّدَقُ	أُصْدَقُ	122
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وَهُ	وَهُوَ	124
روح: بضم الياء، وفتح الخاء	يُدْخَلُونَ	يَدْخُلُونَ	يَدْخُلُونَ	124
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		وَهُوَ	125
وقفاً: بهاء السكت؛ ومطلقاً: بضم الهاء	نَهُنُّ ؛ لَهُنُّ ؛	فِيهُنُّ ؛ تُؤْتُو	فِيهِنَّ ؛ تُؤْتُونَهُنَّ ؛	127
في (فيهن)	تَنكِحُوهُنُّ		لَهُنَّ ؛ تَنكِحُوهُنَّ	127
بضم الهاء	عَلَيْهُمَا		عَلَيْهِمَآ	128
بفتح الياء والصاد واللام، مع تشديد الصاد وألف بعدها	يَصَّلَحَا		يُصْلِحَا	128
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ػٙڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ڴڣۣڔؚؽڹٙ	ٱڶ۫ػؘڶڣؚڔؚؽڹؘ	139
رويس: بالإمالة	وَٱلۡكَافِرِينَ	وَٱلۡكَيۡفِرِينَ	وَٱلۡكَفِرِينَ	140
رويس: بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	لِلْكَفِرِينَ	لِلْكَافِرِينَ (معاً)	141
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		وَهُوَ	142
رويس: بالإمالة	ٱلْكَفِرِينَ ٱلْكَفِرِينَ		ٱڶ۫ػؘڣؚڔؚينؘ	144
بفتح الواء	يَاحِ	آلدً	ٱلدَّرُكِ	145
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً للتخلص من التقاء الساكنين	ے ک	يُؤْدِ	يُؤْتِ	146

at . At	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

رويس: بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	لِلْكَفِرِينَ	لِلْكَافِرِينَ	151
بالنون بدل الياء الأولى؛ وبضم الهاء	بهُمْ	نُؤُّتِ	يُؤْتِيهِمُ	152
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي	تُنزِلَ		تُنَزِّلَ	153
بضم الهاء	. في م	عَلَيْ	عَلَيْهِمْ	153
بإسكان الراء؛ ولا يخفى تفخيمها	أُرْنَا		أُرِنَا	153
وصلاً: بكسر الميم	لهم	وَقَتُ	وَقَتْلِهِمُ	155
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	159
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	160
وصلاً: بكسر الميم	نِهِم	وَأُخُ	وَأَخۡذِهِمُ	161
رويس: بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	لِلْكَ ْفِرِينَ	لِلْگَافِرِينَ	161
بضم الهاء	سَنُوْتِيهُمْ		سَنُؤْتِيهِمْ	162
بضم الهاء	فَيُوفِيّهُمُ		فَيُوَقِّيهِمُ	173
بضم الهاء	بهُمُ	وَيَهْدِ	وَيَهْدِيهِمْ	175
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطًا	صِّرَطَا	صِرَطًا	175
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۡ		وَهُوَ	176
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإدغام	ڵۄؙٛؿؙؙؙٛٛٛٛ	عَلِيمٌ	عَلِيمٌ * بِشَمِ ٱللَّهِ	176

(5) سورة المائدة

بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	وَٱخۡشَوۡنَۦ	وَٱخۡشُوۡنَّ	3
للتخلص من التقاء الساكنين	واحسون	واحسون	
وقفاً: بهاء السكت	تُعَلِّمُونَهُنَّ	تُعَلِّمُونَهُنَّ	4

البيان	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
0	દહત	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت			ءَاتَيْتُمُوهُنَّ ؛ أُجُورَهُنَّ ؛ وَهُوَ	5
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُحَدُّ	جَآءَ أُحَدُّ	جَآءَ أُحَدُّ	6
وقفاً: بهاء السكت	هِ و	ۿؙ	هُوَ	8
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	Ë	نِعْمَ	نِعْمَتَ	11
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	وَٱلْبَغُضَآءَ إِلَىٰ	وَٱلۡبَغُضَآءَ أَكَ	وَٱلۡبَغۡضَآءَ إِلَىٰ	14
بضم الهاء	بِيهُمُ	وَيَهُدِ	وَيَهۡدِيهِمُ	16
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطٍ	صِرَاطِ	16
وقفاً: بهاء السكت	<i>ۇ</i>	ۿ	هُوَ	17
وقفاً: بهاء السكت	مُ	فَلِ	فَلِمَ	18
بضم الهاء	؛ عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمَا ؛ عَلَيْهِمُ	23
بضم الهاء	. هُ مُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	26
بضم الهاء	. هُ مُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	27
وقفاً: بهاء السكت	<u>۾</u>	آ <u>ا</u>	ٳٟڶؾ	28
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة؛ ولا يخفى				
المد المنفصل وصلاً بمقدار حركتين	ی	يَدِ	يَدِيَ	28
حسب مذهبه		<u> </u>		
رويس: وقفاً: بهاء السكت، مع المد		ه ت م		24
المشبع في الألف لأنها مد لازم كلمي	يَوَيْلَتَىٰ	يَوَيُلَتَيُّ	يَوَيْلَتَيْ	31
مخفف	2 9	ءَ قُ	ءُ وَ وَ	33
بضم الهاء	أَيْدِيهُمْ عَلَيْهُمُّ		أَيْدِيهِمُ عَلَيْهِمُ	
بضم الهاء	1		,	34
بضم الحاء	حُتِ	لِلسُّ	لِلسُّحُتِّ	42
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	نِء وَلَا	وَٱخۡشُوۡ	وَٱخۡشُوۡنِ وَلَا	44

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
ابييان	روم	ر وي.س	عاصم الكوفي	الأية
بضم الهاء	و و <mark>4 م</mark>	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	45
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	ٷ	فَهُوَ	45
بضم الهاء	ئ م	فِيا	فِيهِمُ	52
بفتح اللام	فَهُوَّ فَيهُمْ فَيهُمْ فَيهُمْ وَيَقُولَ وَيَقُولَ وَيَقُولَ الْكَافِرِينَ الْكَافِرِينَ هُزُوَّا هُزُوَّا وَٱلْكُفَّارِ هُزُوَّا هُزُوَّا هُزُوَّا هُزُوَّا وَأَكْلِهِم وَأَكْلِهِم وَأَكْلِهِم وَأَكْلِهِم السَّحُتَ		وَيَقُولُ	53
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ػٙڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ػڣۣڔؚينٙ	ٱڶ۫ػؘڣؚڔؚينؘ	54
بهمز الواو	<u>و</u> ًا	ۿؙڗؙ	هُزُوَا	57
بكسر الراء، والترقيق جلي	ئقَّارِ	وَٱلۡحُ	وَٱلۡكُفَّارَ	57
بهمز الواو	<u>و</u> ًا	ۿؙڗؙ	هُزُوَا	58
وصلاً: بكسر الميم			وَأَكْلِهِمُ	62
بضم الحاء	ۇ ئ ىگ	ٱلسُّ	ٱلشُّحْتَ	62
وصلاً: بكسر الميم	زأكلهم	قَوْلِهِمِ ؛ وَ	قَوْلِهِمُ ؛ وَأَكْلِهِمُ	63
بضم الحاء	_څ ت څت	ٱلسُّ	ٱلشُّحْتَ	63
بضم الهاء	.هُمُ	أَيْدِ	أَيْدِيهِمْ	64
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية		وَٱلۡبَغۡضَآءَ أَكۡ	وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَى	64
بضم الهاء	ہُ م	إِلَيْهِ	إِلَيْهِم	66
بزيادة ألف بعد اللام، وكسر التاء والهاء مع صلتها بالياء؛ (بالجمع)	ج چ	رِسَالَ	رِسَالَتَهُ ۚ	67
رويس: بالإمالة	ٱڶؙػٙڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ڴڣۣڔؚينٙ	ٱلۡكَفِرِينَ	67
رويس: بالإمالة		ٱڶ۫ڴڣۣڔؚؽڹٙ	ٱلۡكَافِرِينَ	68
بفتح الفاء دون تنوين	خَوْفَ		خَوُفُ	69
بضم الهاء	و و هم	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	69
بضم الهاء	ہُمْ	إِلَيْ	إِلَيْهِمْ	70
بضم النون	ئےونُ	أَلَّا تَد	أَلَّا تَكُونَ	71
بضم الهاء	ۇ ھ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	71

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
ابييان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	;	ۿۅۛ	هُوَ	72
وقفاً: بهاء السكت	;	ۿؙۿ	هُوَ	76
بضم الهاء	هُمُ	عَلَيْه	عَلَيْهِمُ	80

at . At	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أَشۡيَآءَ إِن	أَشْيَآءَ أَن	أَشْيَآءَ إِن	101
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء	1	يُنزَ	يُنَزَّلُ	101
جلي			يكرن	101
رويس: بالإمالة	كففِرِينَ	<u>ڪ</u> لفِرِينَ	كفرين	102
رويس: بالإشمام	قِيلَ	قِْيلَ	قِيلَ	104
بضم التاء، وكسر الحاء؛ ولا يخفي ضم		_	13 - 1 - 2 - 13 - 13 - 13 - 13 - 13 - 13	107
همزة الوصل عند الابتداء فيها	ستحِق	ٱلَّذِينَ ٱ	ٱلَّذِينَ ٱسۡتَحَقَّ	107
بضم الهاء	. و و .هم	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	107
بتشديد الواو وفتحها، وكسر اللام				
الثانية، وإسكان الياء، وحذف الألف،	ٱلْأَوَّلِينَ		ٱلْأَوْلَيَانِ	107
وفتح النون				
بزيادة ألف بعد الطاء، وهمزة مكسورة	16- 71-		طَيْرًا	110
بدل الياء؛ ولا يخفى المد المتصل	حَلَيِرًا		طيرا	110
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء	ĺ	يُنزِ	يُنَزِّلُ	112
جلي	ِي	يرر	يىرِن	112
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء	اً مُ	مُنزِ	مُنَرِّلُهَا	115
جلي			ممريها	110
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتَ	ءَأنتَ	ءَأُنتَ	116
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة؛ ولا يخفى				
المد المنفصل وصلاً بمقدار حركتين	وَأُمِّى		وَأُمِّي	116
حسب مذهبه				
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ ؛ فِيهُمُّ		عَلَيْهِمْ (معاً) ؛ فِيهِمُ	117
وقفاً: بهاء السكت؛ ومطلقاً: بضم الهاء			فِيهِنَّ ؛ وَهُوَ	120
في (فيهن)	فِيهُنَّ ؛ وَهُوُ		قِيهِن : وهو	120
في حال وصل السورتين في وجه الوصل				
دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب	لَحَمْدُ لِلَّهِ	قَدِيرُ ٰ ٱ	قَدِيرُ * بِشْمِ ٱللَّهِ	120
كسر نون التنوين لالتقاء الساكنين				

attt	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(6) سورة الأنعام

2 هُوَ وقفاً: بهاء السكت 3 رَهُوً وقفاً: بهاء السكت 4 تأتيهم بشتم الهاء 5 يأتيهم بشتم الهاء 6 عَلَيْهِم عَلَيْهُم 6 عَلَيْهِم بشتم الهاء 7 تأييهم بشتم الهاء 9 عَلَيْهُم بشتم الهاء 9 عَلَيْهُم بشتم الهاء 10 وَهُوَ وَهُوْ 10 وَهُوْ وَهُوْ 10 يُصُوفُ بشتم الهاء 10 يُصُوفُ وَهُوْ 10 يَصُوفُ <	وقفاً: بهاء السكت	هِ	9	هُوَ	2
4 تَأْتِيهِم بضم الهاء 5 يَأْتِيهِم يَأْتِيهُم بضم الهاء 6 عَلَيْهِم عَلَيْهُم بضم الهاء 7 يَأْتِيهُم بضم الهاء 7 عَلَيْهِم بضم الهاء 9 عَلَيْهُم بضم الهاء 9 عَلَيْهُم وقفأ: بهاء السكت 10 وهُو وقفأ: بهاء السكت 10 يُصْرف المؤو وقفأ: بهاء السكت 10 يُصْرف المؤو وقفأ: بهاء السكت 10 وهُو وقفأ: بهاء السكت 10 وَمُو وقفأ: بهاء السكت 10 وَمَنُ وُمُو وَلَمُ وَلَمُو وَلَى وَلَمُو وَلَمُ وَلَمُو وَلَمُ وَلَمُ وَلَمُ وَلَمُ وَلَمُو وَلَمُ					
5 يَأْتِيهِم يَأْتِيهُم بضم الهاء 6 عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم بضم الهاء 7 بَأْيْدِيهِمْ بَأْيْدِيهِمْ بضم الهاء 9 عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم 10 عَلَيْهِم عَلَيْهِم عَلَيْهِم 10 وَهُوْ وَهُوْ وقفأ: بهاء السكت 10 يُصْرف بفي المحرف بخور المحرف بفي ألم بحرف المحرف بفي ألم بحرف المحرف بفي ألم بفي المحرف بفي ألم المحرف بفي ألم في ألم بحرف المحرف بفي ألم في ألم المحرف			,	2	3
6 عَلَيْهِم عَلَيْهِم بضم الهاء 7 بَالْدِيهِمْ بضم الهاء 9 عَلَيْهِم عَلَيْهِم 9 عَلَيْهِم بضم الهاء 13 وَهُوَ وقفاً: بهاء السكت 16 وَهُوَ وَهُوُ 16 يَصْرِفْ بفتح الباء وكسر الراء، وترقيق الراء جلي 16 يَصْرُفْ بفتح الباء وكسر الراء، وترقيق الراء جلي 17 هُوءُ وَهُوُ وقفاً: بهاء السكت 18 وَهُو (معاً) وَهُومُ 18 وقفاً: بهاء السكت 19 إِنَّ عُهُو وقفاً: بهاء السكت 19 أَيِّ تَصُعُرُ أَدِيَتُكُمْ أَدِيْتَكُمْ 20 عَشُرُهُمْ ، يَقُولُ يَصُورُ بلاء بدل الون (فيهما) 23 وقفاً: بهاء السكت يَصُورُ في يَشُولُ يَصُورُ في يَشُولُ 24 وقفاً: بهاء السكت يَرْجِعُونَ بفتح الناء الطاد الحم 36 يَرْجِعُونَ يَرْجِعُونَ بفتح اللع، بلس الماد الصاد الحرفي 36 يَرْجُعُونَ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ 36 عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَ	بضم الهاء	هُم	تأتِ	تَأْتِيهِم	4
7 بَأْيْدِيهِمْ بضم الهاء 9 عَلَيْهِم عَلَيْهُم بضم الهاء 9 عَلَيْهِم بضم الهاء 13 وُهُوْ وَهُوْ 14 وُهُوْ وَهُوْ 16 وُهُوْ وَهُوْ 16 يُصْرَفْ يَصْرِفْ 16 يُصْرَفْ وَهُوْ 17 هُوْ وقفاً: بهاء السكت 18 وَهُوْ وقفاً: بهاء السكت 18 وَهُوْ وقفاً: بهاء السكت 19 إلى الله وقفاً: بهاء السكت 19 وقفاً: بهاء السكت 22 عَشُرُهُمْ ؛ يَقُولُ يَصُلُ ويُحَلِيْ 23 وقفاً: بهاء الله التاء 23 وقفاً: بهاء السكت 24 ووس: بالسين بدل الصاد 29 مِرَطٍ صِرَطٍ صِرَطٍ 20 عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ 30 وقفاً: بهاء السكت 34 عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ	بضم الهاء	. هُ م	يَأْتِ	يَأْتِيهِم	5
9 عَلَيْهِم عَلَيْهِم بضم الهاء 13 وَهُوْ وَهُوْ وَهُوْ وَهُوْ وقفاً: بهاء السكت 16 يُصْرَفْ يَصْرِفْ بفتح الياء وكسر الراء، وترقيق الراء جلي 16 يُصْرَفْ يَصْرَفْ وقفاً: بهاء السكت 17 هُوْ ؛ فَهُوْ وقفاً: بهاء السكت 18 وَهُوْ وقفاً: بهاء السكت 19 إِلَى اللهورة الثانية وقفاً: بهاء السكت 19 أَوْ يَتُكُمُ مُ اللهورة الثانية ووسن: بتسهيل الهمزة الثانية 22 عَصْرُهُمْ ، نَقُولُ يَعَشُرُهُمْ ، يَقُولُ يَتُكُن بلياء بدل التاء بالياء بدل التون (فيهما) 23 وَثَنَاتُهُمْ . وَثَنَاتُهُمْ . 23 وَثَنَاتُهُمْ . وَثَنَاتُهُمْ . 24 مِرَجِعُونَ بفتح التاء الثانية 29 مِرَجِعُونَ بفتح التاء وكسر الجيم 36 يَرْجَعُونَ بفتح التاء وكسر الجيم 36 مِرَطٍ صِرَطٍ صِرَطٍ صِرَطٍ صَرَطٍ وَسَدَمْنَا مَرَجُعُونَ 36 وَتَمْمَا وَتَمْمَا 36 وَتَمْمَا وَتَمْمَا 36 وَتَمْمَا وَتَمْمَا 36 <t< td=""><td>بضم الهاء</td><td>هم</td><td>عَلَبْ</td><td>عَلَيْهِم</td><td>6</td></t<>	بضم الهاء	ه م	عَلَبْ	عَلَيْهِم	6
13 وَهُوَ وَهُوً وَهُوُ وَهُوُ وَهُوُ وَقَفَا: بهاء السكت وَهُو وَقَفَا: بهاء السكت وَهُو وَقَفَا: بهاء السكت 16 يُمْرَفُ يَمْرِفُ بَعْتِح الباء وكسر الراء، وترقيق الراء جلي 17 هُوَ ؛ فَهُو وقَفَا: بهاء السكت 18 وقفَا: بهاء السكت وهُو (معاً) وهُو وقفَا: بهاء السكت 18 وقفَا: بهاء السكت 19 إِلَى ؛ هُو وقفَا: بهاء السكت 19 إِلَى ؛ هُو وقفَا: بهاء السكت 19 أَيْنَكُمُ أَبِينَكُمُ الْبِينَكُمُ الْبِينِ بِتسهيل الهمزة الثانية 19 كَثُمُرهُمُ ؛ يَقُولُ بِالياء بدل النون (فيهما) 22 كَثُمُرهُمُ ؛ نَقُولُ يَكُثُرُهُمُ ؛ يَقُولُ بِالياء بدل النون (فيهما) 23 يَكُن بِالياء بدل التاء 23 يَكُن بِالياء الثانية وقفَا: بهاء السكت وقفَا: بهاء السكت 23 هِيَ وقفَا: بهاء السكت وقفَا: بهاء السكت 26 هِيَ عَرْجِعُونَ يَرْجِعُونَ بِفتح التاء، وكسر الجيم 29 هِيَ عِمْرَطٍ وويس: بالسين بدل الصاد 36 عَرَبِطٍ وويس: بالسين بدل الصاد 39 فَتَحْنَا فَتَحْنَا وَوِيس: بتشديد التاء وعَمر الجيم 39 فَتَحْنَا فَتَحْنَا وَوَيس: بتشديد التاء عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ بِعَم الهاء عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ بِعَمْ الهاء عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ بِعَمِ الهاء بضم الهاء عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ بِعَمْ الهاء عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ بِعَمْ الهاء عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ بِعَمْ الهاء عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ بِعَمِ الهاء عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ بِعَمِ الهاء عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ بِعَمِ الهاء عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ الهاء عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ الهاء عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ إِلَاهِ عَلَيْهُمْ إِهُمْ عَلَيْهُمْ الهاء عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ إِلَاهُ عَلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَاهِ عَلَيْهُمْ إِلَاهِ عَلَيْهُمْ إِلَاهُ الْعَلَيْهُ إِلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ إِلَاهِ الْعَلَاءُ الْعَلَيْهُ الْعَلَيْهِمْ إِلَيْهِ الْعَلَيْهُ الْعَلَيْهُمْ إِلَيْهِ الْعَلَيْهُ الْعَلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ إِلَاهُ عَلَيْهُمْ إِلَاهُ عَلَيْهُمُ إِلَيْهُمْ إِلَاهُ	بضم الهاء	يهُمْ	بَأَيْدِ	بَأَيْدِيهِمْ	7
14 وَهُو وَهُو وَهُو وَهُو وَهُو وَهُو وَهُو وَهُا: بهاء السكت الله المؤت الراء جلي الله وكسر الراء، وترقيق الراء جلي الله الله الله الله الله الله الله وكسر الراء، وترقيق الراء جلي الله الله الله وحَوَّ وقفاً: بهاء السكت الله وهُو (معاً) وهُو وقفاً: بهاء السكت الله وقفاً: بهاء الله الله وقفاً: بهاء الله الله وقفاً: بهاء الله وقبر ووسن: بتشديد التاء وقبر الجيم وقفاً وقبر الجيم وقبر ووسن: بتشديد التاء وقبر المهاء عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْه	بضم الهاء	بَّهُم	عَلَبْ	عَلَيْهِم	9
16 يُصْرَفُ يَصْرِفُ الْعِنْ الله وَهُو الله وَقَانَا الله الله الله وَهُو الله وَقَانَا الله الله وَقَانَا اله وَقَانَا الله وَعَانَا الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَال	وقفاً: بهاء السكت	<u>ه</u> لو	وَهُ	وَهُوَ	13
17 هُو ؛ فَهُو وَهَا ؛ بهاء السكت 18 وَهُو (معاً) وَهُو أَ فَهُو وَقفاً ؛ بهاء السكت 18 وَهُو (معاً) وَهُو أَ فَهُو وَقفاً ؛ بهاء السكت 19 إِنَّ ؛ هُو وقفاً ؛ بهاء السكت 19 أَيِنَّكُمْ أَنِينَكُمْ وَقفاً ؛ بهاء السكت 19 أَيِنَّكُمْ أَنِينَكُمْ أَيْنِتُكُمْ وَقِفاً ؛ بهاء السكت 22 كَشُرُهُمْ ؛ نَقُولُ يَغُشُرُهُمْ ؛ يَقُولُ بالياء بدل اليون (فيهما) 23 عَصُّرُ هُمْ ؛ يَقُولُ بالياء بدل الياء بدل التاء 23 عَصُّرُ هُمْ ؛ يَقُولُ يَتُمْهُمُ وقفاً ؛ بهاء الشكت 23 وقفاً ؛ بهاء السكت 29 هِيَ وقفاً ؛ بهاء السكت 36 يُرْجَعُونَ يَرْجِعُونَ بفتح التاء وكسر الجيم 29 مِرَاطٍ وويس: بالسين بدل الصاد 39 عَلَيْهُمْ وَسَرَاطٍ وَسِرَاطٍ وويس: بالسين بدل الصاد 39 عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ بضم الهاء 34 عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ بضم الهاء 34 عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ بضم الهاء 34 عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ بضم الهاء عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ	وقفاً: بهاء السكت	الْوُ	وَهُ	وَهُوَ	14
18 وَهُوَ (معاً) وَهُوَ (معاً) وقفاً: بهاء السكت 19 إِلَى الله الله الله الله الله الله الله الل	بفتح الياء وكسر الراء، وترقيق الراء جلي	يَصُرِفُ		يُصُرَفُ	16
19 اِلَّ ؛ هُوَ الشَّاكِةُ وَقَاءً بهاء السَّكَتِ الْقَاءِ هُو الشَّانِيَةُ الْعِنْ الْهِمزة الثانية (ويس: بتسهيل الهمزة الثانية (ويس: بتسهيل الهمزة الثانية (ويس: بتسهيل الهمزة الثانية (ويساء) عَلَيْهُمُ ؛ يَقُولُ بالياء بدل النون (فيهما) عَلَيْهُمُ ؛ يَقُولُ بالياء بدل النون (فيهما) يَكُن بالياء بدل التاء عنى الياء بدل التاء عنى الياء بدل التاء عنى الياء بدل التاء في المنتخ التاء الثانية وقفاً: بهاء السَّكت هِيُ وقفاً: بهاء السَّكت عَلَيْهُمُ مِنْ الله الله المناد المناد المناد المناد المناد المناد المناد المناء وكسر الجيم اللهاء المناء الم	وقفاً: بهاء السكت	,		هُوَ ؛ فَهُوَ	17
19 أَيِنَكُمْ الْهِمزة الثانية ويستسهيل الهمزة الثانية ويستسهيل الهمزة الثانية ويضم المنطق ا	وقفاً: بهاء السكت	لُوُ	وَهُ	وَهُوَ (معاً)	18
22 غَشُرُهُمْ ؛ نَقُولُ يَعَشُرُهُمْ ؛ يَقُولُ بالياء بدل النون (فيهما) 23 تَكُن يَكُن بالياء بدل التاء 23 يَكُن بالياء بدل التاء 23 فِتْنَتُهُمْ فِتْنَتُهُمْ فِتْنَتَهُمْ بفتح التاء الثانية 29 هِيَ هِيْ هِيْ وقفاً: بهاء السكت هِيْ وقفاً: بهاء السكت يَرْجِعُونَ بفتح التاء، وكسر الجيم عَلَيْهُمْ صِرَطٍ صِرَطٍ رويس: بالسين بدل الصاد فَتَحْنَا فَتَحْنَا فَتَحْنَا فَتَحْنَا وَتَحْنَا فَتَحْنَا فَتَحْنَا فَتَحْنَا فَتَحْنَا بضم الهاء عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ بضم الهاء عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ بيضم الهاء	وقفاً: بهاء السكت	ۿؙۅؙۛ	إِلَّ ؛	إِلَىّٰ ؛ هُوَ	19
23 يَكُن بالياء بدل التاء 23 فِتْنَتُهُمْ فِتْنَتَهُمْ 23 فِتْنَتُهُمْ بفتح التاء الثانية 29 هِيْ وقفاً: بهاء السكت 36 يُرْجِعُونَ بفتح التاء، وكسر الجيم 36 عُرْجِعُونَ عَرْجِعُونَ 39 مِرَاطٍ صِرَاطٍ 44 فَتَحْنَا فَتَحْنَا فَتَحْنَا 31هُمْ عَلَيْهُمْ بضم الهاء	رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُبِنَّكُمْ	أُفنَّكُمْ	أُبِنَّكُمُ	19
23 فِتْنَتُهُمْ بفتح التاء الثانية 29 هِي هِي هِي هِي هِي هِي هِي هِي السكت 29 هِي هِي هِي هِي هِي السكت 36 يُرْجِعُونَ بفتح التاء، وكسر الجيم 36 يُرْجِعُونَ بفتح التاء، وكسر الجيم 39 حَرَاطٍ صِرَاطٍ صِرَاطٍ 40 فَتَحْنَا فَتَحْنَا فَتَحْنَا 30 بضم الهاء عَلَيْهُمْ 44 عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ 44 عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ	بالياء بدل النون (فيهما)	؛ يَقُولُ	يَحُثُرُهُمُ	فَشُرُهُمُ ؛ نَقُولُ	<u>غُ</u> 22
29 هِئ وقفاً: بهاء السكت 36 يُرْجِعُونَ بفتح التاء، وكسر الجيم 36 يُرْجِعُونَ بفتح التاء، وكسر الجيم 39 صِرَاطٍ صِرَاطٍ 44 فَتَحُنَا فَتَحُنَا 44 عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ 44 عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ	بالياء بدل التاء	كُن	يَدُ	تَڪُن	23
36 يُرْجَعُونَ يَرْجِعُونَ بفتح التاء، وكسر الجيم عَوْنَ بفتح التاء، وكسر الجيم عَرَاطِ صِرَاطِ رويس: بالسين بدل الصاد عَرَاطِ صِرَاطِ صِرَاطِ ويس: بتشديد التاء فَتَحْنَا فَتَحْنَا فَتَحْنَا فَتَحْنَا رويس: بتشديد التاء عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ بضم الهاء	بفتح التاء الثانية	نَهُمُ	فِتُنَ	فِتْنَتُهُمْ	23
عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ ويس: بالسين بدل الصاد ويس: بالسين بدل الصاد فَتَحْنَا فَتَحْنَا فَتَحْنَا ويس: بتشديد التاء 44 عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ بضم الهاء	وقفاً: بهاء السكت	۾	å.	هِيَ	29
44 فَتَحْنَا فَتَحْنَا فَتَحْنَا فَتَحْنَا رويس: بتشديد التاء عَلَيْهِمُ عَلَيْهُمُ بضم الهاء	بفتح التاء، وكسر الجيم	مُونَ	يَرْجِا	يُرُجَعُونَ	36
عَلَيْهِمُ عَلَيْهُمُ بِضِمِ الهاء 44	رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطِ	صِرَاطٍ	39
	رويس: بتشديد التاء	فَتَحۡنَا	فَتَّحۡنَا	فَتَحُنَا	44
	بضم الهاء	. ق ام	عَلَبْ	عَلَيْهِمْ	44
	رويس: بالإشمام			يَصُدِفُونَ	46

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	૮૯૮	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بفتح الفاء دون تنوين	<u>فَ</u>	خَوُ	خَوۡفُ	48
بضم الهاء	. ۶ . . ۵ . م	عَلَيْ	عَلَيْهِمْ	48
وقفاً: بهاء السكت	ج گ گ	عَلَيْ إِلَ	عَلَيْهِمْ إِلَىَّ	50
بضم الهاء	بُهُم	عَلَيْ	عَلَيْهِم	52
بضم الهاء	بُهُم	عَلَيْ	عَلَيْهِم	53
بإسكان القاف، وضاد مكسورة مخففة بدل الصاد، ولا تخفى القلقلة؛ وبإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً للتخلص من التقاء الساكنين	يَقُضِ		يَقُصُّ	57
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۡ هُوۡ		وَهُوَ	57
وقفاً: بهاء السكت	چ و	ۿ	وَهُوَ هُوَ	59
وقفاً: بهاء السكت	ِ بُو	وَهُ	وَهُوَ	60
وقفاً: بهاء السكت	رم نو	وَهُ	وَهُوَ	61
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ جَآءَ أَحَدَكُمُ أَحَدَكُمُ		جَآءَ أُحَدَّكُمُ	61
وقفاً: بهاء السكت	رۇ	وَهُ	وَهُوَ	62
بإسكان النون، وتخفيف الجيم؛ والإخفاء جلي	ڪُم	يُنجِي	ؽؙڹڿؚٙۑڪؙم	63
بياء ساكنة بدل الألف (ياء لينية)، وبعدها تاء مفتوحة	أنجَيْتَ نَا		أنخذأ	63
بإسكان النون، وتخفيف الجيم؛ والإخفاء جلي	يُنجِيكُم		ؽؙڹڿؚٙۑػؙ	64
وقفاً: بهاء السكت	هُوَ		هُوَ	65
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		وَهُوَ	66
وقفاً: بهاء السكت	ۅٛ	ھُ	هُوَ	71
وقفاً: بهاء السكت	ِ نوَ	وَهُ	وَهُوَ	72

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	દહત	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	ۅۛ	وَهُ	وَهُوَ (معاً)	73
بضم الراء	رر	<u>ء</u> َازَ	ءَازَرَ	74
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	<u>ه</u> ی	وَجُ ^و	ۅؘۘڿۿؚؽ	79
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ِ ن ے	هَدَا	ۿؘۮؙڹڹ	80
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي	ۣڵ	يُنزِ	ؽؙٮؘٚڒؚٙڷ	81
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	نَّشَآءُ <u>ۗ</u> إِنَّ	نَّشَآءُ ۗ أَنَّ ؛ نَّشَآءُ ۗ وِنَّ	<i>ن</i> َّشَآءُ ۗ إِنَّ	83
بزيادة همزة مفتوحة بعد الألف؛ ولا يخفى المد المتصل	وَزَكْرِيَّآءَ		وَزَكُرِيَّا	85
رويس: بالسين بدل الصاد	صراطٍ	صِّرَاطٍ	صِرَاطٍ	87
رويس: بالإمالة	ڔؚڴڣؚڔؚؽؘ	ؠؚڴڣؚڔؚؽڹؘ	بِگفِرِينَ	89
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء السكت	4-	وصلاً: ٱ وقفاً: اُ	ٱقْتَدِهُ قُل	90
وقفاً: بهاء السكت	<u> </u>	و. هر	هُوَ	90
وقفاً: بهاء السكت	2	ا ا	<u>ا</u> لکتا	93
بضم الهاء	્રે લે.	أَيْدِ	أَيْدِيهِمُ	93
بضم النون	كُمُ	بَيْنُد	بَيْنَكُمْ	94
بألف بعد الجيم، وكسر العين، وضم اللام	عِلُ	وَجَ	وَجَعَلَ	96
بكسر اللام الأخيرة	ڸ	ٱلَّيْ	ٱلَّيْلَ	96
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۡ		وَهُوَ	97
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۡ		وَهُوَ	98
روح: بكسر القاف؛ ولا يخفى ترقيق الراء وقفاً	فَم <i>ُس</i> ُتَقِرُّ	فَمُسْتَقَرُّ	فَمُشْتَقَرُّ	98
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وَه <u>ُ</u>	وَهُوَ	99

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيال	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	ۇ و	وَهُ	وَهُوَ	101
وقفاً: بهاء السكت	<i>و</i> َهُوۡ	هُوُ؛	هُوَ ؛ وَهُوَ	102
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوَ		وَهُوَ (معاً)	103
بفتح السين، وإسكان التاء	ث	دَر <i>َسَ</i>	دَرَسُتَ	105
وقفاً: بهاء السكت	ي و	هُو	ھُوَ	106
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمْ (معاً)	107
بضم العين والدال، وتشديد الواو	عُدُوَّا		عَدُوًا	108
بكسر الهمزة	Ų	إِنَّهُ	أَنَّهَآ	109

at . At	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

	T			1
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ	إِلَيْهُمُ ؟	إِلَيْهِمُ ؛ عَلَيْهِمُ	111
وقفاً: بهاء السكت	َوْ نوَ	وَهُ	وَهُوَ	114
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء	99	مُنزَ	مُنَزَّلُ	114
جلي			_	11.
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	م ث	گلِمَ	كَلِمَتُ	115
وقفاً: بهاء السكت	رۇ	وَهُ	وَهُوَ	115
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۡ	هُوُ	هُوَ ؛ وَهُوَ	117
بفتح الياء	لُّونَ	لَّيَضِ	لَّيُضِلُّونَ	119
وقفاً: بهاء السكت	<u>۾</u> و	ۿ	ھُوَ	119
بكسر الياء مع التشديد	لَيْتَا		مَيْتَا	122
رويس: بالإمالة		لِلْكَفِرِينَ	لِلْگفِرِينَ	122
بزيادة ألف بعد اللام، وكسر التاء والهاء		رِسَالَ	2-11-	124
مع صلتها بالياء؛ (بالجمع)	لیّه	رِسالا	رِسَالَتَهُ	124
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاظ	صِّرَاطُ	صِرَاطُ	126
وقفاً: بهاء السكت		وَهُ	وَهُوَ	127
رويس: بالنون بدل الياء	يَحُشُرُهُمُ	نَحُشُرُهُمُ	يَحُشُرُهُمْ	128
رويس: بالإمالة	كفِرِينَ	ڪِفِرِينَ	گفِرِينَ	130
وقفاً: بهاء السكت	ۅٛۘ	فَهُ	فَهُوَ	136
بضم الهاء	بُهُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	137
بضم الهاء	زِيهُمُ	شيَجُ	سَيَجُزِيهِمُ	138
بضم الهاء	سَيَجُزِيهُمُ		سَيَجُزِيهِمُ	139
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۛ		وَهُوَ	141
بفتح العين	عَزِ	ٱلْمَ	ٱلْمَعْزِ	143
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	شُهَدَآءَ إِذْ	شُهَدَآءَ أَذُ	شُهَدَآءَ إِذْ	144

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية دفص عن	رقم
البيان	. ૧૯૬	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	۾ گ	<u>ا</u> کے	ٳۣٙڮٙ	145
بضم الهاء	. 4 م	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	146
وقفاً: بهاء السكت	ه د	Š	هِيَ	152
بتشديد الذال	رُونَ	تَذَّكَّ	تَذَكَّرُونَ	152
بإسكان النون	وَأَنْ		وَأَنَّ	153
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطِی	صِّرَطِی	صِرَطِی	153
رويس: بالإشمام	يَصُدِفُونَ	يَصُدِفُونَ	يَصُدِفُونَ (معاً)	157
بتنوين الضم	ا نىر		عَشُرُ	160
بضم اللام	الُهَا	أُمْثَا	أُمْثَالِهَا	160
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطٍ	صِّرَاطٍ	صِرَاطِ	161
بفتح القاف، وكسر الياء مع تشديدها	مًا	قَيّ	قِيَمًا	161
وقفاً: بهاء السكت	رۇ	وَهُ	وَهُوَ	164
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		وَهُوَ	165
في حال وصل السورتين في وجه الوصل			_	
دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإظهار	الٓمض	رَّحِيمُ	رَّحِيمُ * بِشْمِ ٱللَّهِ	165

(7) سورة الأعراف

بتشديد الذال	تَذَّكُرُونَ		تَذَكَّرُونَ	3
بضم الهاء	إِلَيْهُمْ		إِلَيْهِمْ	6
بضم الهاء	عَلَيْهُم		عَلَيْهِم	7
رويس: بالسين بدل الصاد	صِّرَطَكَ صِرَطَكَ		صِرَاطَكَ	16
بضم الهاء	أَيْدِيهُمُ		أَيْدِيهِمُ	17
بضم الهاء	لمُهُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمَا	22

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
0 ·	. ૧૯૬	رويس	عاصم الكوفي	الآية
بفتح التاء، وضم الراء	تَخُرُجُونَ		تُخُرَجُونَ	25
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ		هُوَ	27
رويس: بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	بِٱلۡفَحۡشَآءِ ۗ أَتَقُولُونَ	يَتَقُولُونَ	بِٱلْفَحْشَآءِ ۖ أَتَقُولُونَ	28
بضم الهاء	. و و . ه م	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	30
بكسر السين	ىِبُونَ	وَ يَحُب	وَيَحْسَبُونَ	30
وقفاً: بهاء السكت	۾	å S	هِيَ	32
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي	يُنزِلُ		ؽؙٮؘٚڗۣٙڷ	33
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُجَلُهُمْ	جَآءَ أَجَلُهُمْ	جَآءَ أَجَلُهُمْ	34
بفتح الفاء دون تنوين	خَوْفَ		خَوْفُ	35
بضم الهاء	. ق م		عَلَيْهِمْ	35
رويس: بالإمالة	كفِرِينَ	ڪَلفِرِينَ	كفرين	37
رويس: بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَاؤُلآءِ	هَلوُّ لَآءِ يَضَلُّونَا	هَنَوُٰلَآءِ أَضَلُّونَا	38
رويس: بضم الهاء	فَعَاتِهِمُ	فَعَاتِهُمُ	فَعَاتِهِمُ	38
وصلاً: بكسر الميم	ة م	تَخُتِ	تَحْتِهِمُ	43
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	تِلْقَآءَ أَصْحَابِ	تِلْقَآءَ أَصْحَابِ	تِلْقَآءَ أُصْحَابِ	47
بفتح الفاء دون تنوين	ڣۜ	خَوُ	خَوْفٌ	49
رويس: بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلْمَآءِ أَوْ	ٱلْمَآءِ يَوْ	ٱلْمَآءِ أَوْ	50
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ػڣؚڔۣينٙ	ٱڵػڣۣڔؚينٙ	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚؽڹ	50
بفتح الغين، وتشديد الشين	يُغَشِّي		يُغْشِي	54
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	ث ٔ	رَحْمَ	رَحْمَتَ	56
وقفاً: بهاء السكت	<u>ر</u> لو	وَهُ	وَهُوَ	57

at . At	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية دفص عن	رقم
البيان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بالنون بدل الباء، مع ضم الشين	15	ثثُ	بُشُرًا	57
بتخفيف الياء مع إسكانها	ت ت	میّ	مَّيِّتِ	57
بتشديد الذال	تَذَّكَّرُونَ		تَذَكَّرُونَ	57
روح: بالصاد الخالصة	بَصْطَةً	بَصْطَةً	بَصُطَةً	69
بزيادة همزة مفتوحة، فرويس: بتسهيل				
الثانية (أُقْنَكُمُ)، أما روح: فبالتحقيق	عَإِنَّكُمْ	ءَأَنَّكُمْ	إِنَّكُمْ	81
(أُيِنَّكُمُ)				
بضم الهاء	عَلَيْهُم		عَلَيْهِم	84
رويس: بالسين بدل الصاد	صرَطِ	صِّرَطِ	صِرَاطِ	86
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وَهُ	وَهُوَ	87

at . At	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

		T		
رويس: بالإمالة	گفِرِينَ	<u>ڪ</u> فِرِينَ	گفِرِينَ	93
رويس: بتشديد التاء	لَفَتَحُنَا	لَفَتَّحُنَا	لَفَتَحُنَا	96
بضم الهاء	بُهُم	عَلَبْ	عَلَيْهِم	96
رويس: بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة		نَشَآءُ وَصَبْنَاهُم	نَشَآءُ أُصَبُنَاهُم	100
رويس: بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	ٱلۡكَٰفِرِينَ	ٱلۡكَفِرِينَ	101
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	بى	مَعِ	مَعِيَ	105
وقفاً: بهاء السكت	ه.	A	هِيَ	107
وقفاً: بهاء السكت	ه .	A	ۿؚؽ	108
بهمزة ساكنة بعد الجيم، وضم الهاء دون صلة	أُرْجِعُهُ		أُرْجِهُ	111
بزيادة همزة مفتوحة، فرويس: بتسهيل الثانية (أُقِنَّ)، أما روح: فبالتحقيق (أُيِنَّ)	عَإِنَّ لَنَا		إِنَّ لَنَا	113
وقفاً: بهاء السكت	ه .	8 .	ۿؚؽ	117
بفتح اللام، وتشديد القاف	ڣ	تَلَقَّ	تَلۡقَفُ	117
روح: بزيادة همزة استفهام (مع تحقيق الثانية) [ءَأَامَنتُمَ]	فِرْعَوْنُ ءَءَامَنتُم	فِرْعَوْنُ ءَامَنتُم	فِرْعَوْنُ ءَامَنتُم	123
بضم الهاء	. هُ مُ	عَلَـ	عَلَيْهِمُ	133
بضم الهاء	. و و ب ه م	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	134
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	و ه ت	كَلِمَ	كَلِمَتُ	137
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		وَهُوَ	140
بحذف الألف الأولى	<u>وَ</u> وَعَدُنَا		وَوَاعَدُنَا	142
بإسكان الراء؛ ولا يخفى تفخيمها	نِي	أُرْ	أَرِنِيَ	143
روح: بحذف الألف الثانية؛ (بالإفراد)	بِرِسَلَتِي	بِرِسَلَتِي	بِرِسَلَاتِي	144

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البييال	દહત	رو <u>ب</u> س	عاصم الكوفي	الأية
بفتح الحاء، وإسكان اللام، وتخفيف الياء	ر في م	حَلْيِ	حُلِيّهِمْ	148
بضم الهاء		يَهْدِ	يَهْدِيهِمْ	148
بضم الهاء	و <u>.</u> .ه م	أَيْدِ	أَيْدِيهِمْ	149
وقفاً: بهاء السكت	هِ		هِيَ	155
رويس: بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	تَشَآءُ أَنتَ	تَشَآءُ وَنتَ	تَشَآءُ أَنتَ	155
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ	عَلَيْهُمُ ؛	عَلَيْهِمُ ؛ عَلَيْهِمُ	157
وقفاً: بهاء السكت	وُ	هُمْ	ھُوَ	158
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمُ (معاً)	160
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	161
بتاء مضمومة بدل النون، وفتح الفاء؛ وتفخيم الراء جلي؛ والإخفاء مع ما قبلها	تُغْفَرُ		نَّغُفِرُ	161
جلي بضم التاء	تُ تُكُمُّ	خَطِيًّ ٤	خَطِي <i>ٓ ٤</i> ؙڗؚڪُمْ	161
رويس: بالإشمام			قِيلَ	162
بضم الهاء	هم	<u>ق</u> ْيلَ عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	162
بضم الهاء	هُمْ	تأتِي	تَأْتِيهِمُ (معاً)	163
وقفاً: بهاء السكت	í	ل	لِمَ	164
بتنوين الضم بدل تنوين الفتح	ِ - رَةً	مَعْذِ	مَعُذِرَةً	164
بضم الهاء	ِهُ مُ ِهُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	167
رويس: بضم الهاء	يَأْتِهِمُ	يَأْتِهُمْ	يَأْتِهِمُ	169
بضم الهاء	عَلَيْهُم		عَلَيْهِمْ يَأْتِهِمُ عَلَيْهِم	169
بكسر التاء والهاء، وزيادة ألف بعد الياء (بالجمع)	تِهِمُ	ۮؙڗؚ <u>ێ</u> ۜ	ۮؙڒؚؚۜؾۜۼؗٛؠۘٛ	172
بضم الهاء	ۇ ھم	عَلَيْ	عَلَيْهِمْ فَهُوَ	175
وقفاً: بهاء السكت	ۅؙٛ	فَهُ	فَهُوَ	178

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابنيان	دوم	رويس	عاصم الكوفي	الآية
وقفاً: بهاء السكت		هُوْ	هُوَ	184
وقفاً: بهاء السكت		ۿؙۅٛ	ۿؙۅؘ	187
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	ٱلسُّوَّءُ إِنْ	ٱلسُّوَّءُ أَنْ ؟ ٱلسُّوَّءُ وِنْ	ٱلسُّوٓءُ إِنْ	188
وقفاً: بهاء السكت		هُوُ	هُوَ	189
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	تُنظِرُونِۦ	كِيدُونِ، ؟	كِيدُونِ ؛ تُنظِرُونِ	195
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ۇ	وَهُ	وَهُوَ	196
بحذف الألف والهمزة وإثبات ياء ساكنة مكانهما	طيْـڤُ		طَلِيِثُ	201
رويس: بضم الهاء	تَأْتِهِم	تَأْتِهُم	تَأْتِهِم	203
وقفاً: بهاء السكت	3	إِ	ٳٟڮٙ	203

(8) سورة الأنفال

بضم الهاء	نَّهُمُّ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	2
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينؘ	ٱلۡكَفِرِينَ	7
بفتح الدال	فِينَ	مُرُدَ	مُرُدِفِينَ	9
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي	زِلُ	وَيُن	وَيُنَزِّلُ	11
بضم العين	ٱلرُّعُبَ		ٱلرُّعْبَ	12
رويس: بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	لِلْكَ ْفِرِينَ	لِلْكَفِرِينَ	14
بكسر الهاء، مستثنى من الضم لرويس	هِمُ	يُوَلِّ	يُولِّهِمُ	16
بتنوين النون؛ والإخفاء جلي	مُوهِنُ		مُوهِنُ	18
بفتح الدال	بْدَ	کَیْ	كَيْدِ	18
رويس: بالإمالة	ٱلۡكَفِرِينَ	ٱلۡكَيۡفِرِينَ	ٱڶ۫ڰڣؚڔؚينؘ	18

البيان	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
ابيان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	ە ۇ	۶ : و ف	فَهُوَ	19
بكسر الهمزة	وَإِنَّ ٱللَّهَ		وَأَنَّ ٱللَّهَ	19
بضم الهاء	فِيهُمُ		فِيهِمُ	23
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	31
وقفاً: بهاء السكت	ھُوُ		هُوَ	32
رويس: بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة		ٱلسَّمَآءِ يَوِ	ٱلسَّمَآءِ أُوِ	32
بضم الهاء	ء بم بم	فِيهُ	فِيهِمُ	33
رويس: بالإشمام	وَتَصۡدِيَةً	وَتَصْدِيَةً	وَتَصْدِيَةً	35
بضم الهاء	يُهُمْ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	36
بضم الياء الأولى، وفتح الميم، وكسر وتشديد الياء الثانية	لِيُمَيِّزَ		لِيَمِيزَ	37
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	و ه	و پ	و ي ي	38
رويس: بالتاء بدل الياء	بِمَا يَعْمَلُونَ	بِمَا تَعْمَلُونَ	بِمَا يَعْمَلُونَ	39

. 1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

بكسر العين	دُوَةِ	بِٱلْعِ	بِٱلْعُدُوَةِ (معاً)	42
بياءين مخففتين الأولى مكسورة والثانية مفتوحة	<u>ځ</u> ی		خيّ	42
بفتح التاء، وكسر الجيم	عِعُ	تَرُح	تُرْجَعُ	44
بضم الهاء	هُمْ	إِلَيْ	إِلَيْهِمْ	58
بالتاء بدل الياء، وكسر السين	ئىسىت	وَلَا تَحَ	وَلَا يَحْسَبَنَّ	59
رويس: بفتح الراء، وتشديد الهاء	تُرَهِّبُونَ تُرُهِبُونَ		تُرُهِبُونَ	60
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ۇ	Á	هُوَ	61
وقفاً: بهاء السكت	ۇ و	, Å	هُوَ	62
بضم الضاد	ئَفَا	څه	ضَعْفَا	66
(يكن) بالتاء بدل الياء؛ والإخفاء جلي	فَإِن تَكُن مِّنكُم مِّاْتَةُ		فَإِن يَكُن مِّنكُم مِّاْئَةُ	66
بالتاء بدل الياء؛ والإخفاء جلي	أَن تَكُونَ لَهُ		أَن يَكُونَ لَهُوٓ	67
روح: بإدغام الذال في التاء	أَخَذتُّمُ	أُخَذْتُمُ	أُخَذْتُمْ	68

(9) سورة التوبة

رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينٙ	ٱڶ۫ڴڣۣڔؚينٙ	ٱلۡكَٰفِرِينَ	2
وقفاً: بهاء السكت	ِ ہُوَ	<u>ۇ</u>	فَهُوَ	3
بضم الهاء	هُمُ	إِلَيْ	إِلَيْهِمْ	4
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أَيِمَّةَ	أُقْمَة	أَيِّةَ	12
رويس: بضم الهاء	وَيُخۡزِهِمُ	وَيُخۡزِهُمُ	وَيُخْزِهِمُ	14
بضم الهاء	بَهُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	14
بإسكان السين، وحذف الألف (بالإفراد)	جِدَ	مُسْء	مَسَجِدَ	17

الداه	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	د و م	ر <u>وب</u> س	عاصم الكوفي	الآية
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُوْلِيَآءَ إِنِ	أُوْلِيَآءَ أَنِ	أَوْلِيَآءَ إِنِ	23
رويس: بالإمالة	ٱلۡكَفِرِينَ	ٱڶ۫ػڣؚڔؚؽڹ	ٱلۡكَفِرِينَ	26
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	شَآءً إِنَّ	شَآءَ أَنَّ	شَآءً إِنَّ	28
بضم الهاء، وحذف الهمزة	ـونَ	يُضَاهُ	يُضَلِهِ عُونَ	30
وقفاً: بهاء السكت	چ و	Á	ھُوَ	31
وقفاً: بهاء السكت	ۅٛ	Å	هُوَ	33
بضم الهاء؛ ووقفاً: بهاء السكت	ؠ ؙڹ ٛ	فِيهُ	ڣؚيهِنّ	36
بكسر الضاد	ٮڷٞ	يُخِ	يُضَلُّ	37
رويس: بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	سُوّءُ أَعْمَلِهِمُّ	سُوٓءُ وَعُمَٰلِهِمُّ	سُوَّهُ أَعْمَلِهِمُ	37
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ػڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚؽڹٙ	ٱڶ۫ڰڣؚڔؚؽڹ	37
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	38
بفتح التاء	غَهَ	وَكَا	وَكَلِمَةُ	40
وقفاً: بهاء السكت	ه ک	a S	ۿؚؽ	40
بضم الهاء	. و و . ه مُ	عَلَبْ	عَلَيْهِمُ	42
وقفاً: بهاء السكت	Ŕ	لِدُ	لِمَ	43
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقِيلَ	وَقِيلَ	46
رويس: بالإمالة	بِٱلۡكَافِرِينَ	بِٱلۡكَيۡفِرِينَ	بِٱلۡكَفِرِينَ	49
وقفاً: بهاء السكت	ۅٛ	Á	هُوَ	51
بفتح الميم، وإسكان الدال؛ ولا تخفى القلقلة	مَدْخَلًا		مُدَّخَلَا	57
بضم الميم	يَلْمُزُك		يَلْمِزُكَ	58
وقفاً: بهاء السكت	۾ و	ۿ	هُوَ	61
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي	زِلَ	تُنزَ	تُنَزَّلَ	64

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابييان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بضم الهاء	و و 8 م	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	64
بياء مضمومة بدل النون، وفتح الفاء	ت .	يُعَ	نَّعُفُ	66
بتاء مضمومة بدل النون، وفتح الذال	بُ	تُعَذَّ	نُعَذِّبُ	66
بتنوين ضم بدل تنوين الفتح	طَآيِفَةُ		طآبِفَةُ	66
وقفاً: بهاء السكت	ر ع	3	ۿؚؽ	68
رويس: بضم الهاء	يَأْتِهُمُ يَأْتِهِمُ		يَأْتِهِمُ	70
وقفاً: بهاء السكت	هُ هُ		هُوَ	72
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	73
بضم الميم	يَلْمُزُونَ		يَلْمِزُونَ	79
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	مَعِي عَدُوًّا	مَعِي أُبَدًا ؟	مَعِيَ أَبَدًا؛ مَعِيَ عَدُوًّا	83
بإسكان العين، وتخفيف الذال	رُونَ	ٱلْمُعُذِ	ٱلۡمُعَذِّرُونَ	90

at . At	قراءة يعقوب النضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

			•
بضم الهاء	إِلَيْهُمْ	إَلَيْهِمُ	94
بضم الهاء	إِلَيْهُمْ	إِلَيْهِمْ	95
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ	عَلَيْهِمُ	98
بضم الراء؛ وتفخيم الراء جلي	وَٱلْأَنصَارُ	وَٱلْأَنصَارِ	100
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ	عَلَيْهِمُ	102
بضم الهاء	وَتُزَكِّيهُم	وَتُزَكِّيهِم	103
بضم الهاء	عَلَيْهُمُّ	عَلَيْهِمُ	103
بإثبات واو مفتوحة قبل الألف، وكسر	صَلَواتِكَ	صَلَوْتَكَ	103
التاء؛ (بالجمع)		صلونك	103
وقفاً: بهاء السكت	هُ و ُ هُو	هُوَ (معاً)	104
بهمزة مضمومة بعد الجيم؛ ولا يخفى أن	مُرْجَئُونَ	مُرْجَوْنَ	106
الواو تصبح مدية			100
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ	عَلَيْهِمُ	106
بتخفيف اللام، على أنها حرف جر	إِلَّا أَن (تشبه : إِلَىٰ أَن)	إِلَّا أَن	110
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ	هُوَ	111
بالتاء بدل الياء الأولى	تَزِيغُ	يَزِيغُ	117
بضم الهاء	عَلَيْهُمُّ	يَزِيغُ عَلَيْهِمُّ	117
بحذف الواو	رَؤُفُ	رَءُوٺُ	117
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ	عَلَيْهِمُ (الثلاثة)	118
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ	هُوَ	118
بضم الهاء	إِلَيْهُمْ	إِلَيْهِمْ	122
بالتاء بدل الياء	إِلَيْهُمْ تَرَوْنَ	يَرَوۡنَ	126
بحذف الواو	رُؤُفُ	رَءُوفُ	128
وقفاً: بهاء السكت	هُوُّ؛ وَهُوُ	هُوَ ؛ وَهُوَ	129

. 1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(10) سورة يونس

بكسر السين، وحذف الألف، وإسكان الحاء	څر"	لَسِ	لَسَاحِرٌ	2
بتشديد الذال	رُونَ	تَذَّكَّ	تَذَكَّرُونَ	3
وقفاً: بهاء السكت	و وُ	هُ	هُوَ	5
بضم الهاء	يهُمُ	يَهْدِ	يَهْدِيهِمْ	9
وصلاً: بكسر الميم	ق م	يَحُدّ	تَحۡتِهِمُ	9
بفتح القاف والضاد، وألف بدل الياء،				
ولا يخفى المد المنفصل وصلاً بمقدار	نَمِي	لَقَحَ	لَقُضِيَ	11
حركتين حسب مذهبه				
بضم الهاء	إِلَيْهُمْ		إِلَيْهِمْ	11
بفتح اللام	أُجَلَهُمُ		أَجَلُهُمْ	11
بضم الهاء	ِهُ مُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	15
وقفاً: بهاء السكت	ي الم	إِلَا	عَلَيْهِمُ إِلَى الْ	15
روح: بالياء بدل التاء		تَمۡكُرُونَ	تَمُكُرُونَ	21
وقفاً: بهاء السكت	وُ	ھُ	ھُوَ	22
بضم العين	يعُ	مَّتَ	مَّتَكعَ	23
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	يَشَآءُ إِلَى	يَشَآءُ أَلَى ؛ يَشَآءُ وِلَىٰ	يَشَآءُ إِلَى	25
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطٍ	صِّرَاطٍ	صِرَاطِ	25
بإسكان الطاء؛ ولا تخفى القلقلة	قِطْعَا		قِطعا	27
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	كَلِمَتُ		كُلِمَتُ	33
رويس: بالإشمام	تَصۡدِيقَ	تَصُدِيقَ	تَصۡدِيقَ	37
رويس: بضم الهاء	يَأْتِهِمُ	يَأْتِهُمْ	يَأْتِهِمُ	39

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
اببیان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الآية
بالنون بدل الياء	رُهُمُ	م نکشی	يَحُشُرُهُمُ	45
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أَجَلُهُمْ	جَآءَ أَجَلُهُمْ	جَآءَ أُجَلُهُمْ	49
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	52
وقفاً: بهاء السكت	<i>ۇ</i> ۇ	هُ	هُوَ	53
وقفاً: بهاء السكت	<u>ۇ</u>	ھُ	هُوَ	56
بفتح التاء، وكسر الجيم	مُ ونَ	تَرْجِا	تُرُجَعُونَ	56
رويس: بالتاء بدل الياء	فَلْيَفُرَحُواْ	فَلْتَفْرَحُواْ	فَلْيَفَرَحُواْ	58
وقفاً: بهاء السكت	وُ	ھُ	هُوَ	58
رويس: بالتاء بدل الياء	يَجُمَعُونَ	تَجُمُعُونَ	يَجُمَعُونَ	58
بضم الراء (فيهما)	أَكْبَرُ	أَصْغَرُ ؟	أَصْغَرَ ؛ أَكْبَرَ	61
بفتح الفاء دون تنوين	فَ	خَوُ	خَوُفُ	62
بضم الهاء	ۇ <mark>گەم</mark>	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	62
وقفاً: بهاء السكت	وُ	هُ	هُوَ	64
وقفاً: بهاء السكت	وُ	هُ	هُوَ	65
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	شُرَكَآءَ إِن	شُرَكَاءَ أَن	شُرَكَآءَ إِن	66
وقفاً: بهاء السكت	وُ	هُ	هُوَ	67
وقفاً: بهاء السكت	وُ	هُ	هُوَ	68
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمُ	71
رويس: بهمزة وصل بدل القطع، وفتح الميم	فَأَجْمِعُواْ	فَٱجْمَعُواْ	فَأَجْمِعُوٓاْ	71
بضم الهمزة	ءُكُمْ	وَشُرَكآ.	وَشُرَكَآءَكُم <u>ْ</u>	71
وقفاً: بهاء السكت	<u>۾</u>	<u>ا</u> ِ	ٳؚڮٙ	71
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِ۔	تُنظِرُ	تُنظِرُونِ	71

attt	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	رويس روم		عاصم الكوفي	الأية
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة؛ ولا يخفي				
المد المنفصل وصلاً بمقدار حركتين	ي إِلَّا	أُجْرِء	أُجْرِيَ إِلَّا	72
حسب مذهبه				
رويس: بالإمالة	ٱلۡكَفِرِينَ	ٱڶ۫ػڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ڰؘڣؚڔؚؽڹ	86
بفتح الياء	للُّواْ	لِيَضِ	لِيُضِلُّواْ	88
بإسكان النون الثانية، وتخفيف الجيم؛			-1 w -\$	92
والإخفاء جلي	نُنجِيكَ		نُنَجِّيكَ	92
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	96
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	كُلِمَتُ		كَلِمَتُ	96
بإسكان النون الثانية، وتخفيف الجيم؛		٠	ې پ س	103
والإخفاء جلي	نُنجِى		نُنَجِّى	103
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	۶		نُنج	103
للتخلص من التقاء الساكنين	نُنجِۦ			100
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ	هُوُ:	هُوَ ؛ وَهُوَ	107
وقفاً: بهاء السكت	رۇ	وَهُ	وَهُوَ	109

(11) سورة هود

وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ	وَهُوَ	4
-------------------	--------	--------	---

at . At	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية

	T		Γ	
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وَهُ	وَهُوَ	7
بضم الهاء	هُمُ	يأتِ	يَأْتِيهِمُ	8
وقفاً: بهاء السكت	وُ	۵	هُوَ	14
بضم الهاء	ئ م	إِلَيْهِ	إِلَيْهِمُ	15
بحذف الألف، وتشديد العين	ن نف	يُضَعُ	يُضَاعَفُ	20
بتشديد الذال	رُونَ	تَذَّكً	تَذَكَّرُونَ	24
بفتح الهمزة	ئے	أَنِّي لَ	إِنِّي لَكُمْ	25
بفتح العين، وتخفيف الميم	يَتُ	فَعَمِ	فَعُمِّيتُ	28
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة؛ ولا يخفي				
المد المنفصل وصلاً بمقدار حركتين	ي إِلَّا	أَجُرِي	أُجْرِيَ إِلَّا	29
حسب مذهبه				
بتشديد الذال	رُونَ	تَذَّكَّ	تَذَكَّرُونَ	30
وقفاً: بهاء السكت	وُ	ه ه	هُوَ	34
بفتح التاء، وكسر الجيم	<u>مُ</u> ونَ	تَرُجِ	تُرۡجَعُونَ	34
وقفاً: بهاء السكت	ى ئى	فَعَ	فَعَلَىّ	35
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُمُرُنَا	جَآءَ أُمْرُنَا	جَآءَ أُمْرُنَا	40
بكسر اللام دون التنوين	ڔؘؙۘۘۼؽؙڹؚ	کُلِّ زَوْ	كُلِّ زَوۡجَيۡنِ	40
بضم الميم، وترك الإمالة	لهَا	مُجُر	ِ مَجْرِلْهَا	41
وقفاً: بهاء السكت	وَهِيُ		وَهِيَ	42
وصلاً: بكسر ياء الإضافة	يَكْبُنَيّ		يَابُنَى	42
رويس: بالإمالة	ِ ٱلۡكَٰفِرِينَ	ٱڶ۫ػڣۣڔؚينؘ	ٱڶ۫ػڣڔؚۑڹؘ	42
	وَقِيلَ ؛	وَڤِيلَ ؛	وَقِيلَ (معاً) ؛	44
رويس: بالإشمام	وَغِيضَ	وَغِيضَ	وَغِيضَ	44
1				

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
0 ·	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
رويس: بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة		وَيَكسَمَآءُ وَقُلِعِي	وَيُسَمَآءُ أَقْلِعِي	44
بكسر الميم، وفتح اللام من غير تنوين	بِلَ	عَدِ	غَمَلُ	46
بفتح الراء	یْرَ	غُ	غَيْرُ	46
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	لُنِ ـ	تَسْعَ	تَسْئَلْنِ	46
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	48
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة؛ ولا يخفى				
المد المنفصل وصلاً بمقدار حركتين	اِلَّلا	أُجْرِء	أُجْرِىَ إِلَّا	51
حسب مذهبه				
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِ۔	تُنظِرُ	تُنظِرُونِ	55
وقفاً: بهاء السكت	ۇ <u>ۇ</u>	Á	هُوَ	56
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطِ	صِرَطِ	56
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُمْرُنَا	جَآءَ أُمْرُنَا	جَآءَ أُمْرُنَا	58
وقفاً: بهاء السكت	<i>ۇ</i>	â A	هُوَ	61
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُمْرُنَا	جَآءَ أُمْرُنَا	جَآءَ أُمْرُنَا	66
وقفاً: بهاء السكت	<i>ۇ</i>		هُوَ	66
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	وَرَآءِ إِسْحَاقَ	وَرَآءِ أُسْحَاقَ	وَرَآءِ إِسْحَاقَ	71
بضم الباء	وبُ	يَعُق	يَعُقُوبَ	71
رويس: وقفاً: بهاء السكت، مع المد				
المشبع في الألف لأنها مد لازم كلمي	يَوَيُلَتَىٰ	يَوَيُلَتَيُ	يَوَيْلَتَي	72
مخفف				
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأَلِدُ	عَالِدُ	ءَأَلِدُ	72
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	رَحْمَتُ		رَحْمَتُ	73
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُمْرُ	جَآءَ أَمْرُ	جَآءَ أُمْرُ	76
بضم الهاء	. هُمُ	ءَاتِ	ءَاتِيهِمْ	76

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
ابييان	دوم	رو <u>ب</u> س	عاصم الكوفي	الأية
رويس: بالإشمام	سِؾۘءؘ	پ سِـــــىءَ	سِيٓءَ	77
وقفاً: بهاء السكت	ي ۾	هُو	ۿؙڹۜ	78
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	رِنِے	تُخْزُو	تُخْزُونِ	78
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُمْرُنَا	جَآءَ أُمْرُنَا	جَآءَ أُمْرُنَا	82
وقفاً: بهاء السكت	۾	j ja	ۿؚؽ	83
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	و ه ت	بَقِيّ	بَقِيَّتُ	86
بإثبات واو مفتوحة قبل الألف (بالجمع)	رَاتُكُ	أَصَلَوَ	أَصَلَوْتُكَ	87
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	نَشَنَّوُّا إِنَّكَ	نَشَنَوُّا أَنَّكَ ؛ نَشَنَوُّا وِنَّكَ	نَشَتَوُّا إِنَّكَ	87
روح: بإدغام الذال في التاء		وَٱتَّخَذۡتُمُوهُ	وَٱتَّخَذْتُمُوهُ	92
وقفاً: بهاء السكت		و د	هُوَ	93
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُمُرُنَا	جَآءَ أُمُرُنَا	جَآءَ أُمْرُنَا	94
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية		جَآءَ أُمْرُ	جَآءَ أُمْرُ	101
وقفاً: بهاء السكت	ه کی	وَ هِ	وَهِيَ	102
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	یَأْتِۦ		يأتِ	105
بفتح السين	سَعِدُواْ		سُعِدُواْ	108
بتخفيف الميم	L	لَّمَ	لَّمَّآ	111
بفتح الياء، وكسر الجيم	مِعُ	يَرُجِ	يُرُجَعُ	123

(12) سورة يوسف

وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	تِبَأْكِ	يَآئِبَ	4
وصلاً: بكسر ياء الإضافة	يَـٰبُغَّ	يَابُنَىَّ	5
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	غَيَبَتِ	غَيَبَتِ	10

البيان	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
0	દહત	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	بَتِ	غَيَ	غَيّبَتِ	15
بزيادة ياء إضافة مفتوحة وصلاً، ساكنة وقفاً	رَايَ		يَابُشُرَىٰ	19
وقفاً: بهاء السكت		, A	هُوَ	23
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	وَٱلْفَحْشَآءَ إِنَّهُ	وَٱلْفَحْشَآءَ أَنَّهُ	وَٱلْفَحْشَاءَ ۚ إِنَّهُۥ	24
بكسر اللام الثانية	صِينَ	ٱلْمُخْلِ	ٱلْمُخْلَصِينَ	24
وقفاً: بهاء السكت	<u>وَ</u> هُوُ	هِیٌ ؛	هِيَ ؛ وَهُوَ	26
وقفاً: بهاء السكت	َوْ نُوَ	وَ هُ	وَهُوَ	27
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	اً ثُثُّ ا	ٱمۡرَ	ٱمۡرَأَتُ	30
وقفاً: بهاء السكت؛ ومطلقاً: بضم الهاء في (إليهن + عليهن)	بِمَكْرِهِنَّ ؛ إِلَيْهُنُّ ؛ لَهُنُّ ؛ مِّنْهُنُّ ؛ عَلَيْهُنُّ ۖ ؛ أَيْدِيَهُنُّ		بِمَكْرِهِنَّ ؛ إِلَيْهِنَّ ؛ لَهُنَّ ؛ مِّنْهُنَّ ؛ عَلَيْهِنَّ ! أَيْدِيَهُنَّ	31
بفتح السين؛ (وهو مصدر أريد به الحبس، أي حبسهم إياي في السجن أحب إلي، أما قراءة حفص فيراد بها المكان)	ٱلسَّجۡنُ		ٱلسِّجْنُ	33
وقفاً: بهاء السكت؛ ومطلقاً: بضم الهاء في (إليهن)	نَّ ؛ إِلَيْهُنَّ	إِلَّى ؛ كَيْدَهُ	إِلَىٰٓ ؛ كَيْدَهُنَّ ؛ إِلَيْهِنَّ	33
وقفاً: بهاء السكت	َ ؛ هُوُ	كَيْدَهُرُ	كَيْدَهُنَّ ؛ هُوَ	34
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأُرْبَابٌ	ءَأْرُبَابٌ	ءَأُرْبَابٌ	39
وقفاً: بهاء السكت		ڪُأُڍ	يَأْكُلُهُنَّ	43
رويس: بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	ٱلْمَلَأُ أَفْتُونِي	ٱلۡمَلَأُ وَفۡتُونِي	ٱلْمَلَأُ أَفْتُونِي	43
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	لُونِ ۽	فَأَرْسِا	فَأَرْسِلُونِ	45

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيال	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأبة
وقفاً: بهاء السكت	لُهُنَّ ۚ	يَأْكُ	يَأْكُلُهُنَّ	46
بإسكان الهمزة	ۮٲؙڹٙ		دَأُبَا	47
وقفاً: بهاء السكت	ي. ن	لَهُ	لَهُنَّ	48
وقفاً: بهاء السكت	ڔؚؚؚؚڪؽڋۿؚڹٞۛ	أَيْدِيَهُنُّ ؛ إ	أَيْدِيَهُنَّ ؛ بِكَيْدِهِنَّ	50
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	آ ت	ٱمْرَ	ٱمۡرَأَتُ	51

at . At	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	دوم	رويس	عاصم الكوفي	الأية

رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا	بِٱلسُّوٓءِ ٱلَّا	بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا	53
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	وَجَآءَ إِخْوَةُ	وَجَآءَ أُخُوَةُ	وَجَآءَ إِخُوَةُ	58
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِ۔	تَقُرَبُ	تَقُرَبُونِ	60
بحذف الألف، وإبدال النون تاء	يَتِهِ	لِفِتُ	لِفِتُيَنِهِ	62
بضم الهاء	هُمُ	أَبِي	أُبِيهِمُ	63
بكسر الحاء، وحذف الألف، وإسكان الفاء	ظًا	چڤ	حَلفِظًا	64
وقفاً: بهاء السكت	لُوُّ	وَ هُ	وَهُوَ	64
بضم الهاء	هُمُ	إِلَيْ	إِلَيْهِمْ	65
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	حَتَّىٰ تُؤْتُونِ ۦ		حَتَّىٰ تُؤَتُونِ	66
وقفاً: بهاء السكت	ؽڹؿٞ		يَبَنِيَّ	67
بضم الهاء	.ًهُ م	عَلَبْ	عَلَيْهِم	71
وقفاً: بهاء السكت	<u>ر</u> ۾ ٻو	وَ غَ	فَهُوَ	75
رويس: بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	وِعَآءِ أَخِيهِ	وِعَآءِ يَخِيهِ	وِعَآءِ أُخِيهِ (معاً)	76
بالياء بدل النون	ڎؙٞڷۺٛ	يَرُفَعُ ؛	نَرْفَعُ ؛ نَّشَآءُ	76
بالكسر دون تنوين	<u>َا</u> تِ	<u> </u>	ۮؘۯؘۘجؙڵؾؚ	76
وقفاً: بهاء السكت	او ا	<u></u> وَهُ	وَهُوَ	80
وقفاً: بهاء السكت	<i>ۇ</i>	ۿ	هُوَ	83
رويس: وقفاً: بهاء السكت، مع المد				
المشبع في الألف لأنها مد لازم كلمي	يَأْسَفَىٰ	ؽٲؙۺؘڡؘٛؿٞ	يَــَأَسَفَىٰ	84
مخفف				
وقفاً: بهاء السكت	فَهُوۡ		فَهُوَ	84
وقفاً: بهاء السكت		بَيْ	يَبَنِيَّ	87
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُءِنَّكَ	أُونَّكَ	أُءِنَّكَ	90

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابييان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	<u>ۇ</u> و	وَهُ	وَهُوَ	92
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِے	تُفَيِّدُ	تُفَنِّدُونِ	94
وقفاً: بهاء السكت	ر و	هُوْ	هُوَ	98
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	تِ	يَأْبَ	يٓٵٞڹؾؚ	100
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	يَشَآءُ إِنَّهُ	يَشَآءُ أَنَّهُو ؛ يَشَآءُ وِنَّهُو	يَشَآءُ إِنَّهُو	100
وقفاً: بهاء السكت		هُوْ	هُوَ	100
بضم الهاء	مُ	لَدَيْ	لَدَيْهِمْ	102
وقفاً: بهاء السكت	ر و	هُوْ	هُوَ	104
يجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على الياء، (راجع الأصول)	وَكَأُ يِّنْ		وَكَأُيِّن	105
بالياء بدل النون، وفتح الحاء، وألف بعدها بدل الياء	يُوخَىٰ		ڹؙؙۅڿؚؽ	109
بضم الهاء	إِلَيْهُم		إِلَيْهِم	109
بتشديد الذال	<u>بُ</u> واْ	کُذّ	گذِبُواْ	110
رويس: بالإشمام	تَصۡدِيقَ	تَصۡدِيقَ	تَصْدِيقَ	111

(13) سورة الرعد

وقفاً: بهاء السكت	وَهُوَ		وَهُوَ	3
بفتح الغين، وتشديد الشين	يُغَشِّى		يُغُشِي	3
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُعِذَا	أُوذَا	أُءِذَا	5
بهمزة واحدة مكسورة (أي بحذف همزة	١ڙ١		أُءنَّا	5
الاستفهام –على الإخبار–)	ية ك		٥١١	
وصلاً: بكسر الميم	قَبْلِهِمِ		قَبۡلِهِمُ	6

at . At	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	روبس	عاصم الكوفي	الأية
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ٱلْمُتَعَالِ ـ		ٱلْمُتَعَالِ	9
وقفاً: بهاء السكت	وُ وُ	و (هُوَ	10
وقفاً: بهاء السكت	وُ وُ	و (هـ	هُوَ	12
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وَهُ	وَهُوَ	13
وقفاً: بهاء السكت	وُ	و (هُوَ	14
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ػٙڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ڰؘڣؚڔؚينؘ	14
روح: بإدغام الذال في التاء	أَفَٱتَّخَذتُّم	أَفَٱتَّخَذۡتُم	أَفَٱتَّخَذۡتُم	16
بضم الهاء	ء اگمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	16
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وَهُ	وَهُوَ	16
بالتاء بدل الياء	.ونَ	تُوقِدُ	يُوقِدُونَ	17
وصلاً: بكسر الميم	هِم	لِرَبِّ	لِرَبِّهِمُ	18
وقفاً: بهاء السكت	وُ وُ		هُوَ	19
بضم الهاء	عَلَيْهُم		عَلَيْهِم	23
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمُ	30
وقفاً: بهاء السكت	ۇ و	م. م	هُوَ (معاً)	30
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ے ۔	مَتَاد	مَتَابِ	30
روح: بإدغام الذال في التاء	أُخَذتُّهُمُّ	أُخَذْتُهُمُ	أُخَذُتُهُمُ	32
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	عِقَابِۦ		عِقَابِ	32
وقفاً: بهاء السكت	هُو		هُوَ	33
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ڴڣؚڔۣؽڹٙ	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚؽڹٙ	ٱلۡكَٰفِرِينَ	35
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	مَعَابِء		مَعَابِ	36
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ۇ	å j	وَهُوَ	41

at1t	قراءة يعقوب النضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(14) سورة إبراهيم

رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاطِ	صِّرَاطِ	صِرَاطِ	1
رويس: وصلاً في هذا اللفظ بما قبله: بكسر الهاء، أما ابتداءً: فبضم الهاء	ٱللَّهِ	وصلاً: ٱللَّهِ ابتداءً: ٱللَّهُ	ٱللَّهِ	2
رويس: بالإمالة	لِّلُكَافِرِينَ	لِّلۡكَاٰفِرِينَ	لِّلُگُافِرِينَ	2
وقفاً: بهاء السكت	لُوُّ	وَهُ	وَهُوَ	4
بضم الهاء	هُمُ	إِلَيْ	إِلَيْهِمْ	13
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بدِے	وَعِي	وَعِيدِ	14
وقفاً: بهاء السكت	ۅٛ	, A	هُوَ	17
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	Á	هُوَ	18
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	يُكُم	لِي عَلَ	لِيَ عَلَيْكُم	22
وقفاً: بهاء السكت	ڔؚڂڴۛ	بِمُصُ	بِمُصۡرِخِیّ	22
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	مُونِۦ	أَشْرَكَتُ	أَشْرَكْتُمُونِ	22
رويس: بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة		يَشَآءُ ۞ ۞وَلَمْ	يَشَآءُ ۞ ۞أَلَمُ	27
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث		نِعُمَ	نِعْمَتَ	28
رويس: بفتح الياء	لِّيُضِلُّواْ	لِّيَضِلُّواْ	لِّيُضِلُّواْ	30
روح: بإسكان الياء، فتثبت وقفاً، وتحذف وصلاً لالتقاء الساكنين	لِّعِبَادِی ٱلَّذِینَ	لِّعِبَادِیَ ٱلَّذِینَ	لِّعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ	31
بفتح العين دون تنوين	بَيْعَ		بيع	31
بفتح اللام الثانية دون تنوين	خِلَالَ		خِلَالُ	31
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	نِعُمَتُ		نِعُمَتَ	34
وقفاً: بهاء السكت	ڣۣؾؖ	<u>و</u> َ بَ	وَبَنِيَّ	35

of 11	بب العضرمي	قراءة يعقر	رواية حفص عن	رقم
البيان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	ب بن بن	إِنَّهُ	ٳؾۜۜٷؾ ٳ <u>ۣ</u> ٮٚۿڹ	36
بضم الهاء	و <u>۽</u> ھ م	إِلَيْ	إِلَيْهِمْ	37
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	آءِے	دُعَ	دُعَآءِ	40
وقفاً: بهاء السكت	وَلِوَالِدَيُّ		<u>و</u> َلِوَالِدَىَّ	41
بكسر السين	تَحْسِبَنَّ		تَحُسَبَنَّ	42
بضم الهاء	إِلَيْهُمْ		إِلَيْهِمْ	43
بضم الهاء	يَأْتِيهُمُ		يَأْتِيهِمُ	44
بكسر السين	تَحْسِبَنَّ		تَحُسَبَنَّ	47
وقفاً: بهاء السكت	ۅۛٛ	Á	هُوَ	52

البيان	قراءة يعقوب النضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابنتان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(15) سورة الحجر

بتشديد الباء	مَا	گ ^ۇ ت	رُّبَمَا	2
رويس: بضم الهاء الثانية مطلقاً، روح: بكسر الميم وصلاً		وَيُلْهِهُمُ	وَيُلُهِهِمُ	3
بتاء مفتوحة بدل النون الأولى، وفتح الزاي مع بقاء التشديد	ڹؘڒؖٙڶ	مَا تَ	مَا نُنَزِّلُ	8
بضم التاء	ؠؚؚػؖۊؙ	ٱلْمَكَ	ٱلۡمَكَيِكَة	8
بضم الهاء	هُم	يأُتِي	يَأْتِيهِم	11
بضم الهاء	بُهُم	عَلَيْ	عَلَيْهِم	14
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	, A	هُوَ	25
بكسر اللام الثانية	صِينَ	ٱلْمُخْلِ	ٱلْمُخْلَصِينَ	40
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاظً	صِّرَاظً	صِرَاظً	41
بكسر اللام، وتنوين الياء بالضم؛ والإدغام جلي	عَكِّ مُّسْتَقِيمٌ		عَلَىَّ مُسْتَقِيمٌ	41
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمْ	42
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ۇ		هُوَ	50
وقفاً: بهاء السكت	۾	فَدِ	فَبِمَ	54
بكسر النون	ظ	يَقُنِ	يَقْنَطُ	56
بإسكان النون، وتخفيف الجيم؛ والإخفاء جلي	لَمُنجُوهُمُ		لَمُنَجُّوهُمُ	59
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ ءَالَ	جَآءَ •الَ	جَآءَ ءَالَ	61
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	وَجَآءَ أَهْلُ	وَجَآءَ أَهْلُ	وَجَآءَ أَهْلُ	67
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	تَفُضَحُونِۦ		تَفُضَحُونِ	68
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ڠؙٞۯؙۅڹؚۦ		تُخُزُونِ	69
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	74

at1t	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية دفص عن	رقم
البيان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الآية
وقفاً: بهاء السكت		ۿۅٛ	هُوَ	86
بضم الهاء	هُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	88
رويس: بالإشمام	فَٱصۡدَعُ	فَٱصُّدَعُ	فَٱصۡدَعُ	94

(16) سورة النحل

روح: بتاء بدل الياء، وفتح الزاي، رويس: بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي		يُنزِلُ	ؽؙڹۜڒؚٙڵ	2
روح: بضم التاء	ٱلۡمَلَتبِكَةُ	ٱلْمَلَتبِكَةَ	ٱلۡمَكَيِكَةَ	2
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِے	فَٱتَّقُر	فَٱتَّقُونِ	2
وقفاً: بهاء السكت	ۅٛ	هُ	هُوَ	4
بحذف الواو	<i>ۋۇ</i>	لَرَؤُ	لَرَءُوفُ	7
رويس: بالإشمام	قَصۡدُ	قَصُدُ	قَصۡدُ	9
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ		هُوَ	10
بفتح الميم	وَٱلنُّجُومَ		وَٱلنُّجُومُ	12
بتنوين الكسر بدل تنوين الضم	مُسَخَّرَاتٍ		مُسَخَّرَاتُ	12
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۡ		وَهُوَ	14
بتشديد الذال	تَذَّكُرُونَ		تَذَكَّرُونَ	17
رويس: بالإشمام		ڠؚ۫يلَ	قِيلَ	24
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمُ	26
بضم الهاء		يُغُزِيهُمُ	يُخُزِيهِمُ ؛ فِيهِمُ	27
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينٙ	ٱڶ۫ڴڣۣڔؚينٙ	ٱڶ۫ػٙڣؚڔؚينؘ	27
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقِيلَ	وَقِيلَ	30

البيان	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
ابين	دوم	ر و بـ س ل	عاصم الكوفي	الأية
بضم الياء، وفتح الدال، وألف بعدها				
بدل الياء؛ والتقدير: من أضله الله لا	10.5	? ⁹ \J	لَا يَهْدِي	37
يهديه أحد، فاسم الله تعالى اسم "إن" و	لَا يُهْدَىٰ		لا يهدِي	37
"يضل" الخبر				
بالياء بدل النون، وفتح الحاء، وألف بعدها بدل الياء	نحى	يُو-	ڹؙٞۅڿٙ	43
بضم الهاء	صل و و م	اِلَيْ	إِلَيْهِمُ	43
بضم الهاء	'	اِلَيْ	إِلَيْهِمْ	44
وصلاً: بكسر الميم	,		بِهِمُ	45
بحذف الواو	<u>ب</u> هِم لَرَوُّفٌ		لَرَءُوفُ	47
بالتاء بدل الياء الأولى؛ والإخفاء مع ما	ا المالية الما		ر ت قر	48
قبلها جلي	تَتَفَيَّوُاْ		يَتَفَيَّوُاْ	40
وقفاً: بهاء السكت	هُوۛ		هُوَ	51
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فَٱرْهَبُونِۦ		فَٱرْهَبُونِ	51
وقفاً: بهاء السكت	َ بُو	وَهُ	وَهُوَ	58
وقفاً: بهاء السكت	َ بُوَ	وَ هُ	وَهُوَ	60
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أَجَلُهُمْ	جَآءَ أَجَلُهُمُ	جَآءَ أَجَلُهُمْ	61
وقفاً: بهاء السكت	ؙۅۛۘ	فَهُ	فَهُوَ	63
بفتح النون	ڪُم	نَّسُقِي	: نُّسُقِيكُم	66
رويس: بالتاء بدل الياء	يَجُحَدُونَ	تَجُحَدُونَ	يَجُحَدُونَ	71
رويس بخلف عنه: بإدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُم	جَعَلَ لَكُم جَعَل لَّكُم	جَعَلَ لَكُم (معاً)	72
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	وَبِنِعُمَتِ		وَبِنِعُمَتِ	72
وقفاً: بهاء السكت	ڔٛٞ		فَهُوَ	75
وقفاً: بهاء السكت	؛ هُوُ	وَهُوَ	وَهُوَ (معاً) ؛ هُوَ	76
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاطِ	صِّرَاطِ	صِرَطِ	76

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابييان	دوم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ۇ	ۿ	هُوَ	77
رويس بخلف عنه: بإدغام اللام في اللام	وَجَعَلَ لَكُم	وَجَعَلَ لَكُم ؛ وَجَعَل لَّكُم	وَجَعَلَ لَكُم	78
بالتاء بدل الياء	<u>ۇ</u> أ	تَرَ	يَرَوْاْ	79
وقفاً: بهاء السكت	ػؙۿڹؖۛ	يُمْسِ	يُمْسِكُهُنَّ	79
رويس بخلف عنه: بإدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُم	جَعَلَ لَكُم جَعَل لَّكُم	جَعَلَ لَكُم (معاً)	80
بفتح العين	گُ	ظعَنِه	ظَعْنِكُمْ	80
رويس بخلف عنه: بإدغام اللام في اللام	جَعَلَ لَكُم	جَعَلَ لَكُم جَعَل لَّكُم	جَعَلَ لَكُم (الثلاثة)	81
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	É	نِعُمَ	نِعْمَتَ	83
بضم الهاء	إِلَيْهُمُ		إِلَيْهِمُ	86
بضم الهاء	عَلَيْهُم		عَلَيْهِم	89
بتشديد الذال	تَذَّكَرُونَ		تَذَكَّرُونَ	90
وقفاً: بهاء السكت	۾	S.A.	هِيَ	92
وقفاً: بهاء السكت	وُ	۵	هُوَ	95
بالياء بدل النون الأولى	وَلَيَجْزِيَنَّ		وَلَنَجْزِيَنَّ	96
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		وَهُوَ	97
بضم الهاء	يَهۡدِيهُمُ		يَهْدِيهِمُ	104
بضم الهاء	فَعَلَيْهُمْ		فَعَلَيْهِمْ	106
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينٙ	ٱڶ۫ػٙڣؚڔؚينؘ	ٱلۡكَاٰفِرِينَ	107
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	Ë	نِعُمَ	نِعُمَتَ	114

البيان	قراءة يعقوب المضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	נפה	رويس	عاصم الكوفي	الآية
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاطِ	صِّرَاطِ	صِرَاطٍ	121
وقفاً: بهاء السكت	رَّ؛ وَهُوَّ	هِی ؛ هُوْ	هِيَ ؛ هُوَ ؛ وَهُوَ	125
وقفاً: بهاء السكت	لَهُوُّ		لَهُوَ	126
بضم الهاء	هُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	127

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابنتان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(17) سورة الإسراء

هُوُ وقفاً: بهاء السكت	ھُوَ	
	مو	1
عَلَيْهُمْ بضم الهاء	عَلَيْهِمْ	6
لِلْكَافِرِينَ لِلْكَافِرِينَ لِلْكَافِرِينَ لِلْكَافِرِينَ لِلْكَافِرِينَ لِلْكَافِرِينَ لِلْكَافِرِينَ لِلْكَافِرِينَ لِلْكَافِرِينَ لِللهِ اللهِ ال	لِلْكَافِرِينَ	8
هِيُ وقفاً: بهاء السكت	ۿِؽ	9
بياء مفتوحة بدل النون، وضم الراء؛	وَ نُخُر جُ	13
ويحرج وتفخيم الراء جلي	وسرن	
ءَامَرُنَا بعد الهمزة؛ ولا يخفى مد البدل	أُمَرُنَا	16
وَهُوَ وقفاً: بهاء السكت	وَهُوَ	19
أُفَّ بفتح الفاء دون تنوين	أُفِّي	23
هِيُ وقفاً: بهاء السكت	هِيَ	34
بِٱلْقُسْطَاسِ بضم القاف	بِٱلْقِسْطَاسِ	35
بفتح الهمزة، وبعدها تاء مربوطة منونة	ر سوو	20
بعثج الهمزه، وبعدها ناء مربوطه منونه سَيِّئَةً	سَيِّعُهُو	38
تَقُولُونَ بالتاء بدل الياء	يَقُولُونَ	42
فِيهُنَّ بهاء السكت فِيهُنَّ	ڣيهِنّ	44
أُوذَا أُعِذَا رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	49
بهمزة واحدة مكسورة (أي بحذف همزة	أُعِنَّا	49
إِنَّ الاستفهام -على الإخبار-)	اعِن	77
هُوُ وقفاً: بهاء السكت	هُوَ	51
هِيُ وقفاً: بهاء السكت	ۿِؽ	53
عَلَيْهُمْ بضم الهاء	عَلَيْهِمُ	54
رَبِّهِمِ وصلاً: بكسر الميم	رَبِّهِمُ ءَأَسْجُدُ	57
ءَ أُسُجُدُ ءَ أُسُجُدُ ويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأْسُجُدُ	61
عَلَيُّ وقفاً: بهاء السكت	عَلَقَ	62

البيان	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
0 ·	દહત	رويس	عاصم الكوفي	الأية
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة؛ ولا				
يخفى المد المنفصل وصلاً بمقدار	ٲٞڿۜٞۯؾؘڹۣۦ		ٲٞڿۜۧۯؾؘڹ	62
حركتين حسب مذهبه			,	
بضم الهاء	. في م	عَلَيْ	عَلَيْهِم	64
بإسكان الجيم؛ ولا تخفى القلقلة	لِكَ	<u>وَرَجُ</u>	وَرَجِلِكَ	64
بضم الهاء	نَّهُمُّ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	65
رويس: بالتاء بدل الياء	فَيُغۡرِقَكُم	فَتُغۡرِقَكُم	فَيُغۡرِقَكُم	69
بالإمالة		- 3 5	أَعْمَىٰ	72
۵۵٫۵۰۰	أُعْمَىٰ		(الموضع الأول)	/ 2
وقفاً: بهاء السكت	فَهُوَ		فَهُوَ	72
بضم الهاء	إِلَيْهُمْ		إِلَيْهِمْ	74
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء	وَئُنزِلُ		وَنُنَزِّلُ	82
جلي	وتكرِن			
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ		هُوَ	82
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ۇ	و هر	هُوَ	84
بإسكان السين	كِشْفًا		كِسَفًا	92
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء	ĺ	 تُنز	تُنَزّلَ	93
جلي	ر		ڪرِڻ	
بضم الهاء	گ م	عَلَيْ	عَلَيْهِم	95
وقفاً: بهاء السكت	فَهُوُ		فَهُوَ	97
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ٱلۡمُهۡتَدِّے		ٱلْمُهْتَدِّ	97
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	أُوذَا	أُءِذَا	98
بهمزة واحدة مكسورة (أي بحذف همزة	15,1		أَءَ نَّا	98
الاستفهام -على الإخبار-)	ٳؾۜٛ		اءِن	70
رويس: بين الكلمتين: بتسهيل الهمزة الثانية	هَلُؤُلَآءِ إِلَّا	هَلُّؤُلَآءِ ٱلَّا	هَـَــُؤُلآءِ إِلَّا	102

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم		
اببيان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الآية		
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمْ	107		
تخلص من التقاء الساكنين بالضم	أَوُ ٱدۡعُواْ		أَوِ ٱدْعُواْ	110		
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب كسر نون التنوين لالتقاء الساكنين	تَكْبِيرَا الْخُمْدُ لِلَّهِ		<u> </u>		تَكْبِيرًا * بِشْمِ ٱللَّهِ	111

(18) سورة الكهف

وصلاً: بترك السكت؛ والإخفاء جلي	عِوَجًا ۞ قَيِّمَا	عِوَجَا ۗ ۞ قَيِّمَا	1
بضم الهاء	عَلَيْهُم	عَلَيْهِم	15
بإسكان الزاي، وحذف الألف، وتشديد	1		
الراء، فهي على وزن (تفْعَلُ)، وتشبه	تَّزُورٌ	تَّزَ'وَرُ	17
قولنا (تحْمَرُّ)			
وقفاً: بهاء السكت	فَهُو	فَهُوَ	17
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ٱلۡمُهۡتَدِّے	ٱلْمُهْتَدِّ	17
بكسر السين	وَ تَحْسِبُهُمْ	وَ تَحْسَبُهُمْ	18
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ	عَلَيْهِمُ	18
بضم العين	رُغُبَا	رُعْبَا	18
روح: بإسكان الراء، وتفخيم الراء جلي	بِوَرِقِكُمُ بِوَرُقِكُمُ	بِوَرِقِكُمْ	19
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ	عَلَيْهِمُ (الثلاثة)	21
بضم الهاء	فِيهُمُ	فِيهِمُ (معاً)	22
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	يَهۡدِيَنِۦ	يَهۡدِيَنِ	24
وصلاً: بكسر الميم	تَحْتِهِم	تَخْتِهِمُ	31
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۛ	وَهُوَ	34
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۛ	وَهُوَ	35
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوَ	وَهُوَ	37

at 11	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
رويس: مطلقاً: بإثبات الألف الثانية	لَّكِتَّاْ	لَّكِتَّا	ڷۜڮؚؾۜٙ۠	38
وقفاً: بهاء السكت	ۅۛ	ź A	هُوَ	38
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	رَنِے	إِن تَ	إِن تَرَنِ	39
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بَنِے	يُؤْتِ	يُؤُتِيَنِ	40
رويس: بضم الثاء والميم	بِثَمَرِهِۦ	بِثُمْرِهِۦ	بِثَمَرِهِۦ	42
وقفاً: بهاء السكت	ئی	وَهِ	وَهِيَ	42
وقفاً: بهاء السكت	ھُوُ		هُوَ	44
بضم القاف	عُقُبَا		عُقْبَا	44
بكسر القاف، وفتح الباء	قِبَلَا		قُبُلَّا	55
بهمز الواو	هُزُوَّا		هُزُوَا	56
بضم الميم الأولى، وفتح اللام الثانية	لِمُهْلَكِهِم		لِمَهْلِكِهِم	59
بكسر الهاء	وَمَا أَنسَـٰلنِيهِ		وَمَآ أَنسَانِيهُ	63
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	· نَبْغِ		نَبُغِ	64
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	مَنِ ۦ	تُعَلِّ	تُعَلِّمَنِ	66
بفتح الراء والشين	رَشَدَا		رُشُدًا	66
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	مَعِي صَبْرًا		مَعِيَ صَبْرًا	67
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	مَعِي صَبْرًا		مَعِيَ صَبْرًا	72
رويس: بألف بعد الزاي، وتخفيف الياء	زَكِيَّةُ	زَاكِيَةً	زَكِيَّةُ	74
بضم الكاف	عُرًا	نه پ	نُّكْرًا	74

.1 . 11	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الآية

مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	1-3-5	مَعِي « مَعِي	مَعِيَ صَبْرًا	75
روح: بإدغام الذال في التاء		لَتَّخَذُتَ	لَتَّخَذْتَ	77
بضم الحاء	هَمَا	رُ څ	رُحْمَا	81
بهمزة وصل بدل القطع، وتشديد التاء	بَعَ	فَٱتَّ	فَأَتُبَعَ	85
مع فتحها				
بضم الهاء	ه م	فِيا	فِيهِمُ	86
بضم الكاف	كُرَّا	ن ا	نُّكْرًا	87
بهمزة وصل بدل القطع، وتشديد التاء	1 / 1 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 /	چ س ۾	ثُمَّ أَتُبَعَ	89
مع فتحها	بع	ثُمَّ ٱ	تم اتبع	07
بهمزة وصل بدل القطع، وتشديد التاء	1 / 12	ثُمَّ ٱ	ثُمَّ أَتُبَعَ	92
مع فتحها	بع	نم ا	تم اتبع	72
بضم السين	<i>ٚ</i> ؿڹ	ٱلسُّا	ٱلسَّدَّيْنِ	93
بإبدال الهمزة ألفاً (فيهما)	ٱلسُّدَّيْنِ يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ		يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ	94
بضم السين	دَّا	, s 	سَدَّا	94
بضم الصاد والدال	ؙؙڣؘؽڹؚ	ٱلصُّدُ	ٱلصَّدَفَيْنِ	96
بتنوين الفتح للكاف، وحذف الهمزة؛ ولا	10			
يخفى مد العوض وقفاً، وكذلك الإدغام	ر <u>صد</u> تقیا	دُ	دَگَآءَ دَگَآءَ	98
وصلاً				
رويس: بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	لِلْكَ ْفِرِينَ	لِلْكَانفِرِينَ أُوْلِيَآءَ ۚ إِنَّآ	100
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُوْلِيَآءَ إِنَّا	أُوْلِيَآءَ ۗ أَنَّا	أُولِيَآءً إِنَّآ	102
رويس: بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	لِلْكَ ْفِرِينَ	لِلْگَافِرِينَ	102
بكسر السين	<u>.</u> بُونَ	سِکْد	يَحُسَبُونَ	104
بهمز الواو	<u>ۇ</u> ا	هُزُ	هُزُوَا	106
وقفاً: بهاء السكت	ه ا	إَ	ٳؙۣڮٙ	110

.1 11	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ceત	رويس	عاصم الكوفي	الآية
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإخفاء	هيعَصَ	أُحَدًا كَ	أَحَدًا * بِشْمِ ٱللَّهِ	110

(19) سورة مريم

وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	تِ	رَحْمَ	رَحْمَتِ	2
بزيادة همزة مفتوحة بعد الألف؛ ولا يخفى المد المتصل	يَّآءَ	زگرِ	ڒؘػڔؚؾۜ	2
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية		زَكَرِيَّآءَ ۞ أَذُ	زَكَرِيَّآ ۞ إِذْ	2
بزيادة همزة مضمومة بعد الألف؛ ولا يخفى المد المتصل	ڔۣؾۜٳۧءؙ	يَزَكَ	ؽؘڒؘػٙڔؚؾۜٙٳ	7
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	يَئزَكُرِيَّآءُ إِنَّا	يَنزَكرِيَّآءُ أَنَّا ؛ يَنزَكرِيَّآءُ وِنَّا	يَئزَكُرِيَّآ إِنَّا	7
بضم العين	نِیّا	عُتِ	عِتِيَّا	8
وقفاً: بهاء السكت	عَلَيُّ	هُوُ ؛	هُوَ ؛ عَلَىَّ	9
بضم الهاء	هُمُ	إِلَيْ	إِلَيْهِمْ	11
بإبدال الهمزة ياءً	<u>ب</u>	لِيَهَ	لِأَهَبَ	19
وقفاً: بهاء السكت	عَلَيُّ	هُوُ ؛	هُوَ ؛ عَلَىَّ	21
بضم الميم	يږ	مُد	مِتُّ	23
بكسر النون	يَّا	نِسً	نَسْيَا	23
رويس: بفتح الميم	مِن	مَن	مِن	24
رويس: بفتح التاء الثانية	تَحْتِهَا	تَحْتَهَا	تَحْتِهَا	24

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
0 ·	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بياء مفتوحة بدل التاء، وتشديد السين، وفتح القاف		ؽؘۺۜؽ	تُسَلقِطُ	25
وقفاً: بهاء السكت	אג ני ט) je	عَلَيَّ	33
رويس: بفتح الهمزة	وَ إِنَّ	وَأُنَّ	وَإِنَّ	36
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاظُ	صِّرَاظُ	صِرَاظُ	36
بفتح الياء، وكسر الجيم	مُ ونَ	يَرُجِا	يُرْجَعُونَ	40
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	تِ	بَأْنِ	يٓٵٞڹؾؚ	42
وقفاً: بهاء السكت	ŕ	لِدُ	لِمَ	42
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	تِ	بَأْنِ	تِبْأَيْنِ	43
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطًا	صِّرَطًا	صِرَطًا	43
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	تِ	آَذِ	يَآبَتِ	44
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	تِبْأَنِي		يَآبَتِ	45
بكسر اللام	مُخْلِصًا		مُخْلَصًا	51
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ	عَلَيْهُم ؛	عَلَيْهِم ؛ عَلَيْهِمُ	58
بضم الياء، وفتح الخاء	لُونَ	يُدُخَ	يَدْخُلُونَ	60
رويس: بفتح الواو، وتشديد الراء	نُورِثُ	نُوَرِّثُ	نُورِثُ	63
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُعِذَا	أُ•ذَا	أُءِذَا	66
بضم الميم	يُّ	مُد	مِتُّ	66
بفتح الذال والكاف وتشديدهما	گّرُ	ِی <u>َ</u>	يَذُكُرُ	67
بضم الجيم	يَيَّا	جُثِ	جِثِيًّا	68
بضم العين	لَيْنَا	عُتِ	عِتِيًّا	69
بضم الصاد	لِیّا	صُ	صِلِيًّا	70
بإسكان النون الثانية، وتخفيف الجيم؛ والإخفاء جلي	بى	نُنجِ	نُنَجِّى	72
بضم الجيم	اليَّيْنَ	جُثِ	جِثِيًّا	72

of At	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بضم الهاء	ۇ ھۇم	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	73
وقفاً: بهاء السكت	ھُو		هُوَ	75
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	82
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ػڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ػڣۣڔؚينؘ	ٱڶ۫ػؘڶڣؚڔؚينؘ	83
بضم الهاء	سے و و <mark>ه م</mark>	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	84
بنون ساكنة بدل التاء، وكسر الطاء مع تخفيفها، وترقيق الراء جلي، وكذلك الإخفاء	ڵۯؙڹ	يَنفَحِ	يَتَفَطَّرُنَ	90
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإخفاء	طه	رِکْزَا	رِكْزًا * بِشمِ ٱللَّهِ	98

(20) سورة طه

وقفاً: بهاء السكت	<i>ۇ</i>	ۿ	هُوَ	8
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً للتخلص من التقاء الساكنين	بِٱلْوَادِء		بِٱلْوَادِ	12
بالفتح دون تنوين	طُوَى		طُوَى	12
وقفاً: بهاء السكت	ۿؚؽٙ		هِيَ	18
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	وَلِي فِيهَا		وَلِيَ فِيهَا	18
وقفاً: بهاء السكت	ۿؚؿٙ		هِيَ	20
رويس: بإدغام الكاف في الكاف	نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا	نُسَبِّحَك كَّثِيرًا	نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا	33
رويس: بإدغام الكاف في الكاف	وَنَذْ كُرَكَ كَثِيرًا	وَنَذْ كُرَك كَّثِيرًا	وَنَذُكُرَكَ كَثِيرًا	34
رويس: بإدغام الكاف في الكاف	إِنَّكَ كُنتَ	إِنَّك كُُنتَ	إِنَّكَ كُنتَ	35
بكسر الميم، وفتح الهاء وألف بعدها	نُسَبِّحَك نُسَبِّحَك كَثِيرًا كَثِيرًا وَنَذْ كُرَك وَنَذْ كُرَك كَثِيرًا كَثِيرًا كَثِيرًا كَثِيرًا كَثِيرًا كَثِيرًا		مَهْدَا	53

البيان	عن قراءة يعقوب المضرمي		رواية حفص عن	رقم
البييان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الآية
روح: بفتح الياء والحاء	فَيَسُحَتَكُم	فَيُسۡحِتَكُم	فَيُسۡحِتَكُم	61
بفتح النون مع التشديد	ا إِنَّ	قَالُوا	قَالُوٓاْ إِنۡ	63
روح: بالتاء بدل الياء الأولى	تُخَيّلُ	يُخَيَّلُ	يُخَيَّلُ	66
بفتح اللام؛ وتشديد القاف		تَلَقَّ	تَلۡقَفُ	69
روح: بزيادة همزة استفهام (مع تحقيق الثانية) [ءَأَامَنتُمْ]	ءَءَامَنتُمْ		ءَامَنتُمُ	71
رويس: بكسر الهاء دون صلة	يَأْتِهِۦ	يأتِهِ	يأتِهِۦ	75
بحذف الألف الأولى	آڪُمُ	وَوَعَدُهَ	وَوَاعَدْنَكُمْ	80
رويس: بكسر الهمزة، وإسكان الثاء	أُثَرِي	ٳؚؿؙڔؚؽ	ٲٛؿؘڔؚؽ	84
بكسر الميم	كِنَا	بِمِلُ	بِمَلْكِنَا	87
روح: بفتح الحاء والميم، وتخفيف الميم	حَمَلْنَا	حُمِّلْنَا	حُمِّلُنَا	87
بضم الهاء	هُمُ	إِلَيْ	إِلَيْهِمْ	89
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	هُمُ ن ننے مار	تَتَّبِعَ	تَتَّبِعَنِ	93
بكسر اللام	صل فى گەو	تُخْلِ	تُخْلَفَهُ و	97
وقفاً: بهاء السكت	چ و		ھُوَ	98
بضم الهاء	يهُمُ	أيْد	أَيْدِيهِمْ	110
وقفاً: بهاء السكت	لُوُ		وَهُوَ	112
بنون مفتوحة بدل الياء، وكسر الضاد، وياء مفتوحة بدل الألف	نِي	نَّقْدِ	يُقْضَى	114
بفتح الياء	صل و يگ وو يگ وو	وَحُ	وَ ح ُيُهُو	114
بضم الهاء	لمُهُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمَا	121
وقفاً: بهاء السكت	ر م م	لِا	لِمَ	125
بفتح الهاء	رَة	زَهَ	زَهُرَةَ	131
رويس: بضم الهاء	تَأْتِهِم	تَأْتِهُم	تَأْتِهِم	133
رويس: بالسين بدل الصاد	ٱلصِّرَاطِ	ٱلصِّرَاطِ	ٱلصِّرَطِ	135

.1 11	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	. ૧૯૬	رويس	عاصم الكوفي	الأية
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب حذف الألف لالتقاء الساكنين	ٱقْتَرَبَ	ٱهۡتَدَى	ٱهۡتَدَىٰ * بِسۡمِ ٱللَّهِ	135

.1 . 11	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	روبيس	عاصم الكوفي	الأية

(21) سورة الأنبياء

اللام؛ وحذف الألف، وإسكان اللام؛ وعلى الأمر؛ ولا يحفى إدغام القاف، وحذف الألف، وإسكان اللام؛ وعلى الأمر؛ ولا يحفى إدغام اللام في الراء وَهُوَ وَقَفَا: بهاء السكت اللام في الراء وقفَا: بهاء السكت اللاء وقفَا: بهاء السكت اللاء، وإلى النون، وفتح الحاء، وألف اللاء وقفَقَا: بهاء السكت اللاء وقفَقَا: بهاء اللاء وقفَقَا: بهاء اللاء والله اللاء وقفَقَا: بهاء اللاء والله اللهاء واللهاء عاليهاء اللهاء عاليهاء عاليهاء عاليهاء عاليهاء عاليهاء عاليهاء عاليهاء اللهاء اللهاء عاليهاء اللهاء	بضم الهاء	يَأْتِيهُم	يَأْتِيهِم	2
4 قَالَ رَتِي قُل رَتِي اللام؛ (على الأمر)؛ ولا يعخفي إدغام 1 اللام؛ (على الأمر)؛ ولا يعخفي إدغام 2 وقفاً: بهاء السكت 3 هُوُ وقفاً: بهاء السكت 4 هُو وقفاً: بهاء السكت 5 يُوحَى يالياء بدل اليون، وفتح الحاء، وألف وقفاً: بهاء السكت 6 هُو وقفاً: بهاء السكت 18 هُو وقفاً: بهاء السكت 20 فيهماً يومياً 24 مُعي مطلقاً: بإلىاء بدل اليون، وفتح الحاء، وألف 25 فُرَحِيْ فَاعْبُدُونِ 26 فَاعْبُدُونِ مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة 28 يُرحِعُونَ يُرحِعُونَ 28 يُرحِعُونَ يَرْجِعُونَ 25 فَاعْبُدُونِ فَاعْبُدُونِ 33 يُرحِعُونَ بقضم الهاء 34 يُرحِعُونَ يُرحِعُونَ 35 مُرُوزًا هُرُوْقًا 36 مُرمُورًا هُرُورًا 36 مُرمُورًا مُرمُورًا 39 مُرمُورِهِمِمُ مُرمُورِهِمِمِمِمِمُ 30 مُرمُورِهِمِم	,	ت جتما	المَّوْتُ مَ	
اللام في الراء وقفُو وقفاً: بهاء السكت وَهُو وقفاً: بهاء السكت وقفاً: بهاء السكت وقفاً بهاء السكت وقفاً وقفاً: بهاء السكت وألف وقفاً: بهاء البلاء بدل اليون، وفتح الحاء، وألف وقفاً: بهاء السكت وقفياً بهاء السكت وقفياً بهاء السكت وقفياً بهاء السكت وقبها وقفاً: بهاء السكت وقبها وقفاً: بهاء السكت وقبها وقفاً: بهاء اللاضافة وقبهاء وألف متعى مطلقاً: بإثبات ياء وألف يوخى وقفاً: بهاء اللاهاء وألف وقفاً وقفاً: بهاء اللهاء وألف وقفاً وقفاً: بهاء اللهاء وألف وقفاً وقفاً وقفاً: بهاء السكت وأيديهم أيديهم وقفاً: بهاء السكت وأيديهم أيديهم وقفاً: بهاء السكت وقفو وقفاً: بهاء السكت وقفو وقفاً وق	,	يَّ ﴿ يَ الْحُوْدُ	قَالَ . دّ	4
4 وَهُوَ وَهُوَ وقفا: بهاء السكت 5 هُوَ وقفا: بهاء السكت اللهاء بدل النون، وفضح المحاء، وألف يوخى بعدها بدل النون، وفضح المحاء، وألف يعدما بدل الياء بدل النون، وفضح المحاء، وألف يهدماً لهاء السكت 18 4 اللهوجية المينة المينة بعدما الهاء بسم الهاء يشهره الهاء يشهره الهاء يشهره الهاء يوخى مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة يوخى على بالباء بدل النون، وفضح المحاء، وألف يوخى يُوخى يُوخى يُوخى بالباء بدل النون، وفضح المحاء، وألف يوخى على بالباء بدل النون، وفضح المحاء، وألف يوخى يُوخى يُوخى يؤخى يؤخى على بالباء بدل الياء بدل الياء بدل الياء يوخى يؤخى يؤؤى يؤؤى يؤخى يؤؤى يؤخى يؤخى يؤخى يؤخى يؤؤى يؤؤى يؤخى يؤؤى يؤؤى يؤخى يؤؤى يؤخى يؤؤى يؤخى	·	ى رې	رَجِي رَجِ	-
5 هُوَ وقفا: بهاء السكت 7 لَوْجِيّ للله الله الله الله الله الله الله الل		وَهُوۡ	وَهُوَ	4
رُوحِي بعدها بدل الياء بعدها بدل الياء الياء الياء هُو الْكِيّةِ الْكِيّةِ اللّهِ اللّهِ الله الله الله الله الله الله الله ال	وقفاً: بهاء السكت			5
18 هُو هُو هُو وقفاً: بهاء السكت 22 فيهما فيهها فيهما فيهاء فيهما فيهاء فيهما فيهاء فيهما فيهما فيهما فيهما فيهما فيهما فيهما فيهما فيهما فيمما فيما في	_	يُوخَىٰ	نُّوجِي	7
فيهما الهاء فيهما الهاء 24 فيهما المعان الإضافة المحان ياء الإضافة المون، وفتح الحاء، وألف الياء بدل اليون، وفتح الحاء، وألف الياء بدل الياء بدل الياء بدل الياء بدل الياء المحان	بضم الهاء	إِلَيْهُمْ	إِلَيْهِمُ	7
24 مَعِي مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة 25 مَعِي بالياء بدل النون، وفتح الحاء، وألف 25 يُوجئ بعدها بدل الياء 25 فَاعْبُدُونِ وَفَى اللهاء بعدها بدل الياء 25 فَاعْبُدُونِ فَاعْبُدُونِ وَهُو اللهاء بعدها بدل الياء 28 أَيْدِيهُمُ اللهاء بعنم الهاء 33 بهاء السكت 34 مُثِقَ اللهاء السكت 35 بعنم الميم 36 هُرُواً اللهم الميم 36 بهمز الواو 37 مُطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة 39 وُجُوهِهِم 36 تَأْتِيهِم 36 تَأْتِيهُم 37 بضم الهاء	وقفاً: بهاء السكت	هُوُ	هُوَ	18
25 نُوجِي يُوحَىٰ بالياء بدل النون، وفتح الحاء، وألف بعدها بدل الياء بدل الياء بدل الياء بدل الياء بعدها بدل الياء بعدها بدل الياء فَاعْبُدُونِ مَا مُطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة 28 أَيْدِيهِمُ أَيْدِيهِمُ بضم الهاء وَهُو وَهُو وَقَفاً: بهاء السكت وَهُو وَقَفاً: بهاء السكت مُتَ مَّتَ بضم الميم 33 مُتَ بضم الميم مقرُوا مُورِعُونَ بفتح التاء، وكسر الجيم 35 مُرُوًا هُرُوًا بهمز الواو مُرُوعِهِمَ مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة 36 مُرُوعِهِمُ وُجُوهِهِمُ وصلاً: بكسر الميم وصلاً: بكسر الميم وجُوهِهِمُ وجُوهِهِمُ وضم الهاء عنه المؤلِّ المؤ	بضم الهاء	فِيهُمَا	فِيهِمَآ	22
25 يُوجَى بعدها بدل الياء 25 يُوجَى مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة 28 أَيْدِيهِمْ بضم الهاء 28 أَيْدِيهِمْ بضم الهاء 33 وَهُو وقفاً: بهاء السكت 34 مِتَّ مُثِّ بَعُونَ بضم الميم 35 بفتح التاء، وكسر الجيم 36 هُرُوًا هُرُوًا 36 هُرُوًا بهمز الواو 37 مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة 39 وُجُوهِهِمْ وُجُوهِهِمْ 36 تَأْتِيهِم بضم الهاء 40 تَأْتِيهِم بضم الهاء	مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	مَّعِي	مَّعِيَ	24
28 أَيْدِيهِمْ بضم الهاء 33 وَهُوَ وَهُوُ وَهُوُ وَقَفاً: بهاء السكت 33 34 مِّتَ مُّتَ مُّتَ بضم الميم 34 34 مِّتَ مُّتَ بضم الميم بضم الميم 35 تُرْجِعُونَ بفتح التاء، وكسر الجيم 36 هُزُوَّا اللهم الهاء هُزُوَّا اللهم الهاء 37 تَسْتَعْجِلُونِ تَسْتَعْجِلُونِ وصلاً: بكسر الميم وجُوهِهِمُ وجُوهِمِ وصلاً: بكسر الميم 39 تُأْتِيهِم تُأْتِيهِم بضم الهاء 40 تَأْتِيهِم تَأْتِيهِم		يُوحَىٰ	نُوجِيٓ	25
33 وَهُوَ وَهُوَ وقفاً: بهاء السكت 34 مِتَتَ بضم الميم 35 تُرْجَعُونَ بفتح التاء، وكسر الجيم 35 هُزُوَا هُزُوَا 36 هُزُوَا بهمز الواو 37 تَسْتَعْجِلُونِ تَسْتَعْجِلُونِ 36 وصلاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة 37 وُجُوهِهِمُ وُجُوهِهِمُ 39 وُجُوهِهِمُ مظلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة 40 تَأْتِيهِم تأتِيهُم	مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فَٱعۡبُدُونِۦ	فَٱعۡبُدُونِ	25
34 مِتَتَ مُّتَ بَضْم الميم 35 35 تُرْجِعُونَ بفتح التاء، وكسر الجيم 36 هُزُوَا هُزُوَا بهمز الواو 36 تَسْتَعْجِلُونِ تَسْتَعْجِلُونِ مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة 37 وجُوهِهِمُ وُجُوهِهِمِ مطلقاً: بكسر الميم مطلقاً: بكسر الميم مؤبُوهِمُ مُجُوهِمِم مؤبُوهِمِم بضم الهاء 40	بضم الهاء	أَيْدِيهُمۡ	أَيْدِيهِمُ	28
35 تُرْجَعُونَ بفتح التاء، وكسر الجيم 36 هُزُوَا بهمز الواو 36 هُزُوَا هُزُوَا 37 تَسْتَعُجِلُونِ تَسْتَعُجِلُونِ 37 وصلاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة 39 وُجُوهِهِمُ وُجُوهِهِم 40 تَأْتِيهِم تَأْتِيهِم	وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۡ	وَهُوَ	33
36 مُرُوَّا الله بهمز الواو 36 هُرُوَّا الله هُرُوَّا الله هُرُوَّا الله الله الله الله الله الله الله ال	بضم الميم	مُّتُ	هِّتَّ	34
37 تَشْتَعُجِلُونِ ـ تَشْتَعُجِلُونِ ـ تَشْتَعُجِلُونِ ـ مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة 39 وُجُوهِهِمُ وُجُوهِهِم وَجُوهِهِم وَجُوهِهِم وصلاً: بكسر الميم 40	بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرُجِعُونَ	تُرُجَعُونَ	35
39 وُجُوهِهِمُ وُجُوهِهِمِ وصلاً: بكسر الميم 39 تَأْتِيهِم تَأْتِيهُم تَأْتِيهُم بضم الهاء	بهمز الواو	ۿؙزُوَّا	هُزُوَا	36
تأُتِيهِم تأُتِيهُم بضم الهاء 40	مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	تَسْتَعُجِلُونِۦ	تَسْتَعْجِلُونِ	37
عَأْتِيهِم تَأْتِيهُم بضم الهاء 40	وصلاً: بكسر الميم	ٷجُوهِهِم	وُجُوهِهِمُ	39
	بضم الهاء	2	تَأْتِيهِم	40
	بضم الهاء			44

.1 . 11	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	ٱلدُّعَآءَ أَذَا	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	45
وقفاً: بهاء السكت	ۿؙڹۜٛ	فَطَرَ	فَطَرَهُنَّ	56
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتَ	ءَانت اُفَّا	ءَأُنتَ	62
بفتح الفاء دون تنوين	_	أَفْ	ٱؙڣۣۨ	67
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أَيِمَةَ	أُفِيَّةَ	أَيِمَةَ	73
بضم الهاء	ء م	إِلَيْهِ	إِلَيْهِمْ	73
رويس: بالنون بدل التاء، وروح: بالياء بدل التاء		لِنُحْصِنَكُم	لِتُحْصِنَكُم	80
بياء مضمومة بدل النون، وفتح الدال؛ وتفخيم الراء وقفاً جلي	دَرَ	يُڤُ	نَّقُدِرَ	87
بزيادة همزة مفتوحة بعد الألف؛ ولا يخفى المد المتصل	وَزُكْرِيَّآءَ		ۅؘڒؘػڔؚؾۜٙ	89
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	وَزَكَرِيَّآءَ إِذُ	وَزَكَرِيَّآءَ أَذُ	وَزَكَرِيَّآ إِذُ	89
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	۔ ونِ۔		فَٱعۡبُدُونِ	92
وقفاً: بهاء السكت	رُوُ	وَ هُ	وَهُوَ	94
بتشديد التاء الأولى	ىت	فُتِّحٌ	فُتِحَتُ	96
بإبدال الهمزة ألفاً (فيهما)	يَاجُوجُ وَمَاجُوجُ		يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ	96
وقفاً: بهاء السكت	ۿؚؿۛ		هِيَ	97
رويس: بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَاؤُلآءِ عَالِهَةً	هَلُؤُلآءِ يَالِهَةَ	هَلَوُّ لَآءِ ءَالِهَةَ	99
بكسر الكاف، وفتح التاء وألف بعدها	نَبِ	لِلْكِ	لِلْكُتُبِ	104
وقفاً: بهاء السكت	<u>۾</u>	<u>ا</u> کے اِ	ٳؙٟڮٙ	108
بضم القاف، وحذف الألف، وإسكان اللام؛ (على الأمر)؛ ولا يخفى إدغام اللام في الراء	ڒۜڹؚ	قُل	قَالَ رَبِّ	112

attt	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(22) سورة الحج

رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	نَشَآءُ إِلَىٰ	نَشَآءُ أَلَى ؛ نَشَآءُ وِلَى	نَشَآءُ إِلَىٰ	5
وقفاً: بهاء السكت	ڊ و	هم	هُوَ	6
رويس: بفتح الياء	لِيُضِلَّ	لِيَضِلَّ	لِيُضِلَّ	9
وقفاً: بهاء السكت	ږ و	هُ.	هُوَ	11
وقفاً: بهاء السكت	و	هر	هُوَ	12
رويس: مطلقاً: بكسر اللام	لْيَقْطَعُ	لِيَقْظَعْ	لْيَقْظَعُ	15
وصلاً: بكسر الميم		رُءُوسِ	رُءُوسِهِمُ	19
رويس: بالسين بدل الصاد	صراط	صِّرَاطِ	صِرَطِ	24
بتنوين الضم بدل تنوين الفتح	آء آء		سَوَآءً	25
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَٱلۡبَادِۤۦ		وَٱلۡبَادِ	25
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	نِي	بَيْنِ	بَيْقِ	26
رويس: مطلقاً: بكسر اللام			لْيَقْضُواْ	29
وقفاً: بهاء السكت	م وُ	لِيَقْضُواْ فَهُ	فَهُوَ	30
بالتاء بدل الياء (فيهما)؛ والإخفاء مع ما قبلهما جلي		تَنَالَ ؛	يَنَالَ ؛ يَنَالُهُ	37
بفتح الياء، وإسكان الدال، وفتح الفاء وحذف الألف؛ ولا تخفى القلقلة	نَعُ	یَدُهَ	يُدَفِعُ	38
بكسر التاء	<u>ُ</u> ونَ	يُقَاتِلُ	يُقَاتَلُونَ	39
بكسر الدال، وفتح الفاء، وزيادة ألف بعدها	دِفَكُ		دَفْعُ	40
رويس: بالإمالة	لِلْكَفِرِينَ	لِلْكَفِرِينَ	لِلْكَافِرِينَ	44
روح: بإدغام الذال في التاء	أُخَذتُّهُمُّ	أُخَذُتُهُمُ	أُخَذُتُهُمُ	44
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	يرِے	نَكِ	نَكِيرِ	44

st11	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	دوم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
يجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على	س ہ		w 5 / 7 ;	45
الياء، (راجع الأصول)	يِّن	فَكَأَ	فَكَأُيِّن	43
بتاء مضمومة بدل النون، وحذف الألف	أَهْلَكْتُهَا		أَهۡلَكۡنَهَا	45
التي بعدها	وَهِي ؛ فَهِي		-	
وقفاً: بهاء السكت	فَهِیُ	وَهِيُّ ؛	وَهِمَى ؛ فَهِمَ	45
يجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على	س ه • • •	وَكَأَ	وَكَأَيِّن	48
الياء، (راجع الأصول)			,	
وقفاً: بهاء السكت		وَهِيُّ ؛	وَهِمَ ؛ وَإِلَٰنَ	48
روح: بإدغام الذال في التاء	أَخَذتُّهَا	أُخَذُتُهَا	أُخَذُتُهَا	48
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً		أمَا	لَهَادِ	54
للتخلص من التقاء الساكنين	لَهَادِء			
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطٍ	صِّرَاطٍ	صِرَاطٍ	54
وقفاً: بهاء السكت		لَهُ	لَهُوَ	58
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ق	هر	هُوَ (الثلاثة)	62
وقفاً: بهاء السكت	ر و ً	لَهُا	لَهُوَ	64
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ٱلسَّمَآءَ أَن	ٱلسَّمَآءَ أَن	ٱلسَّمَآءَ أَن	65
بحذف الواو	ږ. ف		لَرَءُوفُ	65
وقفاً: بهاء السكت	ۇ	وَهُ	وَهُوَ	66
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء	ĵ	. • •	يُنَزّلُ	71
جلي	يُنزِلُ		يىرن	, 1
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمْ (معاً)	72
بالياء بدل التاء	يَدُعُونَ		تَدُعُونَ	73
بضم الهاء	. هُمُ	أَيْدِي	أَيْدِيهِمْ	76
بفتح التاء، وكسر الجيم		تَر ُ جِ	تُرُجَعُ	76
وقفاً: بهاء السكت	ڊ و	و ج هر	هُوَ (الثلاثة)	78

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(23) سورة المؤمنون

رويس: بضم التاء، وكسر الباء	تَنْبُثُ	تُنبِثُ	تَنْبُثُ	20
بفتح النون	ےُم	: ن <i>َّسُقِ</i> یا	: نُسْقِيكُم	21
وقفاً: بهاء السكت	<i>ۇ</i>	ۿ	هُوَ	25
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِء	كَذَّبُ	كَذَّبُونِ	26
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُمْرُنَا	جَآءَ أُمْرُنَا	جَآءَ أُمْرُنَا	27
بالكسر دون التنوين	کُلِّ	مِن	مِن كُلِّ	27
بضم الهاء	فِيهُمُ		فِيهِمُ	32
بضم الميم الأولى	مُ	ه <u>و د</u> م	مِتُّمُ	35
مستثنى: يقف عليهما بالتاء -كحفص-		هَيْهَ	هَيْهَاتَ (معاً)	36
وقفاً: بهاء السكت	ۿؚؿٞ		هِيَ	37
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ۇ	, A	هُوَ	38
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِے	كَذَّبُ	كَذَّبُونِ	39
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُمَّةً	جَآءَ أُمَّةً	جَآءَ أُمَّةَ	44
بضم الراء	وَ	رُبُر	رَبُوَةٍ	50
بفتح الهمزة	نَاذِهِۦ	وَأَنَّ هَ	وَإِنَّ هَاذِهِ عَ	52
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِء	فَٱتَّقُر	فَٱتَّقُونِ	52
بضم الهاء	و <u>.</u>	لَدَيْ	لَدَيْهِمْ	53
بكسر السين	بُونَ	يَخْيَ	أَيَحْسَبُونَ	55
بضم الهاء	مُتْرَفِيهُم		مُتْرَفِيهِم	64
بضم الهاء؛ ووقفاً: بهاء السكت	مُتُرفِيهُم فِيهُنَّ		مُتْرَفِيهِم فِيهِنَّ	71
وقفاً: بهاء السكت		وَهُ	وَهُوَ	72
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطٍ	صِرَطِ	73
رويس: بالسين بدل الصاد	ٱلصِّرَاطِ	ٱلصِّرَاطِ	ٱلصِّرَاطِ	74

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيال	دوم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بضم الهاء	. گ م		عَلَيْهِم	77
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۛ		وَهُوَ	78
وقفاً: بهاء السكت	ۅؙۛ		وَهُوَ	79
وقفاً: بهاء السكت	ۅؙۛ	وَهُ	وَهُوَ	80
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُعِذَا	أُوذَا	أُءِذَا	82
بضم الميم	نَا	<u> </u>	مِتُنَا	82
بهمزة واحدة مكسورة (أي بحذف همزة الاستفهام -على الإخبار-)	Ų	ٳؙڎۜ	أُءِنَّا	82
بتشديد الذال	رُونَ	تَذَّكَّ	تَذَكَّرُونَ	85
بزيادة همزة وصل، وفتح اللام مع تغليظها، وضم الهاء من لفظ الجلالة؛ أما التي وردت في الآية (85) فلا شيء فيها	سَيَقُولُونَ ٱللَّهُ		سَيَقُولُونَ لِلَّهِ	87
رويس: بكسر الهاء دون صلة	بِیَدِهِے	بِيَدِهِ	بِيَدِهِۦ	88
وقفاً: بهاء السكت	رُوُ		وَهُوَ	88
حكمها كسابقتها الآية 87	ِنَ ٱللَّهُ	سَيَقُولُو	سَيَقُولُونَ لِلَّهِ	89
وقفاً: بهاء السكت	۾	\$. \$.	هِيَ	96
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	رونِء	يُحُضُّرُ	يَحْضُرُونِ	98
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُحَدَهُمُ	جَآءَ أُحَدَهُمُ	جَآءَ أُحَدَهُمُ	99
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِء	ٱرْجِعُ	ٱرْجِعُونِ	99
وقفاً: بهاء السكت	ھُوُ		هُوَ	100
رويس: بإدغام الباء في الباء؛ مع المد اللازم في الألف		أَنسَآب بَّيْنَهُمُ	أُنسَابَ بَيْنَهُمْ	101
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	مُونِۦ		تُكَلِّمُونِ	108
روح: بإدغام الذال في التاء	فَٱتَّخَذتُّمُوهُمُ	فَٱتَّخَذْتُمُوهُمۡ	فَٱتَّخَذْتُمُوهُمُ	110

of At	ـ الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	ر وا. س ل	عاصم الكوفي	الأية
بفتح التاء، وكسر الجيم	ونَ	 تَرْجِعُ	تُرْجَعُونَ	115
وقفاً: بهاء السكت		ھُو ھُو	هُوَ	116

(24) سورة النور

بتشديد الذال	تَذَّ كَّرُونَ	تَذَكَّرُونَ	1
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	هَدَآءُ أَلَا ؛ شُهَدَآءُ إِلَّا شُهَدَآءُ إِلَّا أَنْ إِلَّا أَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ	شُهُدَآءُ إِلَّآ	6
بفتح العين	أُرْبَعَ	أُرْبَعُ	6
بإسكان النون؛ وإدغامها في اللام التي بعدها جلي	أُن	أَنَّ	7
بضم التاء، ووقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	لَعُنَتُ	لَعُنَتَ	7
بضم التاء	وَٱلۡخَامِسَةُ	وَٱلۡخَامِسَةَ	9
بإسكان النون	أَنْ	ٲٛڹۜٙ	9
بضم الباء	غَضَبُ	غَضَبَ	9
بكسر السين	لَا تَحُسِبُوهُ	لَا تَحُسَبُوهُ	11
وقفاً: بهاء السكت	ۿؙۅۛۛ	هُوَ	11
بضمالكاف	کُبْر َهُ و	كِبْرَهُو	11
بكسر السين	وَ تَحُسِبُونَهُ و	وَ تَحُسَبُونَهُ و	15
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۛ	وَهُوَ	15
بحذف الواو	رَؤُفُ	رَءُوفُ	20
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ ؛ وَأَيْدِيهُمْ	عَلَيْهِمُ ؛ وَأَيْدِيهِمُ	24
بضم الهاء	يُوَفِيهُمُ	يُوَقِّيهِمُ	25
وقفاً: بهاء السكت	هُوَ	هُوَ	25

البيان	ب العضرهي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
0	૮૯૮	رويس	عاصم الكوفي	الآية
بتشديد الذال	تَذَّ كَّرُونَ		تَذَكَّرُونَ	27
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	28
وقفاً: بهاء السكت	وُ	ۿ	هُوَ	28
وقفاً: بهاء السكت	بِخُمُرِهِنَّ ؛ بُعُولَتِهِنَّ ؛ بُعُولَتِهِنَّ ؛ اِخْوَانِهِنَّ ؛ نِسَايِهِنَّ ؛ بِأَرْجُلِهِنَّ	أَبْصَلرِهِنَّ ؟ زِينَتَهُنَّ ؟ جُيُوبِهِنَّ ؟ إِ اَبْنَآبِهِنَّ ؟ إِ أَبْنَآبِهِنَّ ؟ إِ أَخْوَاتِهِنَّ ؟ أَيْمَانُهُنَّ ؟	أَبْصَرِهِنَّ ؛ فَرُوجَهُنَّ ؛ زِينَتَهُنَّ ، (الثلاثة)؛ بِخُمُرِهِنَّ ؛ جُيُوبِهِنَّ ؛ لِبُعُولَتِهِنَّ ؛ عَمُولَتِهِنَّ ؛ عَمُولَتِهِنَّ ؛ عَمُولَتِهِنَّ ؛ عَمُولَتِهِنَّ ؛ مَعُولَتِهِنَ ؛ عَمُولَتِهِنَّ ؛ وَمَعاً ؛ (معاً)؛ إِخْوَنِهِنَ (معاً)؛ إِخْوَنِهِنَ (معاً)؛ أَخْوَتِهِنَ (معاً)؛ أَخْوَتِهِنَ ؛ فِسَآيِهِنَ ؛ أَخْوَتِهِنَ ؛ فِسَآيِهِنَ ؛ أَرْجُلِهِنَ ؛	31
وقفاً: بإثبات ألف بعد الهاء	لة	أَيْ	الْمُرْ الْمُ	31
رويس: بضم الهاء مطلقاً، روح: بكسر الميم وصلاً، ولا يخفى ترقيق اللام التي بعدها من لفظ الجلالة	يُغْنِهِم	يغنهم	يُغْنِهِمُ	32
بضم الهاء	ہُمْ	فِيلِ	ڣؚۑۿؚؠ	33
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ٱلۡبِغَآءِ إِنۡ	ٱلۡبِغَآءِ أَنۡ	ٱلْبِغَآءِ إِنْ	33
وقفاً: بهاء السكت	؛ إِكْرَاهِهِنَّ	يُكْرِههُّنُّ	يُكْرِههُّنَّ؛ إِكْرَاهِهِنَّ	33
بفتح الياء	مُّبَيَّنَتِ		مُبيّنتِ	34
بتاء مفتوحة بدل الياء، وفتح الواو والدال، وتشديد القاف	ئَدَ	تَوَفَّ	يُوقَدُ	35
بضم الهاء	. في م	تُلْهِ.	تُلْهِيهِمُ	37
بكسر السين	ببهٔ	یکی	يُحْسَبُهُ	39

at 11	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	נפה	روبس	عاصم الكوفي	الأية
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي	وَيُنزِلُ		وَيُنَزِّلُ	43
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	يَشَآءُ إِنَّ	يَشَآءُ أَنَّ ؛ يَشَآءُ وِنَّ	يَشَآءُ إِنَّ	45
بفتح الياء	مُبيّنَتِ		مُّبيِّنَتِ	46
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	يَشَآءُ إِلَى	يَشَآءُ أَلَى ؛ يَشَآءُ وِلَىٰ	يَشَآءُ إِلَى	46
رويس: بالسين بدل الصاد	صرَطِ	صِّرَاطِ	صِرَطٍ	46
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمْ	50
بكسر القاف		وَيَتَّ	وَيَتَّقُهِ	52
بإسكان الباء، وتخفيف الدال؛ ولا تخفى القلقلة	وَلَيُبْدِلَنَّهُم		وَلَيُبَدِّلَنَّهُم	55
بكسر السين	ؠؘڹۜ	سِخَ	تَحُسَبَنَّ	57
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	58
وقفاً: بهاء السكت	ۿؙڹۨٞ	بَعْدَ	ڹۘڠ۫ۮۿؙڹۜ	58
وقفاً: بهاء السكت؛ ومطلقاً: بضم الهاء في (عليهن)	عَلَيْهُنَّ ؛ ثِيَابَهُنَّ ؛ لَّهُنَّ		عَلَيْهِنَّ ؛ ثِيَابَهُنَّ ؛ لَّهُنَّ	60
بفتح الياء، وكسر الجيم	يَرُجِعُونَ		يُرْجَعُونَ	64
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإخفاء	تَبَارَكَ	عَلِيمٌ	عَلِيمُ * بِشْمِ ٱللَّهِ	64

e1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
श्चेत्रमा	روح	روبس	عاصم الكوفي	الآية

(25) سورة الفرقان

وقفاً: بهاء السكت	فَهِي		فَهِیَ	5
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمُ	ءَأْنتُمُ	ءَأُنتُمْ	17
رويس: بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَاؤُلآءِ أُمْ	هَاؤُلَآءِ يَمُ	هَــَـــؤُلآءِ أَمْ	17
بالياء بدل التاء الأولى	يَسْتَطِيعُونَ		تَسْتَطِيعُونَ	19

.1 11	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	દહત	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بتشديد الشين	<u>.</u> مُقُ	تَشَ َّغُ	تَ <i>شَقَ</i> ّقُ	25
رويس: بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ		ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينؘ	26
روح: بإدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذتُّ	ٱتَّخَذُتُ	ٱتَّخَذُتُ	27
رويس: وقفاً: بهاء السكت، مع المد				
المشبع في الألف لأنها مد لازم كلمي	يَوَيُلَتَىٰ	ؽؘۅؘؽؙڶؿؖ	يكويلكتي	28
مخفف				
روح: وصلاً: بفتح ياء الإضافة	قَوْمِي	قَوْمِی	قَوْمِي	30
رويس: بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّوْءِ أَفَلَمُ	ٱلسَّوْءِ يَفَلَمُ	ٱلسَّوْءِ أَفَلَمُ	40
بهمز الواو	وًا	هُزُ	هُزُوًا	41
بكسر السين	بُ	يَحْسِ	تُحْسَبُ	44
وقفاً: بهاء السكت	رمُ	وَ هُ	وَهُوَ	47
وقفاً: بهاء السكت	رهِ	وَ هُ	وَهُوَ	48
بالنون بدل الباء، مع ضم الشين	15	బీ	بُثْرًا	48
رويس: بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	ٱڶ۫ػٙڣؚڔؚينٙ	ٱڶ۫ڴؘڣؚڔؚينؘ	52
وقفاً: بهاء السكت	رَّهُ	<u>َ</u>	وَهُوَ	53
وقفاً: بهاء السكت	رۇ	وَ هُ	وَهُوَ	54
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	شَآءَ أَن	شَآءَ أَن	شَآءَ أُن	57
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	60
وقفاً: بهاء السكت	ِ بُو	وَهُ	وَهُوَ	62
بكسر التاء	وَلَمْ يَقْتِرُواْ		وَلَمُ يَقُتُرُواْ	67
بحذف الألف، وتشديد العين	يُضَعَّفُ		يُضَاعَفُ	69
بكسر الهاء دون صلة	ģ	فِي	فِيهِۦ	69
في حال وصل السورتين في وجه الوصل				
دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب	طسّمٓ	لِزَامًا	لِزَامًا * بِسْمِ ٱللَّهِ	77
الإخفاء				

attt	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(26) سورة الشعراء

	ı			
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي	لِلُ	نُنزِ	نُنَرِّلُ	4
بضم الهاء	بَّهُم	عَلَيْ	عَلَيْهِم	4
رويس: بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّمَآءِ يَايَةً ٱلسَّمَآءِ ءَايَةً		آلسَّمَآءِ ءَايَةً	4
بضم الهاء	هُ م	يَأْتِي	يأتِيهِم	5
بضم الهاء	تِيهُمُ	فَسَيَأُ	فَسَيَأْتِيهِمُ	6
وقفاً: بهاء السكت	هِ و	لَهُ	لَهُوَ	9
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بُونِۦ	يُكَذِّ	يُكَذِّبُونِ	12
بفتح القاف (فيهما)	؛ يَنطَلِقَ	وَيَضِيقَ	وَيَضِيقُ ؛ يَنطَلِقُ	13
وقفاً: بهاء السكت	الله الله	j É	عَلَى	14
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِ۔	يَقُتُلُ	يَقْتُلُونِ	14
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ػڣؚڔۣينؘ	ٱلۡكَٰفِرِينَ	ٱلْكَافِرِينَ	19
وقفاً: بهاء السكت	ِ اِنَّ	ļć	عَلَىّ	22
روح: بإدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذتَّ	ٱتَّخَذۡتَ	ٱتَّخَذُتَ	29
وقفاً: بهاء السكت	ه.	\$	هِيَ	32
وقفاً: بهاء السكت	ه .	A.	هِيَ	33
بهمزة ساكنة بعد الجيم، وضم الهاء من غير صلة	ع م	أُرْجِ	أُرْجِهُ	36
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقِيلَ	وَقِيلَ	39
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ٲٛؠۣڹۜ	ٲٛڡ۫ڗۜ	ٲؘؠۣڹۜ	41
وقفاً: بهاء السكت	ۿؚؿٞ		ۿؚؽ	45
بفتح اللام، وتشديد القاف	ڣؙ	تَلَقَّ	تَلۡقَفُ	45
روح: بزيادة همزة استفهام (مع تحقيق الثانية) [ءَأَامَنتُم]	ءَءَامَنتُمُ	ءَامَنتُمُ	ءَامَنتُمْ	49

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
ابييان	ces	ر وی.ت ل	عاصم الكوفي	الأية
بحذف الألف	ؙۣۅڹؘ	حَذِرُ	حَاذِرُونَ	56
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	ن	چە	مَعِيَ	62
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	،ینِ ے	سَيَهْدِ	سَيَهْدِينِ	62
رويس: وقفاً: بهاء السكت	ثَمَّ	ثمُ	ثُمَّ	64
وقفاً: بهاء السكت	وُ	ثَمُّ لَهُ	ثَمَّ لَهُوَ	68
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ نَبَأً أَبْرَهِيمَ نَبَأً إِبْرَهِيمَ		عَلَيْهِمُ	69
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	نَبَأً إِبْرَهِيمَ	نَبَأُ أَبْرُهِيمَ	نَبَأَ إِبْرَهِيمَ	69
وقفاً: بهاء السكت	هِ و	فَهُ	فَهُوَ	78
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بن ۽	يَهْدِ	يَهْدِينِ	78
وقفاً: بهاء السكت	ر و	و ا	هُوَ	79
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ینِے	وَيَسْقِ	وَيَسُقِينِ	79
وقفاً: بهاء السكت	۾ و	ۇ قۇ	فَهُوَ	80
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بنِے	ؽۺؙڣؚ	يَشُفِينِ	80
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	نِے	يُحْيِي	يُحْيِينِ	81
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقْيلَ	وَقِيلَ	92
وقفاً: بهاء السكت	وُ	لُهُ	لَهُوَ	104
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِ۔	وَأَطِيعُ	وأطيعُونِ	108
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة؛ ولا يخفى	_			
المد المنفصل وصلاً بمقدار حركتين) إِلَّا	أُجُرِي	أُجْرِىَ إِلَّا	109
حسب مذهبه				
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ون ۽	وَأَطِيعُ	وأطيعُونِ	110
بهمزة قطع مفتوحة بدل همزة الوصل،	, a	26.	. سر اس	111
وإسكان التاء، وألف بعد الباء، وضم العين؛ وهمس التاء جلي	ع َكَ	وَأَتُبَ	وَٱتَّبَعَكَ	111
العين؛ وهمس الناء جلي مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	دن.	كَذَّبُ	کَذَّبُونِ	117

البيان	قراءة يعقوب العضرمي	رواية حفص عن	رقم
•	נפ <u>ו.</u> יינ נפא	عاصم الكوفي	الأية
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	مَّعِي مِنَ	مَّعِيَ مِنَ	118
وقفاً: بهاء السكت	لَهُوُ	لَهُوَ	122
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَأَطِيعُونِۦ	وَأُطِيعُونِ	126
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة؛ ولا يخفى			
المد المنفصل وصلاً بمقدار حركتين	أُجْرِي إِلَّا	أَجْرِىَ إِلَّا	127
حسب مذهبه			
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَأَطِيعُونِ ـ	وَأَطِيعُونِ	131
بفتح الخاء، وإسكان اللام	خَلْقُ	خُلُقُ	137
وقفاً: بهاء السكت	لَهُوَّ	لَهُوَ	140
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَأُطِيعُونِۦ	وَأُطِيعُونِ	144
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة؛ ولا يخفى			
المد المنفصل وصلاً بمقدار حركتين	أُجْرِي إِلَّا	أُجْرِىَ إِلَّا	145
حسب مذهبه			
بحذف الألف	فَرِهِينَ	فَارِهِينَ	149
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَأَطِيعُونِۦ	وَأَطِيعُونِ	150
وقفاً: بهاء السكت	لَهُوَ	لَهُوَ	159
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَأُطِيعُونِۦ	وَأُطِيعُونِ	163
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة؛ ولا يخفى			
المد المنفصل وصلاً بمقدار حركتين	أُجْرِي إِلَّا	أَجْرِىَ إِلَّا	164
حسب مذهبه	-	-	
بضم الهاء	عَلَيْهُم	عَلَيْهِم	173
وقفاً: بهاء السكت	لَهُوۡ	لَهُوَ	175
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَأُطِيعُونِۦ	وَأَطِيعُونِ	179
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة؛ ولا يخفى			
المد المنفصل وصلاً بمقدار حركتين	أُجْرِي إِلَّا	أُجْرِىَ إِلَّا	180
حسب مذهبه			

4111	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بضم القاف	طَاسِ	بِٱلْقُسُ	بِٱلْقِسْطَاسِ	182
بإسكان السين	كِشْفًا		كِسَفًا	187
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ٱلسَّمَآءِ إِن	ٱلسَّمَآءِ أَن	ٱلسَّمَآءِ إِن	187
وقفاً: بهاء السكت	<i>ۇ</i> و	لَهُ	لَهُوَ	191
بتشديد الزاي	<u>لَ</u>	نَزَّ	نَزَلَ	193
بفتح الحاء	رخ	ٱلرُّو	ٱلرُّوحُ	193
بفتح النون	ٱلْأَمِينَ		ٱلْأَمِينُ	193
بضم الهاء	نَهُم	عَلَيْ	عَلَيْهِم	199
وقفاً: بهاء السكت	وُ _	هُر	هُوَ	220

(27) سورة النمل

وقفاً: بهاء السكت	۾	لَدَع	لَدَيَّ	10
وقفاً: بهاء السكت	لَهُوُ		لَهُوَ	16
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً للتخلص من التقاء الساكنين	د	وَادِ	وَادِ	18
رويس: بإسكان النون؛ والإخفاء جلي	يَحْطِمَنَّكُمْ	يَخْطِمَنكُمْ	يَحْطِمَنَّكُمْ	18
وقفاً: بهاء السكت	عَلَّتُ ؛ وَالِدَيُّ		عَلَى ؛ وَالِدَىَّ	19
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	Ý,	مًا لِي	مًا لِيَ لَآ	20
رويس: بضم الكاف	فَمَكَثَ	فَمَكُثَ	فَمَكَثَ	22
رويس: بتخفيف اللام (راجع الأصول)	أَلَّا يَسْجُدُواْ	أَلَا يَا ٱسۡجُدُواْ	أَلَّا يَسْجُدُواْ	25
بالياء بدل التاء (فيهما)	يُخُفُونَ ؛ يُعْلِنُونَ		تُخَفُونَ ؛ تُعُلِنُونَ	25
وقفاً: بهاء السكت	-	هُوْ	هُوَ	26
بكسر الهاء دون صلة	نِهِ	فَأَلُو	فَأَلْقِهُ	28

البيان	ب الحضر هي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البين	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بضم الهاء	مُ	إِلَيْهُ	إِلَيْهِمْ	28
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	ٱلۡمَلَوُا۟ إِنِّي	ٱلْمَلَوُّا أَنِّي ؛ ٱلْمَلَوُّا وِنِّي	ٱلۡمَلَوُا۟ إِنِّ	29
وقفاً: بهاء السكت	3	إِلَّ	ٳؙۣڮٙ	29
وقفاً: بهاء السكت	, i	<u>J</u> É	عَلَىّ	31
رويس: بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	ٱلْمَلَوُٰا أَفْتُونِي	ٱلۡمَلَوُا ۚ وَفۡتُونِي	ٱلْمَلَوُاْ أَفَتُونِي	32
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِ۔	تَشُهَدُ	تَشُهَدُونِ	32
بضم الهاء	م	إِلَيْهُ	إِلَيْهِم	35
وقفاً: بهاء السكت	:	اِلَيْهُ جُ	اِلَيْهِم بِمَ	35
بإدغام النون في النون، ولا يخفى المد			12	
اللازم، وكذلك الغنة في النون، ومطلقاً:	نِنّ ـ	أَتُمِدُّوَ	أَتُمِدُّونَنِ	36
بإثبات ياء زائدة ساكنة (أَتُمِدُّوَنِّ ـ)				
وقفاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة، أما وصلاً: فرويس: بإثبات ياء زائدة	وصلاً:ءَاتَىٰنِ	وصلاً:ءَاتَلنِءَ		
مفتوحة، وأما روح: فبحذف الياء؛ ولا			ءَاتَىٰنِ َ	36
يخفى تغليظ لام لفظ الجلالة لرويس	اتَىٰنِۦ	وقفاً: ءَ		
بضم الهاء	م	إِلَيْهُ	إِلَيْهِمْ	37
رويس بخلف عنه: بإدغام اللام في اللام	لَّا قِبَلَ لَهُم	لَّا قِبَلَ لَهُم لَّا قِبَل لَّهُم	لَّا قِبَلَ لَهُم	37
رويس: بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	ٱلْمَلَوُاْ أَيُّكُمُ	ٱلۡمَلَوُّا ۚ وَيُّكُمۡ	ٱلْمَلَوُّا أَيُّكُمُ	38
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأَشُكُرُ	ءَأَشُكُرُ	ءَأَشُكُرُ	40
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚٛۑڶٙ	قِيلَ	42
وقفاً: بهاء السكت	8	هُوْ	هُو	42

attt	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ce4	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بالإمالة؛ وهو الموضع الوحيد الذي يميله روح من لفظ (الكافرين)	ڪْفِرِينَ		گفِرِينَ	43
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	44
وقفاً: بهاء السكت		لِمُ	لِمَ	46
بضم الميم، وفتح اللام	مُهۡلَكَ		مَهْلِكَ	49
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُيِنَّكُمْ	أُئنَّكُمْ	أُبِنَّكُمُ	55

at . At	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

	1			
بضم الهاء	. هُم	عَلَيْ	عَلَيْهِم	58
مستثنى: يقف عليها بالتاء -كحفص-	تَ	ذَاد	ذَاتَ	60
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُعِلَةُ	ثْنَاهُ أَ	أُعِلَةُ	60
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُعِلَةُ	عْنَ أَ	أُعِلَةُ	61
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُعِلَةُ	ثْنَاهُ أَ	أُعِلَةُ	62
بتشدید الذال، وروح: بالیاء بدل التاء	يَذَّ كَّرُونَ	تَذَّكَّرُونَ	تَذَكَّرُونَ	62
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُعِلَٰهُ	أَوْلَكُ	أُءِكَةُ	63
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُءِكَةُ	أَوْلَهُ	أُءِكَةُ	64
بإسكان اللام، وهمزة قطع مفتوحة بدل		l		
همزة الوصل، وإسكان الدال، وحذف	دُرَكَ دُرَكَ	بَلْ أَد	بَل ٱدَّرَكَ	66
الألف؛ ولا تخفى القلقلة			2	
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُعِذَا	أَ•ذَا	أُعِذَا	67
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أَيِنَّا	أُفتنا	أُبِنَّا	67
بضم الهاء	. ﴾ م	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	70
وقفاً: بهاء السكت	ِ نُو	وَهُ	وَهُوَ	78
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	ٱلدُّعَآءَ أَذَا	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	80
بضم الهاء	بَّهُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	82
بضم الهاء		عَلَيْ	عَلَيْهِم	85
بزيادة ألف بعد الهمزة (مد بدل)، وضم	1		أَتَوْهُ	87
التاء؛ ولا يخفى أنّ الواو تصبح مدية	ءَاتُوهُ		اتوه	07
بكسر السين	تَحْسِبُهَا		تَحْسَبُهَا	88
وقفاً: بهاء السكت	يُ	وَهِ	وَهِيَ	88
بالياء بدل التاء	لُونَ	يَفْعَا	تَفْعَلُونَ	88
بالكسر دون تنوين	ع	فَزَ	فَزَعِ	89

a1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	ر و ب. س ل	عاصم الكوفي	الأية
بكسر الميم	ؠۣۮٟ	يَوْمِ	يَوْمَبِذٍ	89

(28) سورة القصص

رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أَيِّةَ	أُنْمَةً	أَيِّةً	5
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	؛ قُرَّتُ	ٱمۡرَأَتُ	ٱمۡرَأَتُ ؛ قُرَّتُ	9
وقفاً: بهاء السكت	<i>ۇ</i> و	Á	ھُوَ	16
وقفاً: بهاء السكت	عَلَيُّ		عَلَيّ	17
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ		ھُوَ	19
وصلاً: بكسر الميم	دُونِهِمِ		دُونِهِمُ	23
رويس: بالإشمام	يُصْدِرَ	يُصْدِرَ	يُصْدِرَ	23
وقفاً: بهاء السكت	3.5		ٳۣٙڲٙ	24
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	تِ	بَأْنِ	يَــُأَيْنِ	26
وقفاً: بهاء السكت	ؿؖؿؖ	ٱبْنَ	ٱبۡنَؾَ	27
وقفاً: بهاء السكت	و المالية	<u>j</u> É	عَلَيَّ	28
بكسر الجيم	ۥۅؘۊؚ	جِذُ	جَذُوَةِ	29
بفتح الهاء	صل ب ن	ٱلرَّهَ	ٱلرَّهُبِّ	32
رويس: بتشديد النون؛ مع المد المشبع في الألف التي قبلها، والغنة جلية	فَذَنِكَ	فَلَآتِك	فَنَانِكَ	32
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِے	يَقْتُلُ	يَقُتُلُونِ	33
وقفاً: بهاء السكت	ھُوُ		هُوَ	34
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	مَعِي رِدْءًا		مَعِيَ رِدْءًا	34
بإسكان القاف؛ ولا تخفى القلقلة	قَنِي	يُصَدِّ	يُصَدِّقُنِي	34
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بُونِ۔	يُكَذِّ	يُكَذِّبُونِ	34
وقفاً: بهاء السكت	ۇ <u>ۋ</u>	ۿ	هُوَ	39

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
0 ·	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بفتح الياء، وكسر الجيم	يَرْجِعُونَ		يُرْجَعُونَ	39
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أَيِّمَةً	أَئْمَةَ	أَيْمَةً أَ	41
بضم الهاء	هُمْ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ (معاً)	45
بضم الهاء	هُ مُ	أَيْدِي	أَيْدِيهِمُ	47
بفتح السين، وزيادة ألفاً بعدها، وكسر الحاء	رَانِ	ب كي	سِحْرَانِ	48
وقفاً: بهاء السكت	و	هر	هُوَ	49
بضم الهاء	هُمْ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	53
وقفاً: بهاء السكت	ۇ و	وَهُ	وَهُوَ	56
رويس: بالتاء بدل الياء	يُجْبَىٰ	تُجْبَىٰ	يُجُبَى	57
بضم الهاء	هُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	59
وقفاً: بهاء السكت	؛ هُوُ	فَهُو ؛	فَهُوَ ؛ هُوَ	61
بضم الهاء		يُنَادِ	يُنَادِيهِمُ	62
بضم الهاء	و و هم	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	63
رويس: بالإشمام		وَقِْيلَ	وَقِيلَ	64
بضم الهاء	يُنَادِيهُمْ		يُنَادِيهِمُ	65
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمُ	66
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوْ ؛ هُوْ		وَهُوَ ؛ هُوَ	70
بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ		تُرُجَعُونَ	70
بضم الهاء	يُنَادِيهُمُ		يُنَادِيهِمۡ	74
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	76
وقفاً: بهاء السكت	ۿؙۅؙۛ		هُوَ	78
وصلاً: بكسر الميم	ذُنُوبِهِمِ		ۮؙڹؙۅڽؚۿؚؠؙ	78
وقفاً: بهاء السكت	ھُوُ		هُوَ	85
رويس: بالإمالة ه	لِّلۡكَفِرِينَ	ڷؚڵؙڴڣؚڔؚؽڹؘ	ڷؚڵؙڴڣڔۣؽڹؘ	86

البيان	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن عاصم الكوفي	رقم الآية
	tes	رويس		
وقفاً: بهاء السكت	67.	هُوْ	ھُوَ	88
بفتح التاء، وكسر الجيم	<i>ُ</i> ونَ	تَرۡجِعُ	تُرُجَ عُ ونَ	88

(29) سورة العنكبوت

وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		وَهُوَ	5
وقفاً: بهاء السكت	ٳڵٞٛ		ٳؚڮٙ	8
بضم الهاء	ہُمَ	فِيهُ	فِيهِمُ	14
بفتح التاء، وكسر الجيم	<u>مُ</u> ونَ	تَرْجِعُ	تُرْجَعُونَ	17
روح:بإدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذتُّم		ٱتَّخَذۡتُم	25
رويس: بضم التاء	مَّوَدَّةَ	مَّوَدَّةُ	مَّوَدَّةَ	25
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ		هُوَ	26
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُيِنَّكُمْ	أُفتَّكُمُ	أُيِنَّكُمْ	29
بتخفيف الجيم، وإسكان النون التي قبلها، والإخفاء جلي	لَئُنجِيَنَّهُو		ڶؙؙؙؙؙۘڹٛڿؚؚۜؽؘنَّهُٶ	32
رويس: بالإشمام	سِيٓءَ	پ سِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	سِيٓءَ	33
بإسكان النون، وتخفيف الجيم؛ والإخفاء جلي	مُنجُوكَ		مُنَجُّوكَ	33
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوٛ		وَهُوَ	42

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابنتان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	ه ک	, A	هِيَ	46
وقفاً: بهاء السكت	ۇر ھۇ		هُوَ	49
رويس: بضم الهاء	,	يَكْفِهُمُ	يَكْفِهِمُ	51
بضم الهاء	ه م ه م	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	51
رويس: بالإمالة	بِٱلۡكَافِرِينَ	بِٱلۡكَيۡفِرِينَ	بِٱلۡكَفِرِينَ	54
بالنون بدل الياء	ولُ	وَنَقُ	وَيَقُولُ	55
بإسكان الياء، ولا يخفى أنها محذوفة وصلاً لالتقاء الساكنين	يَعِبَادِي		يَعِبَادِيَ	56
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فَٱعۡبُدُونِۦ		فَٱعۡبُدُونِ	56
بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ		تُرُجَعُونَ	57
يجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على الياء، (راجع الأصول)	وَكَأَيِّنْ		وَكَأَيِّن	60
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۛ		وَهُوَ	60
وقفاً: بهاء السكت	لَهِي		لَهِيَ	64
رويس: بالإمالة	لِّلْكَ ْفِرِينَ لِّلْكَ فِرِينَ		ڷؚڵؙڴڣڔؚؽڹؘ	68

(30) سورة الروم

وقفاً: بهاء السكت	وَهُوَ		وَهُوَ	5
بضم التاء	عَلقِبَةُ		عُقِبَةَ	10
رويس: بفتح التاء، وكسر الجيم، روح: بالياء بدل التاء، وله فتح الياء، وكسر الجيم (على الأصل)	يَرُجِعُونَ	تَرْجِعُونَ	تُرُجَعُونَ	11
رويس: بالإمالة	كَفِرِينَ	ڪِفِرِينَ	كَفِرِينَ	13
بفتح اللام الأخيرة	لِّلْعَلْمِينَ		لِّلُعَلِمِينَ	22

st11	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	ر و ا. س ر	عاصم الكوفي	الآية
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي	زِلُ	وَيُن	وَيُنَزِّلُ	24
وقفاً: بهاء السكت	<u> </u>	وَهُ	وَهُوَ (الثلاثة)	27
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	رْتُ (فِطُرَ	فِطْرَتَ	30
بضم الهاء	و <u>.</u> هم	لَدَيْ	لَدَيْهِمْ	32
بضم الهاء	نَّهُمُّ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	35
وقفاً: بهاء السكت	<u>ۇ</u> بو	<u>နို့ ခ်</u>	فَهُو	35
بضم الهاء	<u>. هُ مُ</u>	أَيْدِ	أَيْدِيهِمُ	36
بكسر النون	لونَ	يَقْنِعُ	يَقُنَطُونَ	36
بتاء مضمومة بدل الياء، وإسكان الواو؛ ولا يخفى أن الواو تصبح مدية	رِّبًا لِّتُرْبُواْ		رِّبَا لِّيَرْبُواْ	39
روح: بالنون بدل الياء الأولى	لِئْذِيقَهُم	لِيُذِيقَهُم	لِيُذِيقَهُم	41
رويس: بالإمالة		ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينٙ	ٱلۡكَفِرِينَ	45
باسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي		يُنزِ	ؽؙڹۜڒؚٙڶ	49
بضم الهاء	نَّهُم	عَلَبْ	عَلَيْهِم	49
بحذف الألفين (بالإفراد)	رِ	ٲٛڎؘ	عَاثَارِ	50
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	تِ	رَحُمُ	رَحْمَرَ	50
وقفاً: بهاء السكت	َ بُوَ	وَهُ	وَهُوَ	50
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	ٱلدُّعَآءَ أَذَا	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	52
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً للتخلص من التقاء الساكنين	بِهَدِے		بِهَندِ	53
لحفص فتح الضاد أو ضمها؛ وليعقوب ضمها فقط	عاً)؛ ضُعْفَا	ضُعُفِ (مع	ضَعْفِ (معاً)؛ ضَعْفًا / ضُعْفِ (معاً)؛ ضُعْفًا	54

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البييال	دوم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوَ		وَهُوَ	54
بالتاء بدل الياء	تَنفَعُ		يَنفَعُ	57
رويس: بإسكان النون؛ والإخفاء جلي	يَسْتَخِفَّنَّكَ	يَسْتَخِفَّنكَ	يَسْتَخِفَّنَّكَ	60

(31) سورة لقمان

بهمز الواو	ع <u>ۇ</u> ا	ۿؙڗؙ	هُزُوًا	6
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوَ		وَهُوَ	9
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوَ		وَهُوَ	13
وصلاً: بكسر ياء الإضافة	ڣٙ	بُدُ	يَابُنَى	13
وقفاً: بهاء السكت	ر د د	إَلَا	اِ کَیْ	14
وقفاً: بهاء السكت	<u>۾</u>	إِ	إِلَىٰ (معاً)	15
وصلاً: بكسر ياء الإضافة	ڣٙ	بْنِ	يَابُنَى	16
وصلاً: بكسر ياء الإضافة	ڣٙۜ	بْنْ	يَابُنَى	17
بإسكان العين، وتاء مربوطة منونة بالفتح بدل الهاء (بالإفراد)؛ والإخفاء جلي	نِعُمَةً		نِعَمَهُ	20
رويس: بالإشمام	قِيلَ	قِْيلَ	قِيلَ	21
وقفاً: بهاء السكت	رَوُ	<u>.</u> وَهُ	وَهُوَ	22
وقفاً: بهاء السكت	وُ	ۿؙ	هُوَ	26
بفتح الراء	حُرَ	وَٱلۡبَ	وَٱلۡبَحُرُ	27
وقفاً: بهاء السكت	ۿؙۅۛٛ		هُوَ (معاً)	30
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	بِنِعُمَتِ		بِنِعُمَتِ	31
وقفاً: بهاء السكت	هِ و	ۿ	هُوَ	33
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي	زِلُ	وَيُذ	وَيُنَزِّلُ	34

.1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	tes	رويس	عاصم الكوفي	الأية
في حال وصل السورتين في وجه الوصل				
دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب	خَبِيرُ الْمَ		خَبِيرُ * بِشَمِ ٱللَّهِ	34
الإظهار				

(32) سورة السجدة

وقفاً: بهاء السكت	۾ و	ۿ	هُوَ	3
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ٱلسَّمَآءِ إِلَى	ٱلسَّمَآءِ ٱلَى	ٱلسَّمَآءِ إِلَى	5
بإسكان اللام	مىڭ ئىگەر	خَلُغُ	خَلَقَهُ	7
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	أُوذَا	أُءِذَا	10
بهمزة واحدة مكسورة رأي بحذف همزة	ڵ	: :	أُءِنَّا	10
الاستفهام –على الإخبار–)		ع في	اعِی	
بفتح التاء، وكسر الجيم	مُونَ	تَرُجِ	تُرْجَعُونَ	11
مطلقاً: بإسكان الياء	فِي	أُذُ	أُخْفِي	17
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقْيلَ	وَقِيلَ	20
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُبِمَّةَ	أُقْمَةً	أَيِّةً	24
رويس: بكسر اللام، وتخفيف الميم	لَمَّا	لِمَا	لَمَّا	24
وقفاً: بهاء السكت	ھُو		هُوَ	25
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ٱلْمَآءَ إِلَى	ٱلْمَآءَ أَلَى	ٱلْمَآءَ إِلَى	27

(33) سورة الأحزاب

رويس: بالإمالة	ٱڶؙػڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينؘ	ٱلۡگَافِرِينَ	1
بحذف الياء التي بعد الهمزة، حيث قرأ بهمزة مكسورة دون ياء مطلقاً (ٱلَّآءِ)	ي و	<u>آ</u>	ٱلَّآءِي	4
بفتح التاء، وتشديد الظاء والهاء وفتحهما، وحذف الألف	رُونَ	تَظَهِّر	تُظَاهِرُونَ	4

at . It	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	؛ وَهُوَّ	مِنْهُنُّ	مِنْهُنَّ ؛ وَهُوَ	4
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ۇ		هُوَ	5
رويس: بالإمالة	لِلْكَفِرِينَ	لِلْكَهْرِينَ	لِلْكَافِرِينَ	8
بضم الهاء	. و ج . ف م	عَلَيْ	عَلَيْهِمْ	9
مطلقاً: بحذف الألف	ئُونَا	ٱلظُّنَّ	ٱلظَّنُونَاْ	10
بفتح الميم الأولى	امَ	مَقَ	مُقَامَ	13
وقفاً: بهاء السكت	ه ک	30	هِيَ	13
بضم الهاء	هُم	عَلَيْ	عَلَيْهِم	14
بكسر السين	بُونَ	يُحْسِ	يَحُسَبُونَ	20
رويس: بفتح السين مع تشديدها، وألف بعدها؛ والمد المتصل جلي		يَسَّنَّكُونَ	يَسْعَلُونَ	20
بكسر الهمزة	وَةً	ا پُد	أُسُوَةً	21
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	شَآءَ أُو	شَآءَ أُوْ	شَآءَ أُوْ	24
بضم الهاء	و و الام	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	24
بضم الهاء	صَيَاصِيهُمْ		صَيَاصِيهِمُ	26
وصلاً: بكسر الميم	قُلُوبِهِمِ		قُلُوبِهِمُ	26
بضم العين		ٱلرُّءُ	ٱلرُّعْبَ	26
بحذف الألف التي بعد الضاد مع تشديد العين	; نف	يُضَعُ	يُضَاعَفُ	30

at . At	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ٱلنِّسَآءِ إِنِ	ٱلنِّسَآءِ أَنِ	ٱلنِّسَآءِ إِن	32
بكسر القاف؛ وترقيق الراء جلي	رُنَ	وَقِرْ	وَقَرُنَ	33
بالتاء بدل الياء؛ والإخفاء جلي	أَن تَكُونَ		أَن يَكُونَ	36
وقفاً: بهاء السكت	ر <u>۾</u> هن	مِنْهٰ	مِنْهُنَّ	37
بكسر التاء	اتِمَ	وَخَ	وَخَاتَمَ	40
وقفاً: بهاء السكت	ە ۇ	ۿ	هُوَ	43
رويس: بالإمالة	ٱلۡكَفِرِينَ	ٱڶ۫ػڣۣڔؚؽڹٙ	ٱلۡكَاٰفِرِينَ	48
وقفاً: بهاء السكت؛ ومطلقاً: بضم الهاء في (عليهن)	؛ تَمَسُّوهُنُّ ؛ نَمَتِّعُوهُنُّ ؛ حُوهُنُّ	عَلَيْهُنُّ ؛ فَ	طَلَّقْتُمُوهُنَّ ؛ تَمَسُّوهُنَّ ؛ عَلَيْهِنَّ ؛ فَمَتِّعُوهُنَّ ؛ فَمَتِّعُوهُنَّ ؛ وَسَرِّحُوهُنَّ ؛	49
وقفاً: بهاء السكت	رَهُن <u>َّ</u> ُ	أُجُورَ	ٲؙؙؙؙؙؙؙؙؙؙؙؙؙؙؙؙؙؙؙؙؙؙؙؙؙ۠۠۠ٷؚڒؘۿؙڹۜٙ	50
بضم الهاء	. في م	عَلَ	عَلَيْهِمْ	50
بهمزة مضمومة بعد الجيم بدل الياء	ڄِيُّ	تُرْج	تُر <i>ُجِ</i> ی	51
وقفاً: بهاء السكت	ربى مِنْهُنَّ ؛ أَعْيُنُهُنَّ ؛ ءَاتَيْتَهُنَّ ؛ كُلُّهُنَّ		مِنْهُنَّ ؛ أَعْيُنُهُنَّ ؛ ءَاتَيْتَهُنَّ ؛ كُلُّهُنَّ	51
بالتاء بدل الياء	تَحِلُّ	Ĭ Ž	لَّا يَحِلُّ	52
وقفاً: بهاء السكت	و ۾ وِ وِ حُسنهن	بِهِنُّ ؟ -	بِهِنَّ ؛ حُسْنُهُنَّ	52
وقفاً: بهاء السكت	سَأَلْتُمُوهُنَّ ؛ فَسَّعَلُوهُنَّ ؛		سَأَلْتُمُوهُنَّ ؛ فَسْعَلُوهُنَّ ؛ وَقُلُوبِهِنَّ	53
وقفاً: بهاء السكت؛ ومطلقاً: بضم الهاء في (عليهن)	_	أَبْنَآبِهِنُّ ؛ أَخَوَرتِهِنُّ ؛	عَلَيْهِنَ ؛ ءَابَآيِهِنَ ؛ أَبْنَآيِهِنَ ؛ إِخُونِهِنَ (معاً) ؛ أَخَوَتِهِنَ ؛ نِسَآيِهِنَ ؛ أَيْمَنُهُنَّ	55

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
ابييان	ces	ر و بـ س ر	عاصم الكوفي	الأية
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُبْنَآءِ	أُبْنَآءِ	أَبْنَآءِ إِخُوَانِهِنَّ	55
رويس. بنسهين الهمره النائية	ٳٟڂٞۅؘٳڹۿؚڹؖٞ	ٵ۫ڂؙۅؘۥڹؚۿؚڹؖٞ	ابعاءِ إِحواتِهِن	33
The state of the s	أُبْنَآءِ	أُبْنَآءِ	3 ,	55
رويس: بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٲؘڂؘۅؘڗؚۿؚڹۨۛ	يَخَوَاتِهِنَّ	أَبْنَآءِ أُخَوَاتِهِنَّ	33
وقفاً: بهاء السكت؛ ومطلقاً: بضم الهاء	چ م کار م	ءَ آھِ ٿِي	عَلَيْهِنَّ ؛ جَلَبِيبِهِنَّ	59
في (عليهن)	عَلَيْهُنُّ ؛ جَلَبِيبِهِنُّ			37
رويس: بالإمالة	ٱلۡكَٰفِرِينَ	ٱڶؙػؙڣؚڔؚينؘ	ٱلۡكَفِرِينَ	64
مطلقاً: بحذف الألف	وَلَاْ	ٱلرَّسُ	ٱلرَّسُولَاْ	66
بزيادة ألف بعد الدال، وكسر التاء	بَيْنَا	سَادَ	سَادَتَنَا	67
مطلقاً: بحذف الألف	ؠؚؽڵٲ	ٱلسَّا	ٱلسَّبِيلَاْ	67
رويس: بضم الهاء	عَاتِهِمْ	ءَاتِهُمُ	ءَاتِهِمْ	68
بالثاء بدل الباء	كَثِيرًا		كَبِيرًا	68
في حال وصل السورتين في وجه الوصل				
دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب	ٱلْحَمَٰدُ	رَّحِيمَا ^{نِ}	رَّحِيمًا * بِشْمِ ٱللَّهِ	73
كسر نون التنوين لالتقاء الساكنين				

(34) سورة سبأ

وقفاً: بهاء السكت	وَهُوَ		وَهُوَ	1
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		وَهُوَ	2
رويس: بضم الميم	عَلِمِ	عَلِمُ	عَالِمِ	3
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ		هُوَ	6
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطِ	صِرَطِ	6
بضم الهاء	أَيْدِيهُمْ ؛ عَلَيْهُمْ		أَيْدِيهِمْ ؛ عَلَيْهِمْ	9
وصلاً: بكسر الميم	م	بِهِ	بِهِمُ	9

ellt	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	د و م	ر وا. س ر	عاصم الكوفي	الأية
بإسكان السين	ىفًا	کِی	كِسَفًا	9
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ٱلسَّمَآءِ ۚ إِنَّ	ٱلسَّمَآءِ ۚ أَنَّ	ٱلسَّمَآءِ إِنَّ	9
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَابِء	كَٱلْجَوَ	كَٱلْجَوَابِ	13
رويس: بضم التاء الأولى والباء، وكسر التاء	تَبَيَّنَتِ	تُبُيِّنَتِ	تَبَيَّنَتِ	14
بفتح السين، وألف بعدها، وكسر الكاف	کِنِهِمۡ	مَسَ	مَسْكَنِهِمْ	15
بضم الهاء	جِجَنَّتَيْهُمُ	عَلَيْهُمُ ؟	عَلَيْهِمْ ؛ جِجَنَّتَيْهِمْ	16
بكسر اللام دون تنوين	كُلِ	أُ	أُكْلٍ	16
بضم الباء	نَا	رَڊُّ	رَبَّنَا	19
بفتح العين والدال	نَدَ	فِبْ	بُعِدُ	19
بتخفيف الدال	<i>-</i> كَقَ	صَا	صَدَّقَ	20
بضم الهاء	. هُ مُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	20
بضم الهاء	. هُ م	عَلَبْ	عَلَيْهِم	21
وقفاً: بهاء السكت	ۇ و	ۿ	هُوَ	21
بضم الهاء	لمَا	فِيهُ	فِيهِمَا	22
بفتح الفاء والزاي	غ	فَزَّ	فُزِّعَ	23
وقفاً: بهاء السكت	<u>۾</u> لو	<u></u> وَهُ	وَهُوَ	23
وقفاً: بهاء السكت	ِ نُو	وَهُ	وَهُوَ	26
وقفاً: بهاء السكت	ھُو		هُوَ	27
رویس: بتنوین الفتح؛ ولا یخفی کسر نون				
التنوين وصلاً لالتقاء الساكنين	جَزَآءُ	جَزَآءَ	جَزَآءُ	37
(جَزَآءَ لِا ٱلضِّعْفُ)				
رويس: بضم الفاء	ٱلضِّعۡفِ	ٱلضِّعۡفُ	ٱلضِّعُفِ	37
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوَّ	فَهُوُّ ؛	فَهُوَ ؛ وَهُوَ	39

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابنتان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
رويس: بين الكلمتين: بتسهيل الهمزة الثانية		أَهَاؤُلَآءِ أَيَّاكُمُ	أَهْنَوُٰ لَآءِ إِيَّاكُمُ	40
بضم الهاء	و م الهم	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	43
بضم الهاء	م ﴿	إِلَيْهُ	إِلَيْهِمْ	44
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ير ے	نَكِ	إِلَيْهِمْ نَكِيرِ	45
وصلاً رويس: بإدغام التاء في التاء؛ ابتداءً: بعدم الإدغام -كحفص-	ثُمَّ تَتَفَكَّرُواْ	وصلاً: ثُمَّ تَّفَكَّرُواْ	ثُمَّ تَتَفَكَّرُواْ	46
وقفاً: بهاء السكت	ۇ و	هُ	هُوَ	46
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ	فَهُوُّ ؛	فَهُوَ ؛ وَهُوَ	47
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة؛ ولا يخفى المد المنفصل وصلاً بمقدار حركتين حسب مذهبه	اِلْآ	أُجْرِي	أُجْرِىَ إِلَّا	47
وقفاً: بهاء السكت	<u>ۇ</u>	اِ اِ	ٳٟڮٙ	50
رويس: بالإشمام	وَحِيلَ	وَحِيلَ	وَحِيلَ	54
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب كسر نون التنوين لالتقاء الساكنين		مُّرِيبِ ٰ ٱ	مُّرِيبٍ * بِشْمِ ٱللَّهِ	54

(35) سورة فاطر

رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	يَشَآءُ إِنَّ	يَشَآءُ أَنَّ ؛ يَشَآءُ وِنَّ	يَشَآءُ إِنَّ	1
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۡ		وَهُوَ	2
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	نِعُمَتُ		نِعْمَتَ	3
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ		هُوَ	3
بفتح التاء، وكسر الجيم	مِعُ	تَرْج	تُرُجَعُ	4

at . At	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	د و م	ر وا. س ر	عاصم الكوفي	الآية
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	8
بتخفيف الياء مع إسكانها	ت -	مّيّ	میت میت	9
وقفاً: بهاء السكت		Á	هُوَ	10
بفتح الياء، وضم القاف	و ص	يَنقُر	يُنقَصُ	11
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى	ٱلْفُقَرَآءُ أَلَى ٱلْفُقَرَآءُ وِلَى	ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى	15
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ۇ	Á	هُوَ	15
روح: بإدغام الذال في التاء	أُخَذتُ	أُخَذْتُ	أُخَذْتُ	26
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	نَكِيرِۦ		نَكِيرِ	26
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	ٱلۡعُلَمَـٰٓ وُّا إِنَّ	ٱلْعُلَمَّوُّا الْنَّ	ٱلۡعُلَمَـٰٓ وُّا إِنَّ	28
وقفاً: بهاء السكت	ۇ و	Á	هُوَ	31
وقفاً: بهاء السكت	وُ	Á	هُوَ	32
بتنوين كسر بدل تنوين الفتح	وصل _ لوً	وَلُؤْ	وَلُوۡ لُوۡۤا	33
بضم الهاء	ۇ <mark>گ</mark> ۇم	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	36
وقفاً: بهاء السكت	ۇ و	Á	هُوَ	39
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينٙ	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚؽڹٙ	ٱلْكَافِرِينَ (معاً)	39
بزيادة ألف بعد النون "بالجمع"	تِ	بَيِّنَ	بَيِّنَتِ	40
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	ٱلسَّيِّئُ إِلَّا	ٱلسَّيِّئُ أَلَّا ؛ ٱلسَّيِّئُ وِلَّا	ٱلسَّيِّئُ إِلَّا	43
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	لِسُنَّتِ		سُنَّت ؛ لِسُنَّتِ (معاً)	43
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُجَلُهُمُ	جَآءَ أَجَلُهُمْ	جَآءَ أُجَلُهُمْ	45

.1 11	ب العضرمي	رواية حفص عن قراءة يعقوب		رقم
البيان	. ૧૯૬	رويس	عاصم الكوفي	الأية
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإدغام؛ ولا تخفى الإمالة كما سيأتي	بَصِيرًا پِسَ	بَصِيرًا يش	بَصِيرًا * بِشْمِ ٱللَّهِ	45

(36) سورة يس

		T		
بإدغام النون في الواو، وروح: بإمالة الياء	-	يس ۞ وَٱلۡقُرۡءَانِ	يس ۞ وَٱلۡقُرۡءَانِ	1
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطِ	صِرَاطِ	4
بضم اللام	يلُ	تَنزِ	تَنزِيلَ	5
وقفاً: بهاء السكت	ه ي	<u> </u>	فَهِيَ	8
بضم الهاء	نه م	أَيْدِ	أَيْدِيهِمُ	9
بضم السين	ِّدَا		سَدًّا (معاً)	9
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	10
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأَنذَرْتَهُمُ	ءَ أَنذَرْتَهُمُ	ءَأَنذَرْتَهُمُ	10
بضم الهاء			إِلَيْهِمُ	14
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	هُمُ أَيِن	أُفن	أَيِن	19
مطقاً: بإسكان ياء الإضافة	ِي لَا	وَمَا لِ	وَمَا لِيَ لَآ	22
بفتح التاء، وكسر الجيم	مُ ونَ	تَرۡجِا	تُرُجَعُونَ	22
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأَتَّخِذُ	ءَاتَّخِذُ	ءَأُتَّخِذُ	23
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً للتخلص من التقاء الساكنين	نِے	يُرِدُ	يُرِدُنِ	23
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	يُنقِذُونِۦ		يُنقِذُونِ	23
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	مُونِء	فَٱسْمَا	فَٱسْمَعُونِ	25
رويس: بالإشمام	قِيلَ	قِيلَ	قِيلَ	26

at . At	قراءة يعقوب النضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

		2		
بضم الهاء	.هُم		يَأْتِيهِم	30
بضم الهاء	هُمْ	إِلَيْ	اِلَيْهِمْ لَّمَّا	31
بتخفيف الميم	اِلَیْهُمْ لَّمَا		لَّمَّا	32
بضم الهاء	أَيْدِيهُمْ		ٲؙؽۮؚڽۿؚؠؙ	35
روح: بضم الراء	وَٱلْقَمَرُ	وَٱلْقَمَرَ	وَٱلْقَمَرَ	39
بألف بعد الياء مع كسر التاء والهاء	تِهِمُ	ۮؙڔؚۜؾ	ۮؗڔؚۜؾۜؾۘۿؗؠؙۘ	41
رويس: بالإشمام			قِيلَ	45
بضم الهاء	هُم	قِيلَ تَأْتِ	تَأْتِيهِم	46
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	47
وصلاً: بترك السكت	مَّرْقَدِنَا ۚ هَٰذَا		مَّرُقَدِنَا ۖ هَٰذَا	52
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاظُ	صِّرَاظُ	صِرَاظُ	61
بضم الجيم والباء، فرويس: بتخفيف		جُبُلَا	جبلًّا	62
اللام، وروح: بتشديد اللام			بنيار	
بضم الهاء	يهُمُ		أَيْدِيهِمُ	65
رويس: بالسين بدل الصاد	ٱلصِّرَطَ	ٱلصِّرَطَ	ٱلصِّرَطَ	66
بفتح النون الأولى، وإسكان الثانية، وضم		نَنگُ	نُنَكِّسُهُ	68
الكاف مع تخفيفها؛ والإخفاء جلي				
بالتاء بدل الياء	لُونَ	تَعُقِ	يَعْقِلُونَ	68
وقفاً: بهاء السكت	<u> </u>	Á	هُوَ	69
بالتاء بدل الياء	ذِرَ	لِّتُد	لِّيُنذِرَ	70
رويس: بالإمالة	ٱلۡكَفِرِينَ	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينٙ	ٱڶ۫ػٙڣؚڔؚينؘ	70
وقفاً: بهاء السكت	هُوُّ هُوُّ		هُوَ	77
وقفاً: بهاء السكت	ؠؿؖ	وَ ﴿	وَ <u>ه</u> ِیَ	78
وقفاً: بهاء السكت	لُوُّ	وَهُ	وَهُوَ	79

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية دفص عن	رقم
البيال	. ૧૯૬	رويس	عاصم الكوفي	الأية
رويس: بياء مفتوحة بدل الباء، وإسكان القاف، وحذف الألف، وضم الراء دون تنوين؛ وتفخيم الراء والقلقلة جلي	بِقَادِرٍ	يَقُدِرُ	بِقَادِرٍ	81
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وَهُ	وَهُوَ	81
رويس: بكسر الهاء دون صلة	بِیَدِہِے	بِيَدِهِ	بِيَدِهِۦ	83
بفتح التاء، وكسر الجيم	<u>مُ</u> ونَ	تَرۡجِا	تُرْجَعُونَ	83

(37) سورة الصافات

بالكسر دون تنوين	بَنَةِ	 بِزِب	بِزِينَةٍ	6
بإسكان السين، وتخفيف الميم	مَعُونَ	لَّا يَسُ	لَّا يَسَّمَّعُونَ	8
رويس: بضم الهاء	فَٱسْتَفْتِهُمُ فَٱسْتَفْتِهِمْ		فَٱسۡتَفۡتِهِمُ	11
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	أَوذَا	أُءِذَا	16
بضم الميم	نَا	دُهُ .	مِتْنَا	16
بهمزة واحدة مكسورة (أي بحذف همزة الاستفهام -على الإخبار-)	ٳؚؾۜٛ		أُءِنّا	16
وقفاً: بهاء السكت	ۿؚؿٙ		هِيَ	19
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطِ	صِرَطِ	23
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚ۫يلَ	قِيلَ	35
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أَيِنَّا	أُفتنا	أُيِنَّا	36
بكسر اللام الثانية	ڝؚؽڹؘ	ٱلْمُخْلِ	ٱلْمُخْلَصِينَ	40
بضم الهاء	.ًهُم	عَلَيْ	عَلَيْهِم	45
وقفاً: بهاء السكت	_ه ُنَّ	كَأَذّ	كَأَنَّهُنَّ	49
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُءِنَّكَ	أُونَّكَ	أُعِنَّكَ	52
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	أُوذَا	أُءِذَا	53
بضم الميم	نَا	ثم	مِتْنَا	53

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابييان	دوم	رويس	عاصم الكوفي	الأية		
بهمزة واحدة مكسورة (أي بحذف همزة		¥.	ية والم	5 2		
الاستفهام –على الإخبار–)		ٳؚڎۜ	أُءِنَّا	53		
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	لَتُرْدِينِۦ		لَتُرُدِينِ	56		
وقفاً: بهاء السكت	ۅٛ	لَهُ	لَهُوَ	60		
بضم الهاء	ہُم	فيا	فِيهِم	72		
بكسر اللام الثانية	صِينَ	ٱلْمُخْلِ	ٱلْمُخُلَصِينَ	74		
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أَيِفُكًا	ٲٛ۬ڡؙ۬ػؙٙ	ٲٛؠۣڡٛ۬ڴٙ	86		
بضم الهاء	بُهُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	93		
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ِینِ ِ	سَيَهُدِ	سَيَهۡدِينِ	99		
وصلاً: بكسر ياء الإضافة	يَابُنَيّ		يَبُنَى	102		
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	ؿؚڹؙۧڵؽ		تِبْآتِ	102		
وقفاً: بهاء السكت	ۇ و	لْهُ	لَهُوَ	106		
رويس: بالسين بدل الصاد	ٱلصِّرَطَ	ٱلصِّرَطَ	ٱلصِّرَاطَ	118		
بضم الهاء	لهُمَا	عَلَيْ	عَلَيْهِمَا	119		
بكسر اللام الثانية	ڝؚڽڹؘ	ٱلۡمُخۡلِ	ٱلْمُخْلَصِينَ	128		
بفتح الهمزة وألف بعدها، وكسر اللام،						
فهي كلمة مفصولة عن لفظ (ياسين)،		ءَالِ يَ	إِلْ يَاسِينَ	130		
ويجوز له الوقف على (آل) اضطراراً أو	٨٠٠	ع ان ا	بِي يَ سِينَ			
اختباراً؛ ولا يخفى البدل						
بضم الهاء	گام	عَلَيْ	عَلَيْهِم	137		
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۡ		وَهُوَ	142		
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۡ		وَهُوَ	145		
رويس: بضم الهاء	فَٱسۡتَفۡتِهِمُ	فَٱسْتَفْتِهُمُ	فَٱسۡتَفۡتِهِمۡ	149		
بتشديد الذال	رُونَ	تَذَّكَ	تَذَكَّرُونَ	155		
بكسر اللام الثانية	<u>ِصِ</u> ينَ	ٱلْمُخْلِ	ٱلْمُخْلَصِينَ	160		

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البييان	נפ <u>ה</u> יינ נפא		عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	ھُو		هُوَ	163
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	11 -		11.5	163
للتخلص من التقاء الساكنين	صَالِۦ		صَالِ	103
بكسر اللام الثانية	صِينَ	ٱلْمُخْلِ	ٱلْمُخْلَصِينَ	169

(38) سورة ص

	1			
مستثنى: يقف عليها بالتاء -كحفص-	تَ	وَّلَا	وَّلَاتَ	3
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُءُنزِلَ	أَ•نزِلَ	أُءُنزِلَ	8
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ب	عَذَا	عَذَابِ	8
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بے	عِقَاه	عِقَابِ	14
رويس: بين الكلمتين: بتسهيل الهمزة الثانية	هَنْؤُلَآءِ إِلَّا	هَاؤُلَآءِ ٱلَّا	هَـُّـوُّ لَآءِ إِلَّا	15
رويس: بالسين بدل الصاد	ٱلصِّرَطِ	ٱلصِّرَاطِ	ٱلصِّرَاطِ	22
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	عُجَةٌ		وَلِيَ نَعْجَةٌ	23
وقفاً: بهاء السكت	عَلَيُّ		عَلَىٰٓ	33
بفتح النون والصاد	ب	بِنَصَ	بِنُصْبِ	41
بتخفيف السين	ياقُ	وَغَسَ	وَغَسَّاقُ	57
بضم الهمزة، وحذف الألف	غَرُ	وَأُحَ	وَءَاخَرُ	58
بهمزة وصل بدل القطع، فيسقطها وصلاً، ويبتدىء بها مكسورة	ٱتَّخَذُنَّاهُمُ		ٲٞؾۜٛۘڬۮ۫ٮؘۿؙؠۛ	63
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ		هُوَ	67
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	لِي مِنْ		لِيَ مِنْ	69
وقفاً: بهاء السكت	ٳڵؾٞ		<u>غ</u> الية	70
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ػٙڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ػڣؚڔؚينٙ	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينؘ	74
وقفاً: بهاء السكت	چى ^ل .گ		بِيَدَىَّ	75

s111	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية دفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بكسر اللام الثانية	صِينَ	ٱلْمُخْلِ	ٱلۡمُخۡلَصِينَ	83
بفتح القاف	ئق	فَٱلْحَ	فَٱلْحَقُّ	84
وقفاً: بهاء السكت	;	ۿؙۅۛٛ	هُوَ	87
في حال وصل السورتين في وجه الوصل				
دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب	ٱلْكِتَبِ	حِينِ تَنزِيلُ	حِينٍ * بِشْمِ ٱللَّهِ	88
الإخفاء				

(39) سورة الزمر

وقفاً: بهاء السكت	وُ	و <u>(</u> هم	هُوَ	3
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ		هُوَ	4
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ		هُوَ	5
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ		هُوَ	6
رويس: بفتح الياء	لِّيُضِلَّ	لِّيَضِلَّ	لِّيُضِلَّ	8
وقفاً: بهاء السكت	ڊ و	م هم	هُوَ	9
بضم الهاء	وَأَهْلِيهُمْ		وَأَهْلِيهِمْ	15
وقفاً: بهاء السكت	ڊ و	و د هم	هُوَ	15
رويس: مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	يَعِبَادِ	یَعِبَادِے	يَعِبَادِ	16
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِے	فَٱتَّقُو	فَٱتَّقُونِ	16
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً للتخلص من التقاء الساكنين	دِے	عِبَا	عِبَادِ	17
وقفاً: بهاء السكت	فَهُوُ		فَهُوَ	22
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقِيلَ	وَقِيلَ	24
بألف بعد السين، وكسر اللام	لمّا	سَلِ	سَلَمًا	29

at . At	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

			<u></u>	
رويس: بالإمالة	لِّلۡكَاٰفِرِينَ	لِّلۡكَاٰفِرِينَ	لِّلُگْفِرِينَ	32
وقفاً: بهاء السكت	بھ		هُنَّ (معاً)	38
بتنوين الضم؛ والإخفاء جلي	فَاتُ	ڪش	كشفك	38
بفتح الراء، ويلزمه ضم هاء الكناية،				
وإتباع هاء الكناية واواً لفظية؛ وتفخيم	، و ٥ و	ضُرّ	ۻؙڔۣۜ؋ٟػ	38
الراء جلي				
بتنوين الضم؛ والإدغام جلي	<i>گ</i> نتُ	مُمْسِ	مُمْسِكَتُ	38
بفتح التاء، ويلزمه ضم هاء الكناية،	رَحْمَتُهُ و		رَحُمَتِهِ ۗ	38
وإتباع هاء الكناية واواً لفظية				30
بضم الهاء	عَلَيْهُم		عَلَيْهِم	41
بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرُجِعُونَ		تُرْجَعُونَ	44
وقفاً: بهاء السكت	ۿؚؿٙ		هِيَ	49
مطلقاً: بإسكان الياء، فتحذف وصلاً				53
للتخلص من التقاء الساكنين	يَعِبَادِي ٱلَّذِينَ		يَعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ	33
بكسر النون	طُواْ	تَقْنِط	تَقْنَطُواْ	53
وقفاً: بهاء السكت	وُ	ۿ	هُوَ	53
رويس: وقفاً: بهاء السكت، مع المد	5-2	* :- > - :	5-2-5	56
اللازم في الألف	يحسرني	ؽؘڂۺۘۯؾۘؿؖ	ؽڂۺۘڗؘڷٙٛ	30
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ػۧڣؚڔؚينؘ	ٱلۡكَفِرِينَ	59
روح: بإسكان النون، وتخفيف الجيم؛	- ق			61
والإخفاء جلي	وَيُنجِى	ۅؘؽؙٮؘؘجؚٚؽ	ۅؘۑؙڬؘڋؚؚۜؽ	01
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		وَهُوَ	62
رويس: بالإشمام	وَجِاْيَءَ	وَجِاْيَءَ	وَجِاْتَءَ	69
وقفاً: بهاء السكت	رُوُ	- وَهُ	وَهُوَ	70
رويس: بالإشمام	وَسِيقَ	وَ <u>سِيقَ</u>	وَسِيقَ	71

.111	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية دفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بتشديد التاء الأولى	ت	<u> </u>	فُتِحَتُ	71
رويس: بالإمالة	ٱلۡكَفِرِينَ	ٱڶ۫ػؘڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ڰڣؚڔؚينؘ	71
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	72
رويس: بالإشمام	وَسِيقَ	وَسِيقَ	وَسِيقَ	73
بتشديد التاء الأولى	<i>غ</i> ت	وفُتِّح	وفُتِحَتُ	73
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقِيلَ	وَقِيلَ	75

(40) سورة غافر

وقفاً: بهاء السكت	۾ و	و (هُوَ	3
روح: بإدغام الذال في التاء	فَأَخَذتُّهُمُّ	فَأَخَذْتُهُمُ	فَأَخَذْتُهُمُ	5
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	عِقَابِۦ		عِقَابِ	5
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	كلِمَتُ		كَلِمَتُ	6
رويس: بضم الهاء	وَقِهِمُ	وَقِهُمۡ	وَقِهِمُ	7
رويس: بضم الهاء مطلقاً، روح: بكسر الميم وصلاً	وَقِهِمِ	وَقِهُمُ	وَقِهِمُ	9
وقفاً: بهاء السكت	ھُوُ		هُوَ	9
وقفاً: بهاء السكت	ر و ً	هُمْ	هُوَ	13
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي	زِلُ	وَيُذ	وَيُنَزِّلُ	13
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ِ قِ-	ٱلتَّلَا	ٱلتَّلَاقِ	15
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ۇ	هُم	هُوَ	20
بضم الهاء	هُمْ	تَأْتِي	تَّأْتِيهِمُ	22
رويس: بالإمالة	ٱڶڴڣؚڔؚينٙ	ٱڶؙڴڣؚڔؚؽڹ	ٱلۡكَفِرِينَ	25
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ۇ	هُ	هُوَ	28

at . At	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	روبس	عاصم الكوفي	الأية
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة وصلاً	ادِے	ٱلتَّذَ	ٱلتَّنَادِ	32
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ۇ	و و	هُوَ	34
بضم العين	فَأَطَّلِعُ		فَأُطّلِعَ	37
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	اُتَّبِعُونِ ـ		ٱتَّبِعُونِ	38
وقفاً: بهاء السكت	هی ۔		هِيَ	39
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۡ		وَهُوَ	40
بضم الياء، وفتح الخاء	يُدُخَلُونَ		يَدُخُلُونَ	40
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ػٙڣؚڔؚؽڹ	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ڰڣؚڔؚؽڹ	50
بالتاء بدل الياء	. و نغ	تَنفَ	يَنفَعُ	52
وقفاً: بهاء السكت		هُ	ھُوَ	56
بالياء بدل التاء الأولى	<i>ْرُونَ</i>	يَتَذَكَّ	تَتَذَكَّرُونَ	58
رويس: بضم الياء، وفتح الخاء	سَيَدْخُلُونَ	سَيُدُخَلُونَ	سَيَدْخُلُونَ	60
وقفاً: بهاء السكت	<u>ۇ</u>	هر	هُوَ	62
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ۇ	و (هُوَ (معاً)	65
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ۇ	و (هُوَ	67
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ۇ	و د	هُوَ	68
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚ۫ۑڶ	قِيلَ	73
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ػٙڣؚڔؚؽڹؘ	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ڰڣؚڔؚينؘ	74
بفتح الياء، وكسر الجيم	مُونَ	يَرْجِا	يُرْجَعُونَ	77
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُمْرُ	جَآءَ أُمْرُ	جَآءَ أُمْرُ	78
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	ت	و پ	^{و ټ} ټ	85

(41) سورة فصلت

وقفاً: بهاء السكت	ي .	إِ	ٳۣٙڲ	6
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُبِنَّكُمْ	أُفنَّكُمُ	أُبِنَّكُمْ	9

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
0 ·	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بتنوين الكسر بدل تنوين الفتح	ٳۜٙۼۣ	سَوَ	سَوَآءَ	10
وقفاً: بهاء السكت	لي	وَهِ	وَهِيَ	11
وقفاً: بهاء السكت	ى ھُنْ	فَقَضَ	فَقَضَاهُنَّ	12
بضم الهاء	يهُمُ	أَيْدِ	أَيْدِيهِمُ	14
وقفاً: بهاء السكت	هِ و	ۿؙ	هُوَ	15
بضم الهاء	بَهُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	16
بإسكان الحاء	اتٍ	تَخْسَ	نَّحِسَاتٍ	16
بنون مفتوحة بدل الياء، وضم الشين	ئىر ئىر	نَحُنْ	يُحْشَرُ	19
بفتح الهمزة الأخيرة	رَآءَ	أُعُا	أُعْدَآءُ	19
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	20
وقفاً: بهاء السكت	لِمُّ ؛ وَهُوُّ		لِمَ ؛ وَهُوَ	21
بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرُجِعُونَ		تُرُجَعُونَ	21
بضم الهاء	أَيْدِيهُمْ ؛ عَلَيْهُمُ		أَيْدِيهِمْ ؛ عَلَيْهِمُ	25
رويس: بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	جَزَآءُ وَعُدَآءِ جَزَآءُ أَعُدَآءِ		جَزَآءُ أَعْدَآءِ	28
بإسكان الراء؛ ولا يخفى تفخيمها	يَا	أَرْ	أُرِنَا	29
بضم الهاء	. و و . ه مُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	30
وقفاً: بهاء السكت	۾	å S	هِيَ	34
وقفاً: بهاء السكت	<i>ۇ</i>	ۿؙ	هُوَ	36
وقفاً: بهاء السكت	خَلَقَهُنَّ		خَلَقَهُنَّ	37
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚٛۑڶٙ	قِيلَ	43
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية -	ءَأُعۡجَمِيُّ	ءَاعْجَميُّ	ءَاعْجَميُّ	44
كحفص-؛ روح: بتحقيق الهمزة الثانية	<u> </u>			
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		هُوَ ؛ وَهُوَ	44
بضم الهاء	. فُحُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمْ	44

.1 11	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

بحذف الألف (بالإفراد)؛ ووقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	وصلاً: ثَمَرَتِ وقفاً: ثَمَرَتِ	ثَمَرَاتٍ	47
بضم الهاء	يُنَادِيهُمْ	يُنَادِيهِمُ	47
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ	هُوَ	52
بضم الهاء	سَنُرِيهُمْ	سَنُرِيهِمْ	53
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإظهار	هُّحِيطٌ حمّ	هُّحِيطٌ * بِشْمِ ٱللَّهِ	54

(42) سورة الشورى

وقفاً: بهاء السكت	وَهُو	وَهُوَ	4
بنون ساكنة بدل التاء، وكسر الطاء مع			
تخفيفها، والإخفاء جلي وكذلك ترقيق	يَنفَطِرُنَ	يَتَفَطَّرُنَ	5
المواء			
وقفاً: بهاء السكت	فَوُقِهِنَّ ؛ هُو	فَوْقِهِنَّ ؛ هُوَ	5
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ	عَلَيْهِمْ (معاً)	6
وقفاً: بهاء السكت	هُوُّ ؛ وَهُوُّ	هُوَ ؛ وَهُوَ (معاً)	9
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۛ	وَهُوَ	11
بضم الهاء	وَعَلَيْهُمْ	وَعَلَيْهِمْ	16
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۛ	وَهُوَ	19
بكسر الهاء دون صلة	نُؤْتِهِ	نُؤْتِهِۦ	20
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوَّ ؛ هُوَّ	وَهُوَ ؛ هُوَ	22
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۡ	وَهُوَ	25
بالياء بدل التاء	يَفْعَلُونَ	تَفْعَلُونَ	25

at . At	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	دوم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي	ؙۣڸؙ	يُنزِ	ؽؙڹۜڒؚٙڷ	27
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	يَشَآءُ إِنَّهُو	يَشَآءُ أَنَّهُو ؛ يَشَآءُ وِنَّهُو	وَهُ إِنَّهُ وَ يَشَاءُ عُ إِنَّهُ وَ	27
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وَهُ	وَهُوَ (معاً)	28
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء جلي	ۣڵ	يُنزِ	ؽؙٮؘٚڗؚٙڶ	28
بضم الهاء	فِيهُمَا		فِيهِمَا	29
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وَهُ	وَهُوَ	29
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ارِے	ٱلْجَوَ	ٱلْجَوَارِ	32
وقفاً: بهاء السكت	هُن <mark>َّ</mark> هُنَّ	يُوبِقُ	يُوبِقُهُنّ	34
بضم الهاء	نَّهُم	عَلَيْ	عَلَيْهِم	41
بضم الهاء	يهُمُ	وَأَهۡلِ	وَأَهْلِيهِمُ	45
بضم الهاء	أَيْدِيهُمْ	عَلَيْهُمْ ؛	عَلَيْهِمُ ؛ أَيْدِيهِمُ	48
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	يَشَآءُ إِنْشَا	يَشَآءُ أَنكَثَا ؛ يَشَآءُ وِنَكْثَا	لَثَنَا ۗ عُلَشَيْ	49
رويس: وجهان: بتسهيل الهمزة الثانية، أو إبدالها واواً مكسورة	يَشَآءُ إِنَّهُ	يَشَآءُ أَنَّهُو ؛ يَشَآءُ وِنَّهُو	وَمُنَّا مُ إِنَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ	51
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطٍ	صِّرَاطِ	صِرَاطٍ	52
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطِ	صِرَاطِ	53

(43) سورة الزخرف

بضم الهاء	يَأْتِيهُم	يَأْتِيهِم	7
وقفاً: بهاء السكت	خَلَقَهُنُّ	خَلَقَهُنَّ	9
بكسر الميم، وفتح الهاء، وألف بعدها	مِهَندًا	مَهْدًا	10

البيان	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البييان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الآية
وقفاً: بهاء السكت	َوْ نَوُ	وَهُ	وَهُوَ	17
بفتح الياء، وإسكان النون، وتخفيف الشين؛ والإخفاء الجلي	ؙؠٷؙؙٲ	يَنشَ	يُنَشَّوُ	18
وقفاً: بهاء السكت	ِ بُو	وَهُ	وَهُوَ	18
بنون ساكنة بدل الباء، وحذف الألف، وفتح الدال، والإخفاء جلي	ند	غِ:	عِبَادُ	19
بضم القاف، وحذف الألف، وإسكان اللام		قُرُ	قَالَ	24
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة		سَيَهُدِ	سَيَهُدِينِ	27
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	رَحْمَتَ ؛ وَرَحْمَتُ		رَحْمَتَ ؛ وَرَحْمَتُ	32
بتخفيف الميم	لَمَا		لَمَّا	35
بالياء بدل النون	ضَ	يُقيِّ	نُقَيِّضَ	36
وقفاً: بهاء السكت	<u>ۇ</u> بۇ	<u>နှစ်</u>	فَهُوَ	36
بكسر السين	بِبُونَ	وَيَحُسِ	وَيَحْسَبُونَ	37
رويس: بتخفيف النون الثانية، وإذا وقف فيقف بإبدال النون ألفاً؛ وإقلاب النون مع ما بعدها جلي	نَذْهَبَنَّ	وصلاً: نَذُهَبَنْ وقفاً: نَذُهَبَا	نَذْهَبَنَّ	41
رويس: بإسكان النون الثانية؛ والإخفاء جلي	نُرِيَنَّكَ	نُرِيَنكَ	نُرِيَنَّكَ	42
بضم الهاء	بُهُم	عَلَيْ	عَلَيْهِم	42
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاطٍ	صِّرَاطٍ	صِرَاطٍ	43
بضم الهاء	نُرِيهُم		نُرِيهِم	48
وقفاً: بهاء السكت	ه ک	Š	هِيَ	48
بإثبات ألف؛ ولا يخفى حذف الألف وصلاً لالتقاء الساكنين	لَهُ:	يُأَيُّ	ؽٵٞؿؙۘ	49

.1 . 11	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	روبس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	ۇ ۇ	, s , da	هُوَ	52
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَٱلِهَتُنَا	ءًا الِهَتُنَا	ءَأُلِهَتُنَا	58
وقفاً: بهاء السكت	ۅٙ	و د	ھُوَ	58
وقفاً: بهاء السكت	وُ	و (هُوَ	59
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة		وَٱتَّبِعُ	<u>و</u> ٱت َّبِعُ ونِ	61
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاظٌ	صِّرَاطُ	صِرَاظُ	61
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	مُونِ <i>۽</i>	وأطيع	وأطيعُونِ	63
وقفاً: بهاء السكت	ۿۅۘٛ		هُوَ	64
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاظٌ	صِّرَاظُ	صِرَاظُ	64
رويس: مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	يَعِبَادِ	يعِبَادِء	يعِبَادِ	68
بفتح الفاء دون تنوين	ڣؘ	خَوُ	خَوۡفُ	68
بضم الهاء	نَّهُ م	عَلَيْ	عَلَيْهِم	71
بحذف هاء الضمير؛ ولا يخفى حذف الياء وصلاً لالتقاء الساكنين (تَشْتَهِي)	مَا تَشْتَهِيهُ		مَا تَشْتَهِيهِ	71
بكسر السين	بُونَ	سُخْد		80
بضم الهاء		 لَدَيْ	 لَدَيْهِمُ	80
وقفاً: بهاء السكت	1	<u> </u>	وَهُوَ (معاً)	84
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ٱلسَّمَآءِ إِلَّهُ	ٱلسَّمَآءِ ٱللهُ	ٱلسَّمَآءِ إِلَّهُ	84
رويس: بالياء بدل التاء، وبفتح الياء،				
وكسر الجيم، روح: بفتح التاء، وكسر	تَرْجِعُونَ	يَرْجِعُونَ	تُرۡجَعُونَ	85
الجيم				
بفتح اللام، وضم الهاء مع صلتها بواو لفظية	لَهُو	وَقِياً	وَقِيلِهِۦ	88

attt	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(44) سورة الدخان

وقفاً: بهاء السكت	هُوُ	هُوَ	6
بضم الباء	رَبُّ	رَبِّ	7
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ	هُوَ	8
وقفاً: بهاء السكت	إِلَّى	ٳؘڮٙ	18
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	تَرُجُمُونِۦ	تَرْجُمُونِ	20
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فَٱعۡتَزِلُونِۦ	فَٱعۡتَزِلُونِ	21
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ	عَلَيْهِمُ	29
وقفاً: بهاء السكت	ۿؚؿۘ	هِيَ	35
وقفاً: بهاء السكت	هُو	هُوَ	42
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	شُجَرَتَ	شُجَرَتَ	43
روح: بالتاء بدل الياء	يَغْلِي تَغْلِي	يَغُلِ	45
بضم التاء	فَٱعۡتُلُوهُ	فَٱعۡتِلُوهُ	47
وقفاً: بهاء السكت	هُو	هُوَ	57

(45) سورة الجاثية

بتنوين الكسر بدل تنوين الضم	عَايَاتِ		ءَايَتُ	4
بتنوين الكسر بدل تنوين الضم	عَايَاء		ءَايَتُ	5
رويس: بالتاء بدل الياء	يُؤُمِنُونَ	تُؤُمِنُونَ	يُؤُمِنُونَ	6
بهمز الواو	ۿؙڒؙٷۧٵ		هُزُوًا	9
بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ		تُرْجَعُونَ	15
بتنوين ضم بدل تنوين الفتح	سَوَآءٌ		سَوَآءَ	21
بتشديد الذال	رُونَ	تَذَّكَّرُ	تَذَكَّرُونَ	23

at . At	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	נפה	رويس	عاصم الكوفي	الآية
وقفاً: بهاء السكت	۾	A.	هِيَ	24
بضم الهاء	. و چ ای م	عَلَيْ	عَلَيْهِمْ	25
بفتح اللام	جَاثِيَةً كُلَّ أُمَّةٍ		جَاثِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ	28
وقفاً: بهاء السكت	بر و	۵	هُوَ	30
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	32
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقِيلَ	وَقِيلَ	34
روح: بإدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذتُّمُ	ٱتَّخَذْتُمُ	ٱتَّخَذْتُمُ	35
بهمز الواو	هُزُوَّا		هُزُوَا	35
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وَهُ	وَهُوَ	37

attt	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(46) سورة الأحقاف

رويس: بالإمالة	گفِرِينَ	ڪؙڣِرِينَ	گفِرِينَ	6
بضم الهاء	بَهُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	7
وقفاً: بهاء السكت	<u>وَ</u> هُوُ	هُوُ ؛	هُوَ ؛ وَهُوَ	8
وقفاً: بهاء السكت	يُّ ۾	<u>اِ</u>	ٳٟڮٙ	9
بالتاء بدل الياء	ذِرَ	لِّتُن	لِّيُنذِرَ	12
بفتح الفاء دون تنوين	ڣؘ	خَوُ	خَوُفُ	13
بضم الهاء	. في م	عَلَبْ	عَلَيْهِمْ	13
بحذف الهمزة، وضم الحاء، وإسكان السين، وحذف الألف	حُسْنًا		إِحْسَلنًا	15
بفتح الفاء، وإسكان الصاد، وحذف الألف	وَفَصْلُهُ		وَفِصَلْهُ	15
وقفاً: بهاء السكت	<u>َ</u> وَالِدَيُّ	عَلَيُّ ؛	عَلَىَّ ؛ وَالِدَيَّ	15
بياء مضمومة بدل النون (فيهما)	يُتَقَبَّلُ ؛ وَيُتَجَاوَزُ		نَتَقَبَّلُ ؛ وَنَتَجَاوَزُ	16
بضم النون	أُحْسَنُ		أُحْسَنَ	16
بحذف التنوين، وفتح الفاء		أُفَّ	ٲؙڣۜ	17
بضم الهاء	يو و . 4 م	عَلَبْ	عَلَيْهِمُ	18
بزيادة همزة استفهام، ورويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأَذُهَبْتُمُ	ءَأَذُهَبُتُمُ	أُذُهَبْتُمُ	20
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ		هُوَ	24
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُولِيَآءُ أُولَتبِك	أُولِيَآءُ أُولَتيِكَ	أُوْلِيَآءُ أُوْلَتِهِكَ	32
وقفاً: بهاء السكت	ڹؚۿؚڹۛ	بِخَلْةِ	بِخَلۡقِهِنَّ	33

.1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	دوم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بياء مفتوحة بدل الباء، وإسكان القاف، وحذف الألف، وضم الراء دون تنوين؛ والقلقلة وتفخيم الراء جلى	ۥۯؙ	يَقُدِ	بِقَادِرٍ	33

(47) سورة محمد ﷺ

وقفاً: بهاء السكت	ۇ ئۇ	وَهُ	وَهُوَ	2
بضم الهاء	بِيهُمُ	سَيَهُدِ	سَيَهُدِيهِمْ	5
بضم الهاء	د ه و <u>ص</u> ه م	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	10
رويس: بالإمالة	وَلِلْكَافِرِينَ	وَلِلْكَهْرِينَ	وَلِلْكَافِرِينَ	10
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ػٙڣؚڔؚينؘ	ٱڶ۫ڴڣۣڔؚؽڹٙ	ٱلۡكَفِرِينَ	11
يجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على الياء، (راجع الأصول)	يِّنْ		وَكَأَيِّن	13
وقفاً: بهاء السكت	ۿؚؽؖ		هِيَ	13
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ		ھُوَ	15
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية		جَآءَ أَشْرَاطُهَا	جَآءَ أَشْرَاطُهَا	18
رويس: بضم التاء والواو، وكسر اللام؛ ولا يخفى أن الياء تصبح مدية	تَوَلَّيْتُمُ	تُوُلِّيتُمُ	تَوَلَّيْتُمْ	22
بفتح التاء وإسكان القاف، وفتح الطاء مع تخفيفها، ولا تخفى القلقلة	للعُواْ	<u> وَتَقْمَ</u>	<i>وَ</i> تُقَطِّعُوۤا۠	22
بضم الهمزة، وكسر اللام، وبياء ساكنة بدل الألف	وَأُمْلِي		وَأُمْلَىٰ	25
بفتح الهمزة	أَسْرَارَهُمْ		إِسْرَارَهُمْ	26
رويس: بإسكان الواو الأخيرة؛ ولا يخفى أنها تصبح مدية فتمد وصلاً على المنفصل، أي بالقصر حسب مذهبه	وَنَبُلُواْ	وَنَبُلُواْ	وَنَبُلُواْ	31

البيان	قراءة يعقوب النضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(48) سورة الفتح

رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطًا	صِّرَاطًا	صِرَطًا	2
وقفاً: بهاء السكت	ھ و	ۿؙ	هُوَ	4
بضم الهاء	. في م	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ (معاً)	6
بضم الهاء	و پهم	أَيْدِ	ٲٞؽۮؚۑۿؚؠؙۛ	10
بكسر الهاء (عليه)؛ وترقيق لام لفظ الجلالة جلي		عَلَيْهِ	عَلَيْهُ ٱللَّهَ	10
روح: بالنون بدل الياء الأولى		فَسَيُؤْتِيهِ	فَسَيُؤْتِيهِ	10
بضم الهاء	أَهْلِيهُمْ		أَهْلِيهِمْ	12
رويس: بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	لِلْكَ ْفِرِينَ	لِلْگَافِرِينَ	13
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمْ	18
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطًا	صِّرَطًا	صِرَطًا	20
وقفاً: بهاء السكت	لُوُّ	وَهُ	وَهُوَ	24
بضم الهاء	گُهُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	24
بكسر الميم وصلاً	<u> </u>	قُلُورِ	قُلُوبِهِمُ	26
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ		هُوَ	28
بكسر الميم وصلاً	نَعِمَ		بِهِمُ	29
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإدغام	عَظِيمًا يَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ		عَظِيمًا * بِشْمِ ٱللَّهِ	29

(49) سورة الحجرات

بفتح التاء والدال	لَا تَقَدَّمُواْ	لَا تُقَدِّمُواْ لَا تَقَدَّمُواْ	
بضم الهاء	إِلَيْهُمْ	إِلَيْهِمْ	5

o141	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الآية
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	تَفِيّ ءَ إِلَىٰ	تَفِيَّءَ ٱلَّٰ	تَفِيَّءَ إِلَىٰٓ	9
بكسر الهمزة، وإسكان الخاء، وتاء مكسورة بدل الياء؛ والتفخيم النسبي للخاء جلي	ٳٟڂٛۅؘؾؚػؙٛؗٛٞ		أُخَوَيُكُمُ	10
وقفاً: بهاء السكت	بن الم	مِّنَهُ	مِّـنْهُنَّ مِـنْهُنَّ	11
بضم الميم	زُواْ	تَلُمُ	تَلۡمِزُوۤاْ	11
رويس: بكسر الياء مع التشديد	مَيْتَا مَيْتَا		مَيْتَا	12
بهمزة ساكنة بعد الياء	يَعْلِتُكُم		يَلِتُكُم	14
وقفاً: بهاء السكت	א. ני	<u>j</u> É	عَلَيَّ	17

(50) سورة ق

رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	أَوذَا	أُءِذَا	3
بضم الميم	نَا	دُدُ	مِتُنَا	3
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بدِء	وَعِي	وَعِيدِ	14
وقفاً: بهاء السكت	يُّ	لَدَ:	لَدَيَّ	23
وقفاً: بهاء السكت	يُّ	لَدَ:	لَدَىَّ	28
وقفاً: بهاء السكت	لَدَيُّ		لَدَىَّ	29
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		وَهُوَ	37
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً للتخلص من التقاء الساكنين	یُنَادِے		يُنَادِ	41
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ٱلْمُنَادِء		ٱلۡمُنَادِ	41
بتشديد الشين	تَشَّقَّقُ		<i>تَشَقَّ</i> قُ	44
بضم الهاء	عَلَيْهُم		عَلَيْهِم	45
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بدِے	وَعِي	وَعِيدِ	45

e1 11	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
श्चेत्रम्।	روح	روبس	عاصم الكوفي	الآية

(51) سورة الذاريات

بضم الهاء	إِلَيْهُمْ	إِلَيْهِمْ	27
وقفاً: بهاء السكت	هُوْ	هُوَ	30

1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البتان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمْ	33
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وَهُ	وَهُوَ	40
بضم الهاء	و و هُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	41
رويس: بالإشمام	قِيلَ	قِّيلَ	قِيلَ	43
بتشديد الذال	تَذَّكَّرُونَ		تَذَكَّرُونَ	49
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	لِيَعْبُدُونِۦ		لِيَعْبُدُونِ	56
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	يُطْعِمُونِۦ		يُطْعِمُونِ	57
وقفاً: بهاء السكت	هُوَ		هُوَ	58
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	يَسْتَعُجِلُونِۦ		يَسْتَعْجِلُونِ	59
وصلاً: بكسر الميم	هِم	يَوُمِ	يَوُمِهِمُ	60

(52) سورة الطور

بزيادة ألف بعد الياء في (ذريتهم)	ذُرِّيَّاتُهُم بِإِيمَٰنٍ	ذُرِّيَّتُهُم بِإِيمَٰنٍ	21
بزيادة ألف بعد الياء، وكسر التاء والهاء (بالجمع)	بِهِمۡ ذُرِّيَّاتِهِمُ	بِهِمۡ ذُرِّيَّتَهُمۡ	21
بفتح الواو دون تنوين	لَغْوَ	لَغُوُّ	23
بفتح الميم دون تنوين	تَأْثِيمَ	تَأْثِيمُ	23
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ	عَلَيْهِمُ	24
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ	هُوَ	28
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	بِنِعْمَتِ	بِنِعْمَتِ	29
بالصاد فقط	ٱلْمُصَيْطِرُونَ	ٱلْمُصَينطِرُونَ	37
بفتح الياء	يَصُعَقُونَ	يُصُعَقُونَ	45

.1 . 11	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(53) سورة النجم

وقفاً: بهاء السكت	وُ	۵	هُوَ	4
وقفاً: بهاء السكت	ۅٛ	ۇ د	وَهُوَ	7
بفتح التاء؛ وإسكان الميم وحذف الألف	ونَهُ	أَفَتَمُرُ	أَفَتُمَارُونَهُ	12
رويس: بتشديد التاء مع المد المشبع،	_		,	
ولا يخفى أن هذا اللفظ مستثنى	ٱللَّتَ	ٱللَّتَّ	ٱللَّتَ	19
ليعقوب، فهو يقف عليه بالتاء				
وقفاً: بهاء السكت	۾	A.	هِيَ	23
وصلا: بكسر الميم	رَّبِ <u>ه</u> ِمِ		رَّبِهِمُ	23
وقفاً: بهاء السكت	هُوَّ ؛ وَهُوَ		هُوَ ؛ وَهُوَ	30
وقفاً: بهاء السكت	هُوۛ		هُوَ (معاً)	32
وقفاً: بهاء السكت	فَهُوَ		فَهُوَ	35
رويس بخلف عنه: بإدغام الهاء في الهاء ويعقوب وقفاً: بهاء السكت على (هو)	وَأَنَّهُۥ هُو	وَأَنَّهُ وَ هُوَّ ؛ وَأَنَّه هُوُ	وَأَنَّهُۥ هُوَ	43
رويس بخلف عنه: بإدغام الهاء في الهاء ويعقوب وقفاً: بهاء السكت على (هو)	وَأَنَّهُۥ هُو	وَأَنَّهُ وَ هُوُ ؛ وَأَنَّه هُوُ	وَأُنَّهُر هُوَ	44
رويس بخلف عنه: بإدغام الهاء في الهاء ويعقوب وقفاً: بهاء السكت على (هو)	وَأَنَّهُر هُوُ ؛ وَأَنَّه هُوُ وَأَنَّه هُوُ		وَأُنَّهُ وَ هُوَ	48
رويس بخلف عنه: بإدغام الهاء في الهاء ويعقوب وقفاً: بهاء السكت على (هو)	وَأَنَّهُۥ هُوۡ	وَأَنَّهُۥ هُوُ ؛ وَأَنَّه هُوُ	وَأَنَّهُو هُوَ	49

.1 . 11	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الآية
عند وصل لفظة (الأولى) بلفظة (عاداً) يقرأ: بنقل حركة الهمزة للساكن الذي قبلها وهو (اللام) مع حذف همزة	کِ	ٱلأو		
القطع، وبإدغام تنوين (عاداً) في لام (الأولى).	وصلاً: عَادَا لُّـولَىٰ ابتداءً 1/ ٱلـُـولَىٰ 2/ لُـولَىٰ 3/ ٱلأُولَىٰ			
ابتداءً بلفظة (الأولى)، له ثلاثة أوجه/ الأول: الابتداء بهمزة وصل مفتوحة مع ضم اللام. الثاني: الابتداء بلام مضمومة.			عَادًا ٱلْأُولَٰٰٰ	50
الثالث: إرجاعها إلى أصلها (كحفص)، أي بإثبات (أل) التعريف، والهمزة المضمومة التي بعدها، وهو المقدم أداءً				
وصلاً: بإدغام التاء في التاء؛ ابتداءً: بعدم الإدغام -كحفص-	وصلاً: رَبِّكَ تَّمَارَيْ		رَبِّكَ تَتَمَارَىٰ	55
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب حذف الواو لالتقاء الساكنين	وَٱعۡبُدُواْ ٱقۡتَرَبَتِ ٱلسَّاعَةُ		وَٱعۡبُدُواْ * بِشۡمِ ٱللَّهِ	62

(54) سورة القمر

بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً للتخلص من التقاء الساكنين	تُغُنِء	تُغْنِ	5
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة؛ فتمد وصلاً على المنفصل، أي بالقصر حسب مذهبه	ٱلدًاعِۦ	ٱلدَّاعِ	6
بفتح الخاء، وألف بعدها، وكسر وتخفيف الشين	خَـٰشِعًا	خُشَّعًا	7
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ٱلدَّاعِّ	ٱلدَّاعَ	8
بتشديد التاء	فَفَتَّحْنَا	فَفَتَحْنَا	11

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	رے	<u></u> وَنُذُ	وَنُذُرِ	16
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة؛ فتمد				
وصلاً على المنفصل، أي بالقصر حسب	رے	وَنُذُ	وَنُذُرِ	18
مذهبه				
بضم الهاء	هُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	19
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة		وَنُذُ	وَنُذُرِ	21
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أَءُلُقِيَ	اً ۥ ڵٛقِیٙ هُ	أُءُلُقِيَ	25
وقفاً: بهاء السكت	ۇ و	و و	هُوَ	25
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة؛ فتمد				
وصلاً على المنفصل، أي بالقصر حسب	وَنُذُرِ		وَنُذُرِ	30
مذهبه	·			
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	31
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	34
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَنُذُرِے		وَنُذُرِ	37
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَنُذُرِ		وَنُذُرِ	39
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ ءَالَ	جَآءَ •الَ	جَآءَ ءَالَ	41
في حال وصل السورتين في وجه الوصل				
دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب	مُّقْتَدِرِ ^{نِ} ٱلرَّحْمَانُ		مُّقْتَدِرٍ * بِشِمِ ٱللَّهِ	55
كسر نون التنوين لالتقاء الساكنين	,		1-	

(55) سورة الرحمن

بضم الياء، وفتح الراء	يُخْرَجُ	يَخُرُجُ	22
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً للتخلص من التقاء الساكنين	ٱلْجُوَارِء	ٱلْجَوَارِ	24
وقفاً: بهاء السكت	هُو	هُوَ	29
وقفاً: بإثبات ألف بعد الهاء	أَيُّهَا	غَيُّة <u>ً</u>	31

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
اببیان	دوم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
روح: بتنوين كسر بدل تنوين الضم	وَ نُحَاسِ	وَخُحَاسٌ	وَنُحَاسٌ	35
بضم الهاء	لمَا	فِيهُ	فِيهِمَا	50
بضم الهاء	لمَا	فِيهُ	فِيهِمَا	52
رويس: بحذف الهمزة ونقل حركتها للساكن الذي قبلها وهو النون	مِنْ إِسْتَبْرَقِ	مِنِ السُّتَبْرَقِ	مِنْ إِسْتَبْرَقِ	54
وقفاً: بهاء السكت؛ ومطلقاً: بضم الهاء في (فيهن)	فِيهُنُّ ؛ يَطْمِثُهُنُّ		فِيهِنَّ ؛ يَطْمِثُهُنَّ	56
وقفاً: بهاء السكت	كَأَنَّهُنُّ		كَأَنَّهُنَّ	58
بضم الهاء	فِيهُمَا		فِيهِمَا	66
بضم الهاء	فِيهُمَا		فِيهِمَا	68
بضم الهاء؛ ووقفاً: بهاء السكت	ڣۣؽۿؙڹۛۛ		ڣؚيهِنَّ	70
وقفاً: بهاء السكت	يَطْمِثُهُنَّ		يَطْمِثُهُنَّ	74

(56) سورة الواقعة

بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمْ	17
بفتح الزاي	يُنزَفُونَ		يُنزِفُونَ	19
وقفاً: بهاء السكت	أَنْشَأُنَاهُنَّ		أَنشَأُنَّهُنَّ	35
وقفاً: بهاء السكت	فَجَعَلْنَاهُنَّ		فَجَعَلْنَاهُنَّ	36
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أَقِذَا أَيِذَا		أَيِذَا	47
بضم الميم	مُثْنَا		مِتْنَا	47
بهمزة واحدة مكسورة (أي بحذف همزة الاستفهام -على الإخبار-)	ٳؾۜ		أُءِنَّا	47
بفتح الشين	شَرُبَ		شُرْبَ	55
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمُ	ءَأْنتُمْ	ءَأُنتُمُ	59
بتشديد الذال	تَذَّكَّرُونَ		تَذَكَّرُونَ	62

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية دفص عن	رقم
	دوم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمْ	ءَانتُمْ	ءَأَنتُمُ	64
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمُ	ءَأْنتُمْ	ءَأْنتُمُ	69
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمْ	ءَأْنتُمْ	ءَأْنتُمُ	72
رويس: بضم الراء؛ ولا يخفى أن الواو تصبح مدية	فَرَوْحٌ	فَرُوحٌ	فَرَوْحٌ	89
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	وَجَنَّتُ [°]		وَجَنَّتُ	89
وقفاً: بهاء السكت	لَهُوُ		لَهُوَ	95

(57) سورة الحديد

وقفاً: بهاء السكت	ر بو	وَهُ	وَهُوَ	1
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		وَهُوَ	2
وقفاً: بهاء السكت	وَهُ وُ	هُوُ ؛	هُوَ ؛ وَهُوَ	3
وقفاً: بهاء السكت	<i>وَهُ</i> وُ	هُوُ ؛	هُوَ ؛ وَهُوَ	4
بفتح التاء، وكسر الجيم	م عُ	تَرْج	تُرْجَعُ	5
وقفاً: بهاء السكت	َ بُو	وَهُ	وَهُوَ	6
وقفاً: بهاء السكت	هُوْ		هُوَ	9
بإسكان النون، وتخفيف الزاي؛ والإخفاء	يُنزِلُ		يُنَرِّلُ	9
جلي	رکِر ا		ا کرِّن	
بحذف الواو	لَرَؤُفُ		لَرَءُوثُ	9
بحذف الألف، وتشديد العين	فَيُضَعِّفَهُو		فَيُضَاعِفَهُو	11
بضم الهاء	أَيْدِيهُمْ		أَيْدِيهِمُ	12
وقفاً: بهاء السكت	هُوۘ		هُوَ	12
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	13
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُمْرُ	جَآءَ أَمْرُ	جَآءَ أُمْرُ	14

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
ابيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بالتاء بدل الياء	غَذُ	يُّهُ مُ	يُؤْخَذُ	15
وقفاً: بهاء السكت	ۿؚؿٙ		هِيَ	15
بتشديد الزاي	نَرَّلَ		نَزَلَ	16
رويس: بالتاء بدل الياء	وَلَا يَكُونُواْ	وَلَا تَكُونُواْ	وَلَا يَكُونُواْ	16
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمُ	16
بحذف الألف، وتشديد العين	يُضَعِفُ		يُضَعَفُ	18
وقفاً: بهاء السكت	هُوۛ		هُوَ	24
بضم الهاء	هُمَ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	27

श सी	قراءة يعقوب الحضروي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(58) سورة المجادِلة

بفتح الياء، وتشديد الظاء والهاء وفتحها، وحذف الألف	رُونَ	يَظَهَّرُ	يُظَاهِرُونَ	2
وقفاً: بهاء السكت	ر ر ر	هُر	ۿؙؾۜ	2
بحذف الياء التي بعد الهمزة، حيث قرأ				2
بهمزة مكسورة دون ياء مطلقاً (ٱلَّآءِ)	ي	ٱلَّارّ	ٱلَّتِي	2
بفتح الياء، وتشديد الظاء والهاء	: 3	يَظَّهُرُ	يُظَاهِرُونَ	3
وفتحها، وحذف الألف				3
رويس: بالإمالة	وَلِلْكَافِرِينَ	وَلِلْكَ فِرِينَ	وَلِلْكَافِرِينَ	4
رويس: بالإمالة	وَلِلْكَاٰفِرِينَ	وَلِلُكَنْفِرِينَ وَلِلْكَنْفِرِينَ	وَلِلْكَافِرِينَ	5
وقفاً: بهاء السكت	هُوْ		هُوَ (الثلاثة)	7
بضم الراء	ۓٛڗؙ	وَلَا أَه	وَلَآ أَكۡثَرَ	7
رويس: بإسكان النون وتقديمها على				
التاء، وحذف الألف، وضم الجيم؛	وَيَتَنَاجَوْنَ	وَيَنتَجُونَ	وَيَتَنَاجَوُنَ	8
والإخفاء والمد جلي				
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	بييت	وَمَعْمِ	وَمَعْصِيَتِ	8
رويس: بإسكان النون وتقديمها على				
التاء، وحذف الألف، وضم الجيم؛	تَتَنَاجَوُا	تَنتَجُواْ	تَتَنَحُواْ	9
والإخفاء والمد جلي				
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	بيَتِ	وَمَعْمِ	وَمَعْصِيَتِ	9
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚ۫يلَ	قِيلَ (معاً)	11
بإسكان الجيم، وحذف الألف،	1	· - 1	ٱلْمَجَلِسِ	11
(بالإفراد)؛ ولا تخفى القلقلة	ٱلْمَجُلِسِ		المجليس	11
بكسر الشين (فيهما)؛ ولا يخفى أنّ	ٱنشِئرُواْ ؛ فَٱنشِئرُواْ		ٱنشُزُواْ ؛ فَٱنشُزُواْ	11
الابتداء بهمزة الوصل يكون بالكسر		·		
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأَشُفَقُتُمُ	ءَاشْفَقُتُمْ	ءَأَشْفَقُتُمُ	13

البيان	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
 -	tes	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بضم الهاء	هُم	عَلَيْ	عَلَيْهِم	14
بكسر السين	بُونَ	وَيَحْسِ	وَيَحْسَبُونَ	18
بضم الهاء	و و هم	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	19
وصلاً: بكسر الميم	<u> </u>	قُلُوبِ	قُلُوبِهِمُ	22

(59) سورة الحشر

وقفاً: بهاء السكت	وَهُوَ	وَهُوَ	1
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ	هُوَ	2
وصلاً: بكسر الميم	قُلُوبِهِمِ	قُلُوبِهِمُ	2
بضم العين	ٱلرُّعُبَ	ٱلرُّعُبَ	2
بضم الهاء	بَأَيْدِيهُمْ	بَأَيْدِيهِمْ	2
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ	عَلَيْهِمُ	3
بضم الهاء	إِلَيْهُمُ	إِلَيْهِمْ	9
بحذف الواو	رَؤُفُ	رَءُوثُ	10
وصلاً: بكسر الميم	لِإِخُوَانِهِمِ	لِإِخْوَانِهِمُ	11
بكسر السين	تَحْسِبُهُمْ	تَحْسَبُهُمْ	14
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ	هُوَ (الثلاثة)	22
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ	هُوَ (معاً)	23
وقفاً: بهاء السكت	هُوَّ ؛ وَهُوُ	هُوَ ؛ وَهُوَ	24

(60) سورة الممتحنة

بضم الهاء	إِلَيْهُم	إِلَيْهِم (معاً)	1
بكسر الهمزة	إِسْوَةٌ	أُسُوةً	4

at11	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
رويس: بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا	وَٱلۡبَغۡضَآءُ وَبَدًا	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا	4
بضم الهاء	ر ب م	فِيلُ	فِيهِم	6
بكسر الهمزة	وَ قَ	إِسْ	أُسُوة	6
وقفاً: بهاء السكت	ۇ و	ۿ	هُوَ	6
بضم الهاء	اِلَيْهُمْ		إِلَيْهِمُ	8
وقفاً: بهاء السكت	تَرُجِعُوهُنُّ ؛ تَنكِحُوهُنُّ ؛	فَامُتَحِنُوهُنَّ ؟ عَلِمْتُمُوهُنَّ ؟ هُنَّ ؛ لَهُنَّ ۗ ؟ ءَاتَيْتُمُوهُنَّ	فَأُمُتَحِنُوهُنَّ ؛ بِإِيمَنِهِنَّ ؛ عَلِمُتُمُوهُنَّ ؛ تَرْجِعُوهُنَّ ؛ هُنَّ ؛ لَهُنَّ ؛ تَنكِحُوهُنَّ ؛ عَاتَيْتُمُوهُنَّ ؛ عُاتَيْتُمُوهُنَّ ؛	10
بفتح الميم، وتشديد السين	سِّكُواْ	وَلَا تُمَ	وَلَا تُمْسِكُواْ	10
وقفاً: بهاء السكت؛ ومطلقاً: بضم الهاء في (أيديهن)	أُولَكَهُنَّ ؛ أَيْدِيهُنَّ ؛ وَأَرْجُلِهِنَّ ؛ فَبَايِعُهُنَّ ؛ لَهُنَّ		أُوْلَادَهُنَّ ؛ أَيْدِيهِنَّ ؛ وَأَرْجُلِهِنَّ ؛ فَبَايِعُهُنَّ ؛ لَهُنَّ	12
بضم الهاء	هُمُ	عَلَيْ	عَلَيْهِمُ	13

(61) سورة الصف

وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۛ	وَهُوَ	1
وقفاً: بهاء السكت	لِمُ	لِمَ	2
وقفاً: بهاء السكت	لِمُ	لِمَ	5
وقفاً: بهاء السكت	يَدَيُّ	يَدَىَّ	6

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وصلاً: بفتح ياء الإضافة	بَعْدِىَ ٱسْمُهُو		بَعْدِى ٱسْمُهُوٓ	6
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوۡ		وَهُوَ	7
بتنوين الضم؛ والإدغام فيما بعدها جلي	مُتِمُ		مُتِمُّ	8
بفتح الراء، وضم الهاء، والصلة بواو لفظية؛ وتفخيم الراء جلي	نُّورَهُو		نُورِهِۦ	8
وقفاً: بهاء السكت	:	چۇھ	هُوَ	9

(62) سورة الجمعة

وقفاً: بهاء السكت	هُوُ	هُوَ	2
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ ؛ وَيُزَكِّيهُمُ	عَلَيْهِمْ ؛ وَيُزَكِّيهِمْ	2
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ	وَهُوَ	3
بضم الهاء	ٲؙؽۮؚۑۿؙؠٞ	ٲٞؽۮؚۑۿؚؠٝ	7

(63) سورة المنافقون

بكسر السين	يَحُسِبُونَ		يَحُسَبُونَ	4
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمُ	4
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚ۫يلَ	قِيلَ	5
روح: بتخفيف الواو الأولى	لَوَوْا	لَوَّوْا	لَوَّوْا	5
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمُ	6
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُجَلُهَا	جَآءَ أَجَلُهَا	جَآءَ أُجَلُهَا	11

(64) سورة التغابن

وقفاً: بهاء السكت	وَهُوَ	وَهُوَ	1
-------------------	--------	--------	---

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابين	ce 4	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وقفاً: بهاء السكت	-	هُوُ	هُوَ	2
بضم الهاء	تَّأْتِيهُمُ		تَأْتِيهِمُ	6
بالنون بدل الياء	نَجْمَعُكُمْ		يَجْمَعُكُمْ	9
وقفاً: بهاء السكت	ۿؙۅؙٛ		هُوَ	13
بحذف الألف، وتشديد العين	فُهُ	يضع	يُضَاعِفُهُ	17

(65) سورة الطلاق

وقفاً: بهاء السكت	فَطَلِقُوهُنَّ ؛ لِعِدَّتِهِنَّ تُخْرِجُوهُنَّ ؛ بُيُوتِهِنَّ	فَطَلِّقُوهُنَّ ؛ لِعِدَّتِهِنَّ تُخْرِجُوهُنَّ ؛ بُيُوتِهِنَّ	1
وقفاً: بهاء السكت	أَجَلَهُنُّ ؛ فَأَمْسِكُوهُنُّ ؛ فَارِقُوهُنُّ	أَجَلَهُنَّ ؛ فَأَمۡسِكُوهُنَّ ؛ فَارِقُوهُنَّ	2
وقفاً: بهاء السكت	فَهُوْ	فَهُوَ	3
بتنوين الضم	بَلِغُ	بَلِغُ	3
بفتح الراء، وضم هاء الكناية؛ ووصلاً: بإتباع هاء الكناية واواً لفظية؛ وتفخيم الراء جلي	أُمْرِهُ	أُمْرِهِۦ	3
بحذف الياء التي بعد الهمزة، حيث قرأ بهمزة مكسورة دون ياء مطلقاً (وَٱلَّآءِ)	وَٱلَّتِي	وَٱلَّتِئِي (معاً)	4
وقفاً: بهاء السكت	فَعِدَّتُهُنَّ ؛ أَجَلُهُنَّ ؛ حَمْلَهُنَّ	فَعِدَّتُهُنَّ ؛ أَجَلُهُنَّ ؛ حَمْلَهُنَّ	4
وقفاً: بهاء السكت؛ ومطلقاً: بضم الهاء في (عليهن)	أَسۡكِئُوهُنُّ ؛ تُضَاۤرُّوهُنُّ ؛ عَلَيۡهُنُّ ۚ ؛ حَمۡلَهُنُّ ۚ ؛ فَعَاتُوهُنُّ ؛ أُجُورَهُنُّ	أَسُكِنُوهُنَّ ؛ تُضَآرُّوهُنَّ ؛ عَلَيْهِنََّ (معاً) ؛ حَمْلَهُنَّ ؛ فَاتُوهُنَّ ؛ أُجُورَهُنَّ	6

a1 . 11	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	દહત	رويس	عاصم الكوفي	الأية
روح: بكسر الواو	وِجْدِكُمْ	ۇجْدِكُمْ	وُجُدِكُمُ	6
يجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على الياء، (راجع الأصول)	یِّنْ	وَكَأَ	وَكَأَيِّن	8
بضم الكاف	نُّكُرًا		نُّكِرًا	8
بفتح الياء	َاتِ	مُبيًّا	مُبَيِّنَاتِ	11
وقفاً: بهاء السكت	ا بَيْنَهُنَّ	مِثْلَهُنَّ	مِثْلَهُنَّ ؛ بَيْنَهُنَّ	12
في حال وصل السورتين في وجه الوصل				
دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب	بْهَا ٱلنَّبِيُّ	عِلْمَا يَأَبُّ	عِلْمًا * بِشِمِ ٱللَّهِ	12
الإدغام				

(66) سورة التحريم

وقفاً: بهاء السكت	:	لِيُّ	لِمَ	1
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وَهُ	وَهُوَ	2
بتشديد الظاء	ټوا	تَظَّلَهُ	تظهرا	4
وقفاً: بهاء السكت	j	هُوْ	هُوَ	4
بضم الهاء	أَيْدِيهُمْ		أَيْدِيهِمْ	8
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ		عَلَيْهِمُ	9
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	ٱمۡرَأَتُ ؟ وَٱمۡرَأَتَ		ٱمۡرَأَتَ ؛ وَٱمۡرَأَتَ	10
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقِيلَ	وَقِيلَ	10
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	ٱمۡرَأۡتٛ		ٱمۡرَأَتَ	11
وقفاً: بالهاء بدل تاء المؤنث	٢	ٱبُنَ	ٱبْنَتَ	12

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابنتان	روح	روبس	عاصم الكوفي	الأية

(67) سورة الملك

_	ı		Ī	,
وقفاً: بهاء السكت	<u>ره</u> نو	وَ هُ	وَهُوَ	1
وقفاً: بهاء السكت	ِ بۇ	وَهُ	وَهُوَ	2
وقفاً: بهاء السكت	ِ بُو	وَهُ	وَهُوَ	4
وقفاً: بهاء السكت	۾ لئ	وَ هِ	وَهِيَ	7
وقفاً: بهاء السكت			وَهُوَ	14
وقفاً: بهاء السكت		ۿ	هُوَ	15
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأُمِنتُم	ءَأُمِنتُم	ءَأُمِنتُم	16
رويس: بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّمَآءِ أَن	ٱلسَّمَآءِ يَن	ٱلسَّمَآءِ أَن	16
وقفاً: بهاء السكت	ۿؚؿٙ		هِيَ	16
رويس: بإبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّمَآءِ أَن	ٱلسَّمَآءِ يَن	ٱلسَّمَآءِ أَن	17
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	نَذِيرِے		نَذِيرِ	17
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة؛ ولا			-	
يخفى المد المنفصل وصلاً بمقدار	نَكِيرِۦ		نَكِيرِ	18
حركتين حسب مذهبه				
وقفاً: بهاء السكت	ػؙۿڹۛٞ	يُمْسِ	يُمۡسِكُهُنَّ	19
وقفاً: بهاء السكت	۾ وُ	ۿ	هُوَ	20
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطٍ	صِرَاطٍ	22
وقفاً: بهاء السكت	۾ وُ	۵	هُوَ	23
وقفاً: بهاء السكت	ھُو		هُوَ	24
رويس: بالإشمام	سِيَّتُ ؛	سِیّنَت ؛ وَقِیلَ	سِيَّتُ ؛ وَقِيلَ	27
بتخفيف الدال، مع إسكانها؛ ولا تخفى القلقلة	نُونَ	تَدُعُ	تَدَّعُونَ	27

a1	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ceત	رويس	عاصم الكوفي	الأية
مطلقاً: بإسكان الياء؛ ولا يخفى المد				
المنفصل وصلاً بمقدار حركتين حسب	مَّعِي أَوْ		مَّعِيَ أُوْ	28
مذهبه				
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ڴڣؚڔؚؽڹٙ	ٱڶ۫ڴڣۣڔؚينٙ	ٱلۡكَفِرِينَ	28
وقفاً: بهاء السكت	وُ	ۿ	هُوَ (معاً)	29
في حال وصل السورتين في وجه الوصل				
دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب	يِّ نَّ	مَّعِيرِ	مَّعِينٍ * بِشْمِ ٱللَّهِ	30
الإدغام				

(68) سورة القلم

بإدغام النون في الواو	نَّ وَٱلْقَلَمِ		نَّ وَٱلْقَلَمِ	1
وقفاً: بهاء السكت	<u>وَ</u> هُوُ	هُوُّ ؛	هُوَ ؛ وَهُوَ	7
بزيادة همزة استفهام؛ فرويس: بتسهيل				
الهمزة الثانية، أما روح: بتحقيق الهمزة	ءَأَن	ءَأن	أُن	14
الثانية				
وقفاً: بهاء السكت	ر بو ً	وَهُ	وَهُوَ	48
وقفاً: بهاء السكت	رُو ً	وَهُ	وَهُوَ	49
وقفاً: بهاء السكت	ِ وُ	<i>9</i>	هُوَ	52

(69) سورة الحاقة

بضم الهاء	عَلَيْهُمْ	عَلَيْهِمْ	7
بكسر القاف، وفتح الباء	قِبَلَهُو	قَبْلَهُو	9
وقفاً: بهاء السكت	ڠؘۿؚؽٙ	فَهِیَ	16
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء السكت	وصلاً: كِتَىبِيَهْ ۞ إِنِّي وقفاً: كِتَىبِيَهُ	كِتَلبِيَهُ ۞ إِنِّي	19

البيان	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
ابييان	رو ی س ل روم		عاصم الكوفي	الأية
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء السكت	وصلاً: حِسَابِيَهْ ۞ فَهُوَ وَقَفاً: حِسَابِيَهُ		حِسَابِيَهُ ۞ فَهُوَ	20
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	وْ يَ	فَهُوَ	21
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء السكت	وصلاً: كِتَابِيَهْ ۞ وَلَمْ وقفاً: كِتَابِيَهُ		كِتَبِيّةُ ۞ وَلَمُ	25
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء السكت	وصلاً: حِسَابِيَهْ ١٠ يَلَيْتَهَا وَصلاً: حِسَابِيَهُ		حِسَابِيَهُ ۞ يَـٰلَيْتَهَا	26
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء السكت		وصلاً: مَالِيَ وقفاً:	مَالِيَهُ ۞ هَلَكَ مَالِيَه ۞ هَّلَكَ	28
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء السكت	وصلاً: سُلُطنِيَهُ ۞ خُذُوهُ وَقفاً: سُلُطنِيَهُ		سُلُطِنِيَهُ ۞ خُذُوهُ	29
وقفاً: بهاء السكت	هُوْ		هُوَ	41
بالياء بدل التاء	يُؤُمِنُونَ		تُؤْمِنُونَ	41
بالياء بدل التاء، وتشديد الذال	رُونَ	يَذَّكَ	تَذَكَّرُونَ	42
رويس: بالإمالة	ٱڶۘػڣؚڔؚينؘ	ٱڶڴڣؚڔؚينٙ	ٱڶ۫ػٙٮ۠ڣؚڔؚينؘ	50

(70) سورة المعارج

رويس: بالإمالة	لِّلُكَ فِرِينَ	لِّلۡكَٰفِرِينَ	لِّلْكَافِرِينَ	2
بتنوين الضم بدل تنوين الفتح	ڠٛڎٛ	نَزَّا	نَزَّاعَةَ	16
بفتح النون، وإسكان الصاد	ب	نَصُ	نُصُبِ	43

(71) سورة نوح

مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَأَطِيعُونِۦ	وَأَطِيعُونِ	3
بضم الهاء؛ ووقفاً: بهاء السكت	فِيهُنْ	ڣؚيهِڹۜ	16

a1 11	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية
بضم الواو الثانية، وإسكان اللام	و و -0و	<u></u> وَوُلَا	<u>و</u> َوَلَدُهُوٓ	21
رويس: بالإمالة	ٱڶ۫ػٙڣؚڔؚينؘ	ٱلۡكَٰفِرِينَ	ٱڶ۫ػؘڶڣؚڔؚينؘ	26
وقفاً: بهاء السكت	ۮؘؾۛٞ	وَلِوَالِ	وَلِوَ لِدَىَّ	28
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	ني	بَيْنِ	بَيْقِيَ	28
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإخفاء) أُوحِيَ	تَبَارَا قُلْ	تَبَارًا * بِشْمِ ٱللَّهِ	28

(72) سورة الجن

وقفاً: بهاء السكت	ٳڷٞ	ٳؚڮۜٙ	1
بكسر الهمزة، وهذا الموضع ضمن (12) موضعاً، وهي الاثنتا عشرة الأولى، أي من الآية 3 حتى الآية 14، بالإضافة إلى الآية 19، فأما الآيتين 18 + 19 فيقرؤهما بفتح الهمزة – كحفص، وسيتم ذكرها جميعاً فيما يلي	وَإِنَّهُو تَعَلَىٰ	وَأَنَّهُ و تَعَلَىٰ	3
بكسر الهمزة	وَإِنَّهُو كَانَ	وَأَنَّهُو كَانَ	4
بكسر الهمزة	وَإِنَّا ظَنَنَّا	وَأَنَّا ظَنَنَّآ	5
بفتح القاف والواو، مع تشديد الواو	تَقَوَّلَ	تَقُولَ	5
بكسر الهمزة	وَإِنَّهُو كَانَ	وَأَنَّهُو كَانَ	6
بكسر الهمزة	وَإِنَّهُمْ ظَنُّواْ	وَأَنَّهُمُ ظَنُّواْ	7
بكسر الهمزة	وَإِنَّا لَمَسْنَا	وَأَنَّا لَمَسْنَا	8
بكسر الهمزة	وَإِنَّا كُنَّا	وَأَنَّا كُنَّا	9
بكسر الهمزة	وَإِنَّا لَا	وَأَنَّا لَا	10
بكسر الهمزة	وَإِنَّا مِنَّا	وَأَنَّا مِنَّا	11

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية دفص عن	رقم
ابنيان	دوم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بكسر الهمزة	لَلْنَتَّا	وَإِنَّا ذَ	وَأَنَّا ظَنَنَّآ	12
بكسر الهمزة	لَمَّا	وَإِنَّا	وَأَنَّا لَمَّا	13
بكسر الهمزة	مِنَّا	وَإِنَّا وَ	وَأَنَّا مِنَّا	14
بفتح الهمزة –كحفص–	وَأَنَّ		وَأَنَّ	18
بفتح الهمزة – كحفص–	لَمَّا	وَأَنَّهُو	وَأَنَّهُو لَمَّا	19
بفتح القاف واللام؛ وزيادة ألف بينهما		قَـٰـرَ	قُلُ	20
رويس: بضم الياء	لِّيَعْلَمَ	لِّيُعْلَمَ	لِّيَعْلَمَ	28
بضم الهاء	لَدَيْهُمْ		لَدَيْهِمْ	28
في حال وصل السورتين في وجه الوصل				
دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب	هَا ٱلۡمُزَّمِّلُ	عَدَدًا يَــَأَيُّهُ	عَدَدًا * بِشْمِ ٱللَّهِ	28
الإدغام				

(73) سورة المزمل

تخلص من التقاء الساكنين بالضم	أَوُ ٱنقُصُ	أَوِ ٱنقُصْ	3
وقفاً: بهاء السكت	ۿؚؿ	هِيَ	6
بكسر الباء مع بقاء التشديد	رَّبِّ	رَّبُّ	9
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ	هُوَ	9
بكسر الفاء والهاء؛ ولا يخفى إتباع هاء الكناية ياءً لفظية	وَنِصْفِهِۦ	وَنِصْفَهُ	20
بكسر الثاء الثانية والهاء؛ ولا يخفى إتباع هاء الكناية ياءً لفظية	وَثُلُثِهِۦ	و َثُلُثَهُ و	20
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ	هُوَ	20
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإدغام	رَّحِيمُ يَاأَيُّهَا ٱلْمُدَّثِّرُ	رَّحِيمُ * بِشْمِ ٱللَّهِ	20

at . At	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(74) سورة المدثر

رويس: بالإمالة	ٱلۡكَفِرِينَ	ٱڶ۫ػؙڣؚڔؚينؘ	ٱلۡكَاٰفِرِينَ	10
وقفاً: بهاء السكت	هِيُّ الْعِيْ	هُوْ ؟	هُوَ ؛ هِيَ	31
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	Á	هُوَ	56

(75) سورة القيامة

بكسر السين	أَيْحُسِبُ		أُخْسَخُ	3
بالياء بدل التاء	يُحِبُّونَ		تُحِبُّونَ	20
بالياء بدل التاء	وَيَذَرُونَ		وَتَذَرُونَ	21
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقِيلَ	وَقِيلَ	27
وصلاً: بترك السكت؛ ولا يخفى إدغام النون في الراء	مَن رَّاقِ		مَنُّ رَاقِ	27
بكسر السين	بِبُ	أَيَحُسِ	أَيْحُسُبُ	36

(76) سورة الإنسان

رويس: بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	لِلْكَ ْفِرِينَ	لِلْگُافِرِينَ	4
رويس: وقف على اللام فقط، أي بحذف الألف روح: وقف على الألف فقط	وقفاً: سَلُسِلًا	وقفاً: سَلَسِل	وقفاً: سَلَسِلَا ؛ سَلَسِل	4
بضم الهاء	ب ه م	عَلَيْ	عَلَيْهِمْ	14
بضم الهاء	بُهُم	عَلَيْ	عَلَيْهِم	15

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابنتان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
وصلاً بحذف الألف-كحفص-، أما				
وقفاً: فرويس: بحذف الألف، أي يقف	٠ • ا	م		15
على الراء، ولا يخفى ترقيقها، روح:	قَوَارِيرَاْ	قَوَارِيرَ	كَانَتُ قَوَارِيرَاْ	15
وقف على الألف كحفص				
مطلقاً: بحذف الألف-كحفص-	قَوَارِيرَاْ مِن		قَوَارِيرَاْ مِن	16
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ		عَلَيْهِمُ	19
رويس: وقفاً: بهاء السكت	ثَمَّ	ثَمُّ	ثُمَّ	20
بتنوين الكسر بدل تنوين الضم	برَ برَ قِ	وَإِسْدَ	وَإِسْتَبْرَقُ	21
في حال وصل السورتين في وجه الوصل				
دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب	لَلْتِ عُرْفًا	أَلِيمًا وَٱلْمُرْسَ	أَلِيمًا * بِشْمِ ٱللَّهِ	31
الإدغام				

(77) سورة المرسلات

روح: بضم الذال	عُذُرًا	عُذُرًا	عُذُرًا	6
بضم الذال	رًا	نُذُ	نُذُرًا	6
رويس: بفتح اللام	ٱنطَلِقُواْ	ٱنطَلَقُواْ	ٱنطَلِقُوٓا	30
بزيادة ألف بعد اللام (بالجمع)،				
ولرويس: ضم الجيم؛ ولا يخفى أن	جِمَالَتُ	جُمَالَتُ	جِمَالَتُ	33
يعقوب يقف على هذا اللفظ بالتاء				
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِ۔	فَكِيدُ	فَكِيدُونِ	39
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	48

at . At	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(78) سورة النبأ

وقفاً: بهاء السكت	عُمْ		عَمَّ	1
بتشديد التاء الأولى	وَفُتِّحَتِ		وَفُتِحَتِ	19
روح: بحذف الألف	لَّبِثِينَ	لَّبِثِينَ	لَّبِثِينَ	23
بتخفيف السين	وَغَسَاقًا		وَغَسَّاقًا	25
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإدغام	عَلتِ غَرْقًا	تُرَبَّا وَٱلنَّنِ	تُرَبَّا * بِشَمِ ٱللَّهِ	40

(79) سورة النازعات

				T
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	أُءِنَّا	أُونَّا	أُعِنَّا	10
بهمزة واحدة مكسورة (أي بحذف همزة		: 1	أُءِذَا	11
الاستفهام –على الإخبار–)	,	إِذَ	اعِدا	
رويس: بزيادة ألف بعد النون	نُجْزَةً	نَّخِرَةَ	لَخِيرَةً	11
وقفاً: بهاء السكت	ć	S. S.	ۿؚؽ	13
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	بِٱلْوَادِۦ		صرف ا ا ا ر ا	16
للتخلص من التقاء الساكنين			بِٱلۡوَادِ	10
بحذف التنوين، ولا يخفى أن الألف		- 19	#19	16
محذوفة وصلأ لالتقاء الساكنين	ی	طُوَ	طُوًى	10
بتشديد الزاي	کِر	تَزَّرُ	تَزَكَّىٰ	18
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأْنتُمْ ءَأَنتُمْ		ءَأَنتُمُ	27
وقفاً: بهاء السكت	ۿؚؽۘ		هِيَ	39
وقفاً: بهاء السكت	ۿؿ		هِيَ	41
وقفاً: بهاء السكت	مُ	فِياً	فِيمَ	43

attt	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(80) سورة عبس

بضم العين	فَتَنفَعُهُ		فَتَنفَعَهُ	4
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوُ		وَهُوَ	9
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية	شَآءَ أَنشَرَهُو	شَآءَ أَنشَرَهُو	شَآءَ أَنشَرَهُو	22
رويس: بفتح الهمزة وصلاً، وكسرها ابتداءً، روح: بكسر الهمزة مطلقاً	إِنَّا صَبَبْنَا	وصلاً: أَنَّا صَبَبْنَا ابتداءً: إنَّا صَبَبْنَا	أُنَّا صَبَبْنَا	25

(81) سورة التكوير

بتخفيف الجيم	سُجِرَتُ		سُجِّرَتُ	6
روح: بتخفيف العين	سُعِرَتُ	سُعِّرَتُ	سُعِّرَتُ	12
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً للتخلص من التقاء الساكنين	ٱلْجَوَارِء		ٱلْجَوَارِ	16
رويس: وقفاً: بهاء السكت	ثُمَّ	ثُمُّ	ثُمَّ	21
وقفاً: بهاء السكت	ۅۘٛ	Á	هُوَ	24
رويس: بالظاء بدل الضاد	بِضَنِينِ		بِضَنِينِ	24
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ		هُوَ	25
وقفاً: بهاء السكت	ۿؙۅؙۛ		هُوَ	27

(82) سورة الانفطار

بتشديد الدال	فَعَدَّلَكَ	فَعَدَلَكَ	7
بضم الميم	يَوْمُ	يَوْمَ	19

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابنتان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(83) سورة المطففين

وصلاً: بترك السكت، ولا يخفى الإدغام	بَل رَّانَ	بَلْ ّرَانَ	14
بضم التاء، وفتح الراء؛ وتفخيم الراء جلي	تُعْرَفُ	تَعُرِفُ	24
بضم التاء	نَضْرَةُ	نَضْرَة	24
وصلاً: بكسر الميم	أَهْلِهِم	أَهْلِهِمُ	31
بألف بعد الفاء	فَكِهِينَ	فَكِهِينَ	31
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ	عَلَيْهِمُ	33

(84) سورة الانشقاق

بضم الهاء	عَلَيْهُمُ	عَلَيْهِمُ	21
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإدغام	مَمْنُونِ وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ	مَمْنُونٍ * بِشَمِ ٱللَّهِ	25

(85) سورة البروج

وقفاً: بهاء السكت	هُوَ	هُوَ	13
وقفاً: بهاء السكت	وَهُوَ	وَهُوَ	14
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ	هُوَ	21
في حال وصل السورتين في وجه الوصل			
دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب	تَحَفُوظِ وَٱلسَّمَآءِ وَٱلطَّارِقِ	مَّحُفُوظٍ * بِشْمِ ٱللَّهِ	22
الإدغام			

at . At	قراءة يعقوب النضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(86) سورة الطارق

بتخفيف الميم	لَّمَا		لَّمَّا	4
وقفاً: بهاء السكت	مِمُّ		هِمّ	5
وقفاً: بهاء السكت	هُوُ		هُوَ	14
رويس: بالإمالة	ٱڶؙػٙ [ٛ] ڣؚڔؚينؘ	ٱلۡكَٰفِرِينَ	ٱلْكَافِرِينَ	17
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإخفاء	رُوَيْدًا سَبِّحِ ٱسْمَ		رُوَيْدًا * بِشْمِ ٱللَّهِ	17

(87) سورة الأعلى لا خلاف فيها

(88) سورة الغاشية

بضم التاء	تُصْلَىٰ		تَصْلَىٰ	4
رويس: بياء مضمومة بدل التاء	تَسْمَعُ	يُسْمَعُ	تَسْمَعُ	11
رويس: بتنوين ضم بدل تنوين الفتح	لَغِيَةَ	لَغِيَةُ	لَغِيَةً	11
بضم الهاء	عَلَيْهُم		عَلَيْهِم	24

(89) سورة الفجر

مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	یَسْرِے	يَسْرِ	4
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بِٱلْوَادِء	بِٱلْوَادِ	9
بضم الهاء	عَلَيْهُمْ	عَلَيْهِمُ	13
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	أُكْرَمَنِ	أُكْرَمَنِ	15

البيان	رواية حفص عن قراءة يعقوب الحضرمي		قراءة يعقوب الحضرمي		رواية دفص عن	رقم
ابنتان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية		
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	أَهَانَنِۦ		أَهَانَنِ	16		
بالياء بدل التاء	يُكْرِمُونَ		تُكْرِمُونَ	17		
بالياء بدل التاء، وضم الحاء، وحذف الألف	يَحُ ضُّونَ		تَحَنَّضُونَ	18		
بالياء بدل التاء	وَيَأْكُلُونَ		وَتَأْكُلُونَ	19		
بالياء بدل التاء	وَيُحِبُّونَ		<i>وَ</i> ثُحِبُّونَ	20		
رويس: بالإشمام	وَجِاْيَءَ	وَجِاْتَءَ	وَجِاْتَءَ	23		
بفتح الذال	يُعَذَّبُ		يُعَذِّبُ	25		
بفتح الثاء	قُ	يُوثَ	يُوثِقُ	26		

(90) سورة البلد

بكسر السين	أَيَحْسِبُ	أَيَحْسَبُ	5
بكسر السين	أَيَحْسِبُ	أُيْحُسَبُ	7
بضم الهاء	عَلَيْهُمُ	عَلَيْهِمْ	20
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإدغام	مُّوصَدَةٌ وَٱلشَّمْسِ وَضُحَلْهَا	مُّؤُصَدَةُ * بِسْمِ ٱللَّهِ	20

(91) سورة الشمس

بضم الهاء	عَلَيْهُمْ	عَلَيْهِمُ	14
-----------	------------	------------	----

-1 - 11	ب العضرمي	قم رواية حفص عن قراءة يعقوب العضرمي		رقم
البيان	נפה	رويس	عاصم الكوفي	الأية
	سورة الليل	(92)		

رويس: بتشديد التاء وصلاً؛ والإخفاء	. 15 [= 1-15	نَارًا تَّلَظَّيٰ	نَارًا تَلَظَّر	1/
جلي، أما ابتداءً بلا تشديد -كحفص-	تارا تلظی	نارا نلظی	نارا بلظی	17

(93) سورة الضحى لا خلاف فيها

(94) سورة الشرح

لحفص حال وصل السورتين إدغام الباء			
في الباء، أما في حال وصل السورتين			
في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم	فَٱرْغَبُ وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ	فَٱرْغَب * بِسْمِ ٱللَّهِ	8
السكت) فليعقوب الإظهار؛ ولا تخفي		,	
القلقلة			

(95) سورة التين لا خلاف فيها

(96) سورة العلق

لحفص حال وصل السورتين إدغام الباء			
في الباء، أما في حال وصل السورتين			
في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم	وَٱقۡتَرِبۡ إِنَّا أَنزَلۡنَـٰهُ	وَٱقْتَرِب * بِسْمِ ٱللَّهِ	19
السكت) فليعقوب الإظهار؛ ولا تخفي			
القلقلة			

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
ابنتان	روح	روبس	عاصم الكوفي	الأية

(97) سورة القدر

قِي فِي وقفاً: بهاء السكت فِي وقفاً: بهاء السكت

(98) سورة البينة لا خلاف فيها

(99) سورة الزلزلة

رويس: بالإشمام	يَصۡدُرُ	يَصُدُرُ	يَصْدُرُ	6
----------------	----------	----------	----------	---

(100) سورة العاديات

في حال وصل السورتين في وجه الوصل	l		
دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب	ِ لَّخَبِيرُ ^{نِ} ٱلْقَارِعَةُ	لَّخَبِيرُ * بِسْمِ ٱللَّهِ	11
كسر نون التنوين لالتقاء الساكنين		·	

(101) سورة القارعة

وقفاً: بهاء السكت	غَ دِ رُ فَهُوْ	فَهُوَ	7
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء السكت	وصلاً: مَا هِيَهْ ۞ نَارٌ وقفاً: مَا هِيَهْ	مَا هِيَهُ ۞ نَارُ	10
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإظهار	حَامِيَةٌ أَلْهَىٰكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ	حَامِيَةُ * بِشِمِ ٱللَّهِ	11

s111	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(102) سورة التكاثر

وقفاً: بهاء السكت	هُوُ	هُوَ	3
-------------------	------	------	---

(103) سورة العصر لا خلاف فيها

(104) سورة الهمزة

روح: بتشديد الميم	جَمَّعَ	جَمَعَ	جَمَعَ	2
بكسر السين	بُ	سِخْد	جُشجُ	3
بضم الهاء	بُهُم	عَلَيْ	عَلَيْهِم	8
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب	أَلَمْ تَرَ	مُّمَدَّدَةٍ	مُّمَدَّدَةٍ * بِشْمِ ٱللَّهِ	9
الإظهار				

(105) سورة الفيل

بضم الهاء	عَلَيْهُمُ	عَلَيْهِمْ	3
بضم الهاء	تَرْمِيهُم	تَرْمِيهِم	4
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الادغام	مَّأُكُولِ لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ	مَّأُكُولٍ * بِشْمِ ٱللَّهِ	5

.1 11	قراءة يعقوب النضرمي		رواية حفص عن	رقم
श्चिमा	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(106) سورة قريش

في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب	خَوْفٍ أَرَءَيْتَ ٱلَّذِي	خَوْفٍ * بِسْمِ ٱللَّهِ	4
الإظهار		, ,	

(107) سورة الماعون لا خلاف فيها

(108) سورة الكوثر لا خلاف فيها

(109) سورة الكافرون

مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	وَلِي	وَلِيَ	6
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	دِينِۦ	دِينِ	6
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الصلة في الياء الزائدة، ولا يخفى المد المنفصل وصلاً بمقدار حركتين حسب مذهبه	دِينِۦ إِذَا جَآءَ	دِينِ * بِشْمِ ٱللَّهِ	6

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	روبس	عاصم الكوفي	الأية

(110) سورة النصر

في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب	تَوَّابًا تَبَّثُ يَدَا	تَوَّابًا * بِشـمِ ٱللَّهِ	3
الإخفاء	_		

(111) سورة المسد

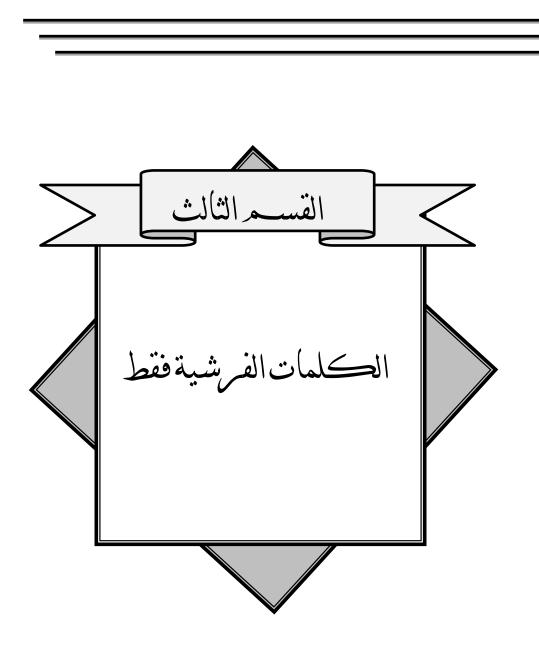
بضم التاء	خُمَّالَةُ	خَمَّالَةَ	4
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإخفاء	مَّسَدٍ قُلُ هُوُ	مَّسَدٍ * بِشْمِ ٱللَّهِ	5

(112) سورة الإخلاص

وقفاً: بهاء السكت	هُوْ	هُوَ	1
بإسكان الفاء، وهمز الواو	كُفْوًا	كُفُوًا	4
في حال وصل السورتين في وجه الوصل دون بسملة (مع عدم السكت) فليعقوب الإخفاء	أَحَدُ قُلَ أَعُوذُ	أَحَدُ * بِشَمِ ٱللَّهِ	5

(113) سورة الفلق لا خلاف فيها

(114) سورة الناس لا خلاف فيها



attt	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(1) سورة الفاتحة

رويس: بالسين بدل الصاد	ٱلصِّرَطَ	ٱلصِّرَطَ	ٱلصِّرَاطَ	6
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطَ	صِّرَاطَ	صِرَطَ	7

(2) سورة البقرة

بضم الياء، وفتح الكاف، وتشديد الذال	ِّ بُونَ ِ بُونَ	يُكَذِّ	يَكْذِبُونَ	10
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚ۫يلَ	قِيلَ	11
رويس: بالإشمام		ڠؚ۫يلَ	قِيلَ	13
بفتح التاء، وكسر الجيم	مُ ونَ	تَرْجِا	تُرُجَعُونَ	28
بفتح الفاء دون تنوين	فَ	خَوُ	خَوُفُ	38
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فَٱرۡهَبُونِۦ		فَٱرْهَبُونِ	40
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فَٱتَّقُونِۦ		فَٱتَّقُونِ	41
بالتاء بدل الياء	تُقْبَلُ		يُقْبَلُ	48
بحذف الألف الأولى	وَعَدْنَا		وَاعَدُنَا	51
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	59
بفتح الفاء دون تنوين	خَوْفَ		خَوُفُ	62
بهمز الواو	هُزُوًّا		هُزُوَا	67
بفتح الحاء والسين	حَسَنًا		خُسْنَا	83
بتشديد الظاء	تَظَّلٰهَرُونَ		تَظَهَرُونَ	85
بالياء بدل التاء	يَعُمَلُونَ		تَعْمَلُونَ	85
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	ِلَ	يُنزِ	يُنَرِّلَ	90
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	91

البيان	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
ابنتان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بالتاء بدل الياء	تَعْمَلُونَ		يَعُمَلُونَ	96
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	يُنزَلَ		يُنَرَّلَ	105
بفتح الفاء دون تنوين	خَوْفَ		خَوُفُ	112
بفتح التاء، وإسكان اللام	تَسْعَل		: تُسْعَلُ	119
وصلاً: بفتح ياء الإضافة	عَهْدِيَ		عَهْدِي	124
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	بَيْقِ		بَيْقِ	125
بإسكان الراء؛ ولا يخفى تفخيمها	وَأَرْنَا		وَأُرِنَا	128
روح: بالياء بدل التاء	أَمْ يَقُولُونَ	أَمْ تَقُولُونَ	أَمْ تَقُولُونَ	140

. 1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البتان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

رويس: بالسين بدل الصاد	صراط	صِّرَاطِ	صِرَاطِ	142
بحذف الواو	<u>َ وَ وَ</u> فُ		لَرَءُوفُ	143
روح: بالتاء بدل الياء	عَمَّا	عَمَّا يَعْمَلُونَ	عَمَّا يَعْمَلُونَ	144
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	<u>.</u> فُرُونِ۔	وَلَا تَحُ	وَلَا تَكُفُرُونِ	152
بالياء بدل التاء، وتشديد الطاء، وإسكان العين؛ والإدغام جلي	وَمَن يَطَّوَّعُ		وَمَن تَطَوَّعَ	158
بالتاء بدل الياء	ڔۘؽ	وَلَوْ نَ	وَلُوْ يَرَى	165
بكسر الهمزة (فيهما)	وَإِنَّ ٱللَّهَ	إِنَّ ٱلْقُوَّةَ ؛	أَنَّ ٱلْقُوَّةَ ؛ وَأَنَّ ٱللَّهَ	165
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	170
بضم الراء	لَّيْسَ ٱلۡبِرُّ		لَّيْسَ ٱلْبِرَّ	177
بفتح الواو، وتشديد الصاد	مُّوَصِّ		مُّوصِ	182
بفتح الكاف، وتشديد الميم	<u>و</u> َلِتُكَمِّلُواْ		وَلِتُكْمِلُواْ	185
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة فيهما	ٱلدَّاعِ ؛ دَعَانِ ـُ		ٱلدَّاعِ ؛ دَعَانِ ۖ	186
بتنوين الضم (فيهما)	فُسُوقُ	رَفَتُ ؛	رَفَثَ ؛ فُسُوقَ	197
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِے	وَٱتَّقُ	وَٱتَّقُونِ	197
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚ۫يلَ	قِيلَ	206
بحذف الواو	وم ف ف	رَؤُو	رَءُوفُ	207
بفتح التاء، وكسر الجيم	م ع ُ	تَرْج	تُرُجَعُ	210
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطِ	صِرَاطٍ	213
بضم الياء	يُخَافَا		يَخَافَآ	229
بهمز الواو	<u>ۇ</u>	ۿؙڗؙ	هُزُوَا	231
بضم الراء مع بقاء التشديد	ؽؘٲڗؙؖ	لَا ثُد	لَا تُضَآرَّ	233
بإسكان الدال؛ ولا تخفى القلقلة	و و و و	قَدُرُ	قَدَرُهُ و (معاً)	236

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية دفص عن	رقم
البييال	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
رويس: بكسر الهاء دون صلة	بِيَدِهِۦ	بِيَدِهِ	بِيَدِهِۦ	237
بتنوين الضم بدل تنوين الفتح	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	وَصِ	وَصِيَّةَ	240
بحذف الألف، وتشديد العين	فَيُضَعِّفَهُو		فَيُضَاعِفَهُو	245
روح: بالصاد	وَيَبْصُطُ	وَيَبْضُطُ	وَيَبْضُطْ	245
بفتح التاء، وكسر الجيم	مُونَ	تَرْجِا	تُرْجَعُونَ	245
رويس: بكسر الهاء دون صلة	بِیَدِہِے	بِيَدِهِ	بِيَدِهِۦ	249
بكسر الدال، وفتح الفاء، وألف بعدها	عُ	دِفَ	دَفْعُ	251

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

بالفتح دون تنوين	ةَ ؛ شَفَاعَةً	بَيْعَ ؛ خُلَّا	بَيْعُ ؛ خُلَّةُ ؛ شَفَاعَةُ	254
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء السكت	•	وصلاً: يَتَسَ وقفاً: <u>؛</u>	يَتَسَنَّهُ ۖ وَٱنظُرُ	259
بالراء بدل الزاي	نُنشِرُهَا		نُنشِرُهَا	259
بإسكان الراء؛ ولا يخفى تفخيمها	نِي	أر	أُرِنِي	260
رويس: بكسر الصاد	فَصُرُهُنُّ	فَصِرُهُنُّ	فَصُرۡهُنّ	260
بحذف الألف، وتشديد العين	يف	يُضَيْ	يُضَعِفُ	261
بفتح الفاء دون تنوين	خَوْفَ		خَوْفُ	262
بضم الراء	بِرُبُوَةٍ		بِرَبُوَةٍ	265
بكسر التاء، وبإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	يُؤْتِۦ		يُؤْتَ	269
بالنون بدل الياء	وَنُكَفِّرُ		وَيُكَفِّرُ	271
بكسر السين	يَحْسِبُهُمُ		يَحْسَبُهُمْ	273
بفتح الفاء دون تنوين	خَوْفَ		خَوْفُ	274
بفتح الفاء دون تنوين	خَوْفَ		خَوْفُ	277
بتشديد الصاد	تَصَّدَّقُواْ		تَصَدَّقُواْ	280
بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ		تُرُجَعُونَ	280
بإسكان الذال، وتخفيف الكاف	فَتُذْكِرَ		فَتُذَكِّرَ	282
بتنوين الضم بدل تنوين الفتح (فيهما)	حَاضِرَةُ	تِجَارَةٌ -	تِجَارَةً حَاضِرَةً	282
بالياء بدل النون	ڵڔۣۜڨؙ	لَا يُعْ	لَا نُفَرِّقُ	285

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(3) سورة آل عمران

بالتاء بدل الياء	هم	تَرَوُهُ	يَرَوْنَهُم	13
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	<u>ه</u> ی	وَج <u>ُ</u>	وَجْهِيَ	20
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ٱتَّبَعَنِ ^ع ُ وَقُل		ٱتَّبَعَنِۗ وَقُل	20
بفتح التاء الأولى، وكسر القاف، وإبدال الألف ياءً مشددة مفتوحة	تَقِيَّةً		تُقَنَّة	28
بحذف الواو	وم ف ا	رَوُّو	رَءُوفُ	30
بإسكان العين، وضم التاء	نَبغُتُ	بِمَا وَطَ	بِمَا وَضَعَتْ	36
بتخفيف الفاء	وَكَفَلَهَا		وَكَفَّلَهَا	37
بزيادة همزة مضمومة بعد الألف	زَگرِيَّآءُ		زَگرِیًّا (معاً)	37
بزيادة همزة مضمومة بعد الألف	زَكَرِيَّآءُ		زَكَرِيَّا	38
بزيادة ألف بعد الطاء، وبعدها همزة مكسورة بدل الياء	طَآبِرًا		طيرًا	49
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فُونِء	وأطيع	وَأَطِيعُونِ	50
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاظ	صِراظ	صِرَاظُ	51
بضم الهاء؛ وروح: بالنون بدل الياء الأولى	فَنُوَقِيهُمُ	فَيُوَقِّيهُمُ	فَيُوَقِيهِمُ	57
بكسر الهاء دون صلة	إِلَيْكَ	يُؤَدِّهِ إِ	يُؤَدِّهِ ۚ إِلَيْكَ (معاً)	75
بكسر السين	لِتَحْسِبُوهُ		لِتَحْسَبُوهُ	78
بفتح التاء، وإسكان العين، وفتح اللام مع تخفيفها	ئُونَ	تَعُلُهُ	تُعَلِّمُونَ	79
بفتح الياء، وكسر الجيم	<u>مُ</u> ونَ	يَرُجِا	يُرْجَعُونَ	83

at . At	قراءة يعقوب النضروي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	ر و بس ل	عاصم الكوفي	الآية

			1	1
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	ؙۣڶ	تُنزَ	تُنَزَّلَ	93
بفتح الحاء	<u>۽</u> ج	خ -	حِجُّ	97
رويس: بالسين بدل الصاد	صِّرَاطٍ صِرَاطٍ		صِرَاطِ	101
بفتح التاء، وكسر الجيم	بِعُ	تَرْج	تُرْجَعُ	109
بالتاء بدل الياء (فيهما)	: تُكَفَّرُوهُ	تَفْعَلُواْ ؛	يَفْعَلُواْ ؛ يُكْفَرُوهُ	115
بكسر الضاد، وإسكان الراء	رُكُمُ	لَا يَضِ	لَا يَضُرُّكُمُ	120
بحذف الألف، وتشديد العين	چا تاریخ عاد 5		مُّضَاعَفَةً	130
بكسر الهاء دون صلة	مِنْهَا	نُؤُتِهِ	نُؤْتِهِ عِنْهَا (معاً)	145
يجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على	<u>؞</u> ۣۜ ؾۣڹ	آگ-	وَكَأَيّن	146
الياء، (راجع الأصول)	یِن	وکا	وکایِن	140
بحذف الألف، وضم القاف، وكسر التاء	لَ	قُتِ	قَاتَلَ	146
بضم العين	ٱلرُّعُبَ		ٱلرُّعْبَ	151
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	يُنزِلُ		يُنَزِّلُ	151
بضم اللام	كُلُّهُ و		كُلَّهُو	154
بالتاء بدل الياء	مُون <u>َ</u>	خُمُجُ	يَجُمَعُونَ	157
بضم الياء، وفتح الغين	ت ^ج آل	يُغ	يَغُلَّ	161
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقْيلَ	وَقِيلَ	167
بكسر السين	ڡؙڛؚڔۜڹۜ	وَلَا تَحَ	وَلَا تَحْسَبَنَّ	169
بفتح الفاء دون تنوين	خَوْفَ		خَوۡفُ	170
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَخَافُونِۦ		وَخَافُونِ	175
بكسر السين	وَلَا يَحْسِبَنَّ		وَلَا يَحْسَبَنَّ	178
بضم الياء الأولى، وفتح الميم، وكسر	يُمَيِّزَ		يَمِيزَ	179
الياء الثانية مع التشديد	<u>ب</u> ر 	يم		
بكسر السين	فُسِبَنَّ	وَلَا يَخ	وَلَا يَحْسَبَنَّ	180

البيان	قراءة يعقوب العضرمي رويس روم		رواية حفص عن عاصم الكوفي	رقم الآية
				-:
بالياء بدل التاء	يَعْمَلُونَ		تَعُمَلُونَ	180
بكسر السين	لَا تَحْسِبَنَّ		لَا تَحْسَبَنَّ	188
بكسر السين	فَلَا تَحْسِبَنَّهُم		فَلَا تَحُسَبَنَّهُم	188
رويس: بتخفيف النون مع إسكانها	لَا يَغُرَّنَّكَ	لَا يَغُرَّنكَ	لَا يَغُرَّنَّكَ	196

(4) سورة النساء

بتشديد السين	تَسَّآءَلُونَ	تَسَآءَلُونَ تَسَآءَلُونَ	
بكسر الصاد، وياء بعدها بدل الألف	يُوصِي	يُوصَىٰ	12

at . At	قراءة يعقوب الحضروي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

, t, t,	4	<u> </u>	9 8 8	24
بفتح الهمزة والحاء	غل	وَأَحَ	وَأُحِلَّ	24
بتنوين الضم بدل تنوين الفتح	ؙڵۯؘؙؙڠ	تِجَ	تِجَارَةً	29
بزيادة ألفاً بعد العين	دَثَ	غ ^{ِر} <u>ة</u> َ	عَقَدَث	33
بحذف الألف، وتشديد العين	ئِفْهَا	یُضَعِ	يُضَاعِفُهَا	40
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	61
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطًا	صِّرَطًا	صِرَطًا	68
روح: بالياء بدل التاء	لَّمْ يَكُنُ	لَّمْ تَكُنُ	لَّمْ تَكُنُ	73
رويس: بالإشمام	قِيلَ	قِْيلَ	قِيلَ	77
روح: بالياء بدل التاء	وَلَا	وَلَا	وَلَا تُظْلَمُونَ	77
رق، بيو بير	يُظْلَمُونَ	تُظْلَمُونَ	ولا تطلمون	
رويس: بالإشمام	أَصۡدَقُ	أَصُدَقُ	أُصْدَقُ	87
بتنوين الفتح للتاء، ويقف عليها بالهاء	حَصِرَتَ (حَصِرَةً)		حَصِرَتْ	90
بكسر الهاء دون صلة	وَنُصْلِهِ	نُوَلِّهِ ؛ وَ	نُولِّهِ، وَنُصْلِهِ،	115
رويس: بالإشمام	أُصۡدَقُ	أُصُّدَقُ	أُصۡدَقُ	122
روح: بضم الياء، وفتح الخاء	يُدْخَلُونَ	يَدْخُلُونَ	يَدْخُلُونَ	124
بفتح الياء والصاد واللام، مع تشديد	يَصَّلَحَا		يُصْلِحَا	128
الصاد وألف بعدها			ت ت	
بفتح الراء	ٱلدَّرَكِ		ٱلدَّرْكِ	145
يإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	دِتِ	يُؤُدِ	يُؤُتِ	146

at . At	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روم	روبس	عاصم الكوفي	الآية

بالنون بدل الياء الأولى؛ وبضم الهاء	نُؤۡتِيهُمۡ		يُؤُتِيهِمُ	152
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	تُنزِلَ		تُنَرِّلَ	153
بإسكان الراء؛ ولا يخفى تفخيمها	أُرْنَا		أُرِنَا	153
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطًا	صِّرَطًا	صِرَاطًا	175

(5) سورة المائدة

بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	وُنِّ۔	وَٱخۡشَ	وَٱخۡشُوۡنِ	3
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطِ	صِرَاطِ	16
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	ی	يَدِ	یَدِیَ	28
بضم الحاء	و حُ تِ	لِلسُّ	لِلسُّحْتِ	42
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	نِ ۽ وَلَا	وَٱخۡشُوۡ	وَٱخۡشَوۡنِ وَلَا	44
بفتح اللام	ولَ	وَيَقُ	وَيَقُولُ	53
بهمز الواو	هُزُوَّا		هُزُوَا	57
بكسر الراء، والترقيق جلي	وَٱلۡكُفَّارِ		وَٱلۡكُفَّارَ	57
بهمز الواو	هُزُوًا		هُزُوَا	58
بضم الحاء	ٱلشُّحُتَ		ٱلسُّحْتَ	62
بضم الحاء	ٱلسُّحُتَ		ٱلسُّحْتَ	63
بزيادة ألف بعد اللام، وكسر التاء والهاء	دِعِتكَالسِي		رِسَالَتَهُ ۗ	67
بفتح الفاء دون تنوين	فَ	خَوُ	خَوْفُ	69
بضم النون	گُونُ	أُلَّا تَد	أَلَّا تَكُونَ	71

.1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البتان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

بإسكان النون، وتخفيف الزاي	يُنزَلُ		يُنَزَّلُ	101
رويس: بالإشمام	قِيلَ	قِْيلَ	قِيلَ	104
بضم التاء، وكسر الحاء	سُتُحِقَ	ٱلَّذِينَ ٱ	ٱلَّذِينَ ٱسۡتَحَقَّ	107
بتشديد الواو وفتحها، وكسر اللام				
الثانية، وإسكان الياء، وحذف الألف،	ٱلْأُوَّلِينَ		ٱلْأَوْلَيَانِ	107
وفتح النون				
بزيادة ألف بعد الطاء، وهمزة مكسورة	طَلْبِرًا		طَيْرًا	110
بدل الياء؛ ولا يخفى المد المتصل			طيرا	110
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	يُنزِلَ		يُنَرِّلَ	112
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	مُنزِلُهَا		مُنَزِّلُهَا	115
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	ی	<u>وَ</u> أُمِّ	وَأُمِّي	116

(6) سورة الأنعام

بفتح الياء وكسر الراء، وترقيق الراء جلي	ِ فُ	يَصْرِ	يُصْرَفُ	16
بالياء بدل النون (فيهما)	يَحُشُرُهُمُ ؛ يَقُولُ		خَشُرُهُمُ ؛ نَقُولُ	22
بالياء بدل التاء	يَڪُن		تَڪُن	23
بفتح التاء الثانية	فِتُنَتَهُمُ		فِتُنَتُّهُمُ	23
بفتح التاء، وكسر الجيم	يَرْجِعُونَ		يُرْجَعُونَ	36
رويس: بالسين بدل الصاد	صِّرَاطٍ صِرَاطٍ		صِرَطِ	39
رويس: بتشديد التاء	فَتَّحْنَا فَتَحْنَا		فَتَحْنَا	44
رويس: بالإشمام	يَصُدِفُونَ يَصْدِفُونَ		يَصۡدِفُونَ	46
بفتح الفاء دون تنوين	ڣۘ	خَوُ	خَوْفُ	48

.1 11	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	. ૧૯૬	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بإسكان القاف، وضاد مكسورة مخففة				
بدل الصاد، ولا تخفى القلقلة؛ وبإثبات	ںے	يَقْضِ	يَقُصُّ	57
ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً				
بإسكان النون، وتخفيف الجيم	يُنجِيكُم		يُنَجِّيكُم	63
بياء ساكنة بدل الألف (ياء لينية)،	15 3	أُ زَنَ	أنجَلنَا	63
وبعدها تاء مفتوحة	أُنجَيْتَ نَا		المجا	0.5
بإسكان النون، وتخفيف الجيم	ئےم	يُنجِي	يُنَجِّيكُم	64
بضم الراء	ءَازَرُ		ءَازَرَ	74
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	وَجُهِي		ۅؘڿ۫ۿؚؽ	79
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ۿؘۮڵڹۣۧۦ		هَدَانَ	80
بإسكان النون، وتخفيف الزاي		يُنزِ	يُنَرِّلُ	81
بزيادة همزة مفتوحة بعد الألف	رِيَّآءَ	<u>وَزَكَرٍ</u>	وَزَكَرِيَّا	85
رويس: بالسين بدل الصاد	صرط	صِّرَاطٍ	صِرَطِ	87
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء	قُتَدِهُ قُل	وصلاً: أَدَّ	ٱقۡتَدِہُ ۖ قُل	90
السكت	ٱ ق ۡتَدِهُ	وقفاً: ١	افتدِه فل	90
بضم النون	ئےم	بَيْنُد	بَيْنَكُمْ	94
بألف بعد الجيم، وكسر العين، وضم	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	<u>وَجَ</u> ا	155-	96
اللام			وَجَعَلَ	70
بكسر اللام الأخيرة	ٱلَّيۡلِ		ٱلَّيٰلَ	96
روح: بكسر القاف	<u>فَ</u> مُسۡتَقِرُّ	فَمُسْتَقَرٌّ	فَمُسْتَقَرُّ	98
بفتح السين، وإسكان التاء	ث	دَر <i>َسَ</i>	دَرَسْتَ	105
بضم العين والدال، وتشديد الواو	وَّا	عُدُ	عَدُوًا	108
بكسر الهمزة	Ų	إِنَّهُ	ٲٞنَّهَآ	109

.1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البتان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

	99		99	444
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	<u>َ</u> ِلُ	مُنزَ	مُنَزَّلُ	114
بفتح الياء	لُونَ	لَّيَضِ	لَّيُضِلُّونَ	119
بكسر الياء مع التشديد	مَيِّتَا		مَيْتَا	122
بزيادة ألف بعد اللام، وكسر التاء والهاء	رِسَالَتِهِ		رِسَالَتَهُ	124
رويس: بالسين بدل الصاد	صِّرَاظٌ صِرَاطٌ		صِرَاطُ	126
رويس: بالنون بدل الياء	يَحُشُرُهُمُ	نَحُشُرُهُمُ	يَحُشُرُهُمْ	128
بفتح العين	ٱلْمَعَزِ		ٱلْمَعْزِ	143
بتشديد الذال	رُونَ	تَذَّكَّ	تَذَكَّرُونَ	152
بإسكان النون	نُ	<u>و</u> َأَ	وَأَنَّ	153
رويس: بالسين بدل الصاد	صراطی	صِّرَاطِی	صِرَاطِی	153
رويس: بالإشمام	يَصۡدِفُونَ	يَصُّدِفُونَ	يَصۡدِفُونَ (معاً)	157
بتنوين الضم	عَشْرٌ		عَشُرُ	160
بضم اللام	أُمْثَالُهَا ۖ		أُمْثَالِهَا	160
رویس: بالسین بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطِ	صِرَاطِ	161
بفتح القاف، وكسر الياء مع تشديدها	مًا	قَيّ	قِيَمَا	161

(7) سورة الأعراف

بتشديد الذال	تَذَّكُرُونَ		تَذَكَّرُونَ	3
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطَكَ	صِّرَاطَكَ	صِرَاطَكَ	16
بفتح التاء، وضم الراء	تَخُرُجُونَ		تُخُرَجُونَ	25
بكسر السين	وَيَحْسِبُونَ		وَيَحْسَبُونَ	30
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	لِلُ	 يُنزِ	يُنَرِّلُ	33

.1 . 11	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	. ૧૯૬	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بفتح الفاء دون تنوين	ڣؘ	خَوُ	خَوۡفُ	35
بفتح الفاء دون تنوين	خَوْفَ		خَوۡفُ	49
بفتح الغين، وتشديد الشين	يُغَشِّي		يُغُشِي	54
بالنون بدل الباء، مع ضم الشين	نُشُرًا		بُشْرًا	57
بتخفيف الياء مع إسكانها	مَّيْتٍ		مَّيِّتِ	57
بتشديد الذال	رُونَ	تَذَّكَّ	تَذَكَّرُونَ	57
روح: بالصاد الخالصة	بَصْطَةً	بَصْطَةً	بَصُطَةً	69
بزيادة همزة مفتوحة، فرويس: بتسهيل				
الثانية (أُكْنَكُمُ)، أما روح: فبالتحقيق	عَإِنَّكُمْ	ءَأَنَّكُمُ	إِنَّكُمُ	81
(أُبِنَّكُمُ)				
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاطٍ	صِّرَاطٍ	صِرَاطِ	86

at . At	قراءة يعقوب النضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

رويس: بتشديد التاء	لَفَتَحُنَا	لَفَتَّحْنَا	لَفَتَحُنَا	96
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة		مَعِ	مَعِيَ	105
بهمزة ساكنة بعد الجيم، وضم الهاء دون صلة	أُرْجِئُهُ		أُرْجِهُ	111
بزيادة همزة مفتوحة، فرويس: بتسهيل الثانية (أُفِنَ)، أما روح: فبالتحقيق (أُبِنَّ)	عَإِنَّ لَنَا		إِنَّ لَنَا	113
بفتح اللام، وتشديد القاف	ڊ ف	تَلَقَّ	تَلْقَفُ	117
روح: بزيادة همزة استفهام (مع تحقيق الثانية) [ءَأَامَنتُم]	فِرْعَوْنُ ءَءَامَنتُم		فِرْعَوْنُ ءَامَنتُم	123
بحذف الألف الأولى	وَوَعَدُنَا		وَوَاعَدُنَا	142
بإسكان الراء؛ ولا يخفى تفخيمها	أرني		أُرِنِي	143
روح: بحذف الألف الثانية؛ (بالإفراد)	بِرِسَلَقِي	بِرِسَلَتِي	بِرِسَلَاتِي	144
بفتح الحاء، وإسكان اللام، وتخفيف الياء	بِهِمُ	حَلْ	حُلِيِّهِمْ	148
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚ۫يلَ	قِيلَ	161
بتاء مضمومة بدل النون، وفتح الفاء	<i>ف</i> َرُ		نَّغُفِرُ	161
بضم التاء	تُ تُكُمُ	خَطِيٓ	خَطِيۡتَاتِكُمُ	161
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚٛۑڶٙ	قِيلَ	162
بتنوين الضم بدل تنوين الفتح	ِرَةٍ - -	مَعُا	مَعۡذِرَةً	164
بكسر التاء والهاء، وزيادة ألف بعد الياء	ذُرِ <u>ّ</u> يَّ تِهِمُ		ۮؙڒؚؾۜؾؘۿؙؠٞ	172
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	تُنظِرُونِۦ	کیدُونِ ع	كِيدُونِ ؛ تُنظِرُونِ	195
بحذف الألف والهمزة وإثبات ياء ساكنة مكانهما	<u>"</u> ف	ظيْـ	طَلَيِفُ	201

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(8) سورة الأنفال

بفتح الدال	فِينَ	مُرُدَ	مُرُدِفِينَ	9
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ		وَيُنَرِّلُ	11
بضم العين	ٱلرُّعُبَ		ٱلرُّعْبَ	12
بتنوين النون؛ والإخفاء جلي	مُوهِنٌ		مُوهِنُ	18
بفتح الدال	كَيْدَ		کَیْدِ	18
بكسر الهمزة	ٱللَّهَ	وَ إِنَّ	وَأَنَّ ٱللَّهَ	19
رويس: بالإشمام	وَتَصۡدِيَةً	وَتَصُدِيَةً	وَتَصۡدِيَةً	35
بضم الياء الأولى، وفتح الميم، وكسر وتشديد الياء الثانية	لِيُمَيِّزَ		لِيَمِيزَ	37
رويس: بالتاء بدل الياء	بِمَا يَعْمَلُونَ	بِمَا تَعْمَلُونَ	بِمَا يَعْمَلُونَ	39

.1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البتان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

بكسر العين	د ُوَةِ	بِٱلْعِ	بِٱلْعُدُوَةِ (معاً)	42
بياءين مخففتين الأولى مكسورة والثانية مفتوحة	حَيْیَ		ځي	42
بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرۡجِعُ		تُرُجَعُ	44
بالتاء بدل الياء، وكسر السين	وَلَا تَحْسِبَنَّ		وَلَا يَحْسَبَنَّ	59
رويس: بفتح الراء، وتشديد الهاء		تُرَهِّبُونَ	تُرُهِبُونَ	60
بضم الضاد	ئفًا	ضُعُ	ضَعْفَا	66
(يكن) بالتاء بدل الياء؛ والإخفاء جلي	فَإِن تَكُن مِّنكُم مِّاْئَةُ		فَإِن يَكُن مِّنكُم مِّاْئَةُ	66
بالتاء بدل الياء؛ والإخفاء جلي	ونَ لَهُۥ	أَن تَكُ	أَن يَكُونَ لَهُوٓ	67

(9) سورة التوية

بإسكان السين، وحذف الألف (بالإفراد)	مَسْجِدَ		مَسَجِدَ	17
بضم الهاء، وحذف الهمزة	يُضَلهُ ونَ		يُضَاهِءُونَ	30
بكسر الضاد	ٮڷؙ	يُضِ	يُضَلُّ	37
رويس: بالإشمام	ڤِيلَ قِيلَ		قِيلَ	38
بفتح التاء	وَكَلِمَةَ		وَكَلِمَةُ	40
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقِيلَ	وَقِيلَ	46
بفتح الميم، وإسكان الدال	مَدْخَلَا		مُدَّخَلَّا	57
بضم الميم	يَلْمُزُكَ		يَلْمِزُكَ	58
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	تُنزَلَ		تُنَرَّلَ	64
بياء مضمومة بدل النون، وفتح الفاء	نَ	يع	نْعَفْ	66
بتاء مضمومة بدل النون، وفتح الذال	بْ.	تُعَذَّ	نُعَذِّبُ	66

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم		
اببيان	ce l.u ces		נפה	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بتنوين ضم بدل تنوين الفتح	طآبِفَةُ		طَآبِفَةُ	66		
بضم الميم	يَلْمُزُونَ		يَلْمِزُونَ	79		
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	مَعِي أَبَدًا ؛ مَعِي عَدُوًّا		مَعِيَ أَبَدًا؛ مَعِيَ عَدُوًّا	83		
بإسكان العين، وتخفيف الذال	رُونَ	ٱلْمُعْذِ	ٱلۡمُعَذِّرُونَ	90		

. 1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البتان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

بضم الراء؛ وتفخيم الراء جلي	وَٱلْأَنصَارُ	وَٱلْأَنصَارِ	100
بإثبات واو مفتوحة قبل الألف، وكسر التاء؛ (بالجمع)	صَلَوَتِكَ	صَلَوْتَكَ	103
بهمزة مضمومة بعد الجيم	مُرْجَ ء ُونَ	مُرْجَوْنَ	106
بتخفيف اللام، على أنها حرف جر	إِلَّا أَن (تشبه: إِلَىٰ أَن)	إِلَّا أَن	110
بالتاء بدل الياء الأولى	تَزِيغُ	يَزِيغُ	117
بحذف الواو	رَؤُفُ	رَءُوٺُ	117
بالتاء بدل الياء	تَرَوْنَ	يَرَوُنَ	126
بحذف الواو	رَؤُفُ	رَءُوكُ	128

(10) سورة يونس

بكسر السين، وحذف الألف، وإسكان الحاء	لَسِحْرٌ		لَسَاحِرٌ	2
بتشديد الذال	رُونَ	تَذَّكَّ	تَذَكَّرُونَ	3
بفتح القاف والضاد، وألف بدل الياء	نَمِي	لَقَحَ	لَقُضِيَ	11
بفتح اللام	أُجَلَهُمُ		أُجَلُهُمُ	11
روح: بالياء بدل التاء	يَمْكُرُونَ	تَمۡكُرُونَ	تَمۡكُرُونَ	21
بضم العين	يعُ	مُّتَ	مَّتَكعَ	23
رویس: بالسین بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطٍ	صِرَاطِ	25
بإسكان الطاء؛ ولا تخفى القلقلة	عَا	قِط	قِطَعَا	27
رويس: بالإشمام	تَصۡدِيقَ	تَصْدِيقَ	تَصۡدِيقَ	37
بالنون بدل الياء	ۼۘٞڞؙڗؙۿؙؠٞ		يَحُشُرُهُمْ	45
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚٛۑڶٙ	قِيلَ	52

البيان	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
ابنتان	. ૧૯૬	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بفتح التاء، وكسر الجيم	مُونَ	تَرُجِا	تُرُجَعُونَ	56
رويس: بالتاء بدل الياء	فَلْيَفْرَحُواْ	فَلْتَفْرَحُواْ	فَلْيَفْرَحُواْ	58
رويس: بالتاء بدل الياء	يَجُمَعُونَ	تَجُمَعُونَ	يَجُمَعُونَ	58
بضم الراء (فيهما)	أُكْبَرُ	أَصْغَرُ ؟	أَصْغَرَ ؛ أَكْبَرَ	61
بفتح الفاء دون تنوين	ڣؘ	خَوُ	خَوُفُ	62
رويس: بهمزة وصل بدل القطع، وفتح الميم	فَأَجْمِعُواْ	فَٱجْمَعُواْ	فَأَجْمِعُوٓاْ	71
بضم الهمزة	ءُكُمْ	وَشُرَكآ.	<u>وَ</u> شُرَكَآءَكُمُ	71
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِ۔	تُنظِرُ	تُنظِرُونِ	71
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	اِیّاً ک	أُجْرِء	أُجْرِىَ إِلَّا	72
بفتح الياء	لِيَضِلُّواْ		لِيُضِلُّواْ	88
بإسكان النون الثانية، وتخفيف الجيم	نُنجِيكَ		نُنَجِّيكَ	92
بإسكان النون الثانية، وتخفيف الجيم	نُنجِى		نُنَجِّى	103
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	<i>-</i> ر	نُنْ	نُنجِ	103

attt	قراءة يعقوب النضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(11) سورة هود

بحذف الألف، وتشديد العين	<u>. ق</u> يف	يُضَعُ	يُضَاعَفُ	20
بتشديد الذال	رُونَ	تَذَّكَّ	تَذَكَّرُونَ	24
بفتح الهمزة	ئے	أَنِّي لَه	إِنِّى لَكُمُ	25
بفتح العين، وتخفيف الميم	يَتُ	فَعَمِ	فَعُمِّيَتُ	28
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	ي إِلَّا	أُجْرِء	أُجْرِيَ إِلَّا	29
بتشديد الذال	رُونَ	تَذَّكَّ	تَذَكَّرُونَ	30
بفتح التاء، وكسر الجيم	<u>مُ</u> ونَ	تَرۡجِ	تُرُجَعُونَ	34
بكسر اللام دون التنوين	ڔؙٞڿؘؽ۫ڹؚ	کُلِّ زَوْ	كُلِّ زَوۡجَيۡنِ	40
بضم الميم، وترك الإمالة	مُجُرَلهَا		مَجْرِلهَا	41
وصلاً: بكسر ياء الإضافة	يَبُنَيّ		يَابُنَىَّ	42
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ ؛	وَقِيلَ ؛	وَقِيلَ (معاً) ؛	44
(3.0.0)	وَغِيضَ	وَغِيضَ	وَغِيضَ	
بكسر الميم، وفتح اللام من غير تنوين	لَ	عَمِ	عَمَلُ	46
بفتح الراء	<i>ب</i> رُ	غَ	غَيْرُ	46
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ئن -	تَسْعَا	تَسْعَلْنِ	46
رويس: بالإشمام	قِيلَ	قِْيلَ	قِيلَ	48
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	اِلَّلا	أُجْرِء	أُجْرِىَ إِلَّا	51
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	تُنظِرُونِۦ		تُنظِرُونِ	55
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطٍ	صِّرَاطٍ	صِرَطِ	56
بضم الباء	يَعُقُوبُ		يَعْقُوبَ	71
رويس: بالإشمام	سِيءَ	پ سِـــــىءَ	سِيٓءَ	77
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	رِنِے		تُخُزُونِ	78

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيال	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بإثبات واو مفتوحة قبل الألف (بالجمع)	أَصَلَوَاتُكَ		أَصَلَوْتُكَ	87
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	یَأْتِۦ		يأتِ	105
بفتح السين	سَعِدُواْ		سُعِدُواْ	108
بتخفيف الميم	لَّمَا		لَّمَّا	111
بفتح الياء، وكسر الجيم	يعُ	يَر ُ جِ	يُرْجَعُ	123

(12) سورة يوسف

وصلاً: بكسر ياء الإضافة	يَبُنَيّ	يَابُنَى	5
بزيادة ياء إضافة مفتوحة وصلاً، ساكنة وقفاً	يَكِبُشُرَايَ	يَكِبُشُرَىٰ	19
بكسر اللام الثانية	ٱلۡمُخۡلِصِينَ	ٱلْمُخْلَصِينَ	24
بفتح السين	ٱلسَّجْنُ	ٱلسِّجْنُ	33
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فَأَرْسِلُونِۦ	فَأَرْسِلُونِ	45
بإسكان الهمزة	ۮٙٲ۫ڹٙ	دَأُبَا	47

. 1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البتان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	د ر ً ١	 تَقُرَبُ	تَقُرَبُون	60
بحذف الألف، وإبدال النون تاء	, , ,	 لِفِتُ	لِفِتُيَنِهِ	62
بكسر الحاء، وحذف الألف، وإسكان الفاء	ر ^{سا} ظا	حِفْ	حَافِظًا	64
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ِ ُ تُونِ <i>-</i>	حَتَّىٰ تُؤ	حَتَّىٰ تُؤۡتُونِ	66
بالياء بدل النون	يَرْفَعُ ؛ يَّشَآءُ		نَرُفَعُ ؛ نَّشَآءُ	76
بالكسر دون تنوين	دَرَجَاتِ		دَرَجَاتِ	76
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	تُفَنِّدُونِۦ		تُفَتِّدُونِ	94
يجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على الياء، (راجع الأصول)	وَكَأْيِّنْ		وَكَأَيِّن	105
بالياء بدل النون، وفتح الحاء، وألف بعدها بدل الياء	يُو ح َىٰ		نُّو <i>ج</i> ِیٓ	109
بتشديد الذال	كُذِّبُواْ		ػؙۮؚڹؙۅٲ	110
رويس: بالإشمام	تَصۡدِيقَ	تَصۡدِيقَ	تَصۡدِيقَ	111

(13) سورة الرعد

بفتح الغين، وتشديد الشين	يُغَشِّى	يُغْشِي	3
بهمزة واحدة مكسورة	ٳؚؾۜٛٳ	أُءِنَّا	5
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ٱلْمُتَعَالِ ـ	ٱلْمُتَعَالِ	9
بالتاء بدل الياء	تُوقِدُونَ	يُوقِدُونَ	17
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	مَتَابِء	مَتَابِ	30
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	عِقَابِۦ	عِقَابِ	32
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	مَعَابِء	مَعَابِ	36

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(14) سورة إبراهيم

رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاطِ	صِرَاطِ	صِرَاطِ	1
رويس: وصلاً في هذا اللفظ بما قبله: بكسر الهاء، أما ابتداءً: فبضم الهاء	ٱللَّهِ	وصلاً: ٱللَّهِ ابتداءً: ٱللَّهُ	ٱللَّهِ	2
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بدِے	وَعِي	وَعِيدِ	14
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	يُڪُم	لِي عَلَ	لِيَ عَلَيْكُم	22
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	أَشْرَكْتُمُونِۦ		أَشْرَكْتُمُونِ	22
رويس: بفتح الياء	لِّيُضِلُّواْ	لِّيَضِلُّواْ	لِّيُضِلُّواْ	30
روح: بإسكان الياء، فتثبت وقفاً، وتحذف وصلاً لالتقاء الساكنين		لِّعِبَادِیَ ٱلَّذِینَ	لِّعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ	31
بفتح العين دون تنوين	غَ	یَدِ	بيغ	31
بفتح اللام الثانية دون تنوين	خِلَلَ		خِلَالُ	31
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	دُعَآءِے		دُعَآءِ	40
بكسر السين	تَحْسِبَنَّ		تَحُسَبَنَّ	42
بكسر السين	ؠؘڹۜ	تَحْسِ	تَحُسَبَنَّ	47

attt	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(15) سورة الحجر

بتشديد الباء	مَا	<i>ڏ</i> ٽ رڊ	رُّبَمَا	2
بتاء مفتوحة بدل النون الأولى، وفتح	نَّالُ	مَا تَـُ	مَا نُنَرِّلُ	8
الزاي مع بقاء التشديد			۔ ۔ رِق	
بضم التاء	ؠؚؚػڎؙ	ٱلْمَكَ	ٱلْمَلَّيِكَةَ	8
رويس: بالسين بدل الصاد	صراط	صِّرَاطِ	صِرَاطِ	24
بكسر اللام الثانية	ٱلۡمُخۡلِصِينَ		ٱلْمُخْلَصِينَ	40
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاظً	صِّرَاظً	صِرَاظُ	41
بكسر اللام، وتنوين الياء بالضم	ئْتَقِيمٌ	عَلِيٌّ مُّسَ	عَلَى مُسْتَقِيمٌ	41
بكسر النون	يَقُنِطُ		يَقْنَطُ	56
بإسكان النون، وتخفيف الجيم	لَمُنجُوهُمْ		لَمُنَجُّوهُمُ	59
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	تَفْضَحُونِۦ		تَفُضَحُونِ	68
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	تُخْزُونِۦ		تُخْزُونِ	69
رويس: بالإشمام	فَٱصۡدَعۡ	فَٱصُّدَعُ	فَٱصۡدَعُ	94

(16) سورة النحل

روح: بتاء بدل الياء، وفتح الزاي، رويس: بإسكان النون، وتخفيف الزاي	تَنَرَّلُ	يُنزِلُ	يُنَرِّلُ	2
روح: بضم التاء	ٱلۡمَكَيِكَةُ	ٱلْمَلَتبِكَةَ	ٱلْمَلَنبِكَةَ	2
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فَٱتَّقُونِ		فَٱتَّقُونِ	2
بحذف الواو	لَرَؤُفُ		لَرَءُوفُ	7
رويس: بالإشمام	قَصۡدُ	قَصُدُ	قَصۡدُ	9
بفتح الميم	جُومَ	<u>وَ</u> ٱلنَّ	وَٱلنُّجُومُ	12

at . At	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بتنوين الكسر بدل تنوين الضم	ئرات	مَسَّح مُسَح	مُسَخَّرَاتُ	12
بتشديد الذال	رُونَ	تَذَّكَّ	تَذَكَّرُونَ	17
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	24
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقْيلَ	وَقِيلَ	30
بضم الياء، وفتح الدال، وألف بعدها بدل الياء	؞ۮؽ		لَا يَهْدِي	37
بالياء بدل النون، وفتح الحاء، وألف بعدها بدل الياء	نى	يُوحَ	ڹؙؙۅڿؾ	43
بحذف الواو	وو ف	لَرَقُ	لَرَءُوفُ	47
بالتاء بدل الياء الأولى	يَّوُا	تَتَفَ	يَتَفَيَّوُ	48
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فَٱرْهَبُونِۦ		فَٱرْهَبُونِ	51
بفتح النون	ےُم	نَّسُقِي	: نُّسُقِيكُم	66
رويس: بالتاء بدل الياء	يَجُحَدُونَ	تَجُحَدُونَ	يَجُحَدُونَ	71
رويس: بالسين بدل الصاد		صِّرَاطٍ	صِرَاطِ	76
بالتاء بدل الياء	تَرَوْا		يَرَوُاْ	79
بفتح العين	ظَعَنِكُمْ		ظَعْنِكُمْ	80
بتشديد الذال	تَذَّكَرُونَ		تَذَكَّرُونَ	90
بالياء بدل النون الأولى	ڔؘؚؽؘۛ	<u>وَلَيَ</u> جُ		96
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاطٍ	صِّرَاطِ	وَلَنَجْزِيَنَّ صِرَاطِ	121

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(17) سورة الإسراء

بياء مفتوحة بدل النون، وضم الراء	وَيَخْرُجُ	وَ ثُخُرِجُ	13
بألف بعد الهمزة؛ ولا يخفى مد البدل	ءَامَرْنَا	أُمَرُنَا	16
بفتح الفاء دون تنوين	أُفَّ	أُفِّ	23
بضم القاف	بِٱلْقُسُطَاسِ	بِٱلْقِسْطَاسِ	35
بفتح الهمزة، وبعدها تاء مربوطة منونة بالفتح بدل الهاء	سَيِّئَةً	سَيِّئُهُو	38
بالتاء بدل الياء	تَقُولُونَ	يَقُولُونَ	42
بهمزة واحدة مكسورة	ٳؚؾؘۜٵ	أُعِنَّا	49
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	أُخَّرْتَنِۦ	ٲؙڿۜٞۯؾؘڹؚ	62
بإسكان الجيم؛ ولا تخفى القلقلة	وَرَجُلِكَ	وَرَجِلِكَ	64
رويس: بالتاء بدل الياء	فَتُغْرِقَكُم فَيُغْرِقَكُم	فَيُغُرِقَكُم	69
بالإمالة	أَعُمَىٰ	أُعْمَٰل (الموضع الأول)	72
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	وَنُنزِلُ	وَنُنَزِّلُ	82
بإسكان السين	كِشْفًا	كِسَفًا	92
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	تُنزِلَ	تُنَرِّلَ	93
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ٱلْمُهْتَدِّے	ٱلْمُهْتَدِّ	97
بهمزة واحدة مكسورة	ٳؚؾؘۜٵ	أُعِنَّا	98

(18) سورة الكهف

وصلاً: بترك السكت؛ والإخفاء جلي	عِوَجًا ۞ قَيِّمَا	عِوَجًا ﴿ قَيِّمًا	1
بإسكان الزاي، وحذف الألف، وتشديد	9 / 0 / 3 :	يياس به و	17
الراء، فهي على وزن (تفْعَلُ)	تزور	تَّزَاوَرُ	17

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيال	دوم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ٱلْمُهْتَدِّ		ٱلْمُهْتَدِّ	17
بكسر السين	بهُمْ	وَ تَحْسِ	وَ تَحْسَبُهُمْ	18
بضم العين	بَا	رُعُ	رُغْبَا	18
روح: بإسكان الراء، وتفخيم الراء جلي	بِوَرُقِكُمْ	بِوَرِقِكُمْ	بِوَرِقِكُمْ	19
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بَنِ ۦ	يَهْدِ	يَهۡدِيَنِ	24
رويس: مطلقاً: بإثبات الألف الثانية	لَّكِتَّا	لَّكِتَّا	لَّكِتَّاْ	38
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	رَنِے	إِن تَرَ	إِن تَرَنِ	39
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	يُؤْتِيَنِۦ		يُؤْتِيَنِ	40
رويس: بضم الثاء والميم	بِثَمَرِهِۦ	بِثُمُرِهِۦ	بِثَمَرِهِۦ	42
بضم القاف	عُقُبَا		عُقْبَا	44
بكسر القاف، وفتح الباء	لَا	قِبَا	قُبُلَا	55
بهمز الواو	هُزُوَّا		هُزُوَا	56
بضم الميم الأولى، وفتح اللام الثانية	لِمُهۡلَكِهِم		لِمَهْلِكِهِم	59
بكسر الهاء	وَمَا أَنسَننِيهِ		وَمَآ أَنسَانِيهُ	63
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ت 2	بُنْ	نَبُغ	64
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	تُعَلِّمَن ۦ		تُعَلِّمَنِ	66
بفتح الراء والشين	رَشَدَا		رُشُدًا	66
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	مَعِي صَبْرًا		مَعِيَ صَبْرًا	67
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	مَعِي صَبْرًا		مَعِيَ صَبْرًا	72
رويس: بألف بعد الزاي، وتخفيف الياء	زَكِيَّةُ	زَ كِيَةً	زَكِيَّة	74
بضم الكاف	غَرًا	نُ ڪُ	نُّكْرَا	74

.1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البتان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	مَعِي صَبْرًا	مَعِيَ صَبْرًا	75
بضم الحاء	رُحْمَا	رُحُمَّا	81
بهمزة وصل بدل القطع، وتشديد التاء	فَٱتَّبَعَ	فَأْتُبَعَ	85
مع فتحها			
بضم الكاف	تُّكُرًا	نُّكْرًا	87
بهمزة وصل بدل القطع، وتشديد التاء		2	89
مع فتحها	ثُمَّ ٱتَّبَعَ	ثُمَّ أَتُبَعَ	07
بهمزة وصل بدل القطع، وتشديد التاء	ثُمَّ ٱتَّبَعَ	ثُمَّ أَتُبَعَ	92
مع فتحها	تم اتبع	تم اتبع	72
بضم السين	ٱلسُّدَّيْنِ	ٱلسَّدَّيْنِ	93
بإبدال الهمزة ألفاً (فيهما)	يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ	يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ	94
بضم السين	شُدَّا	سَدَّا	94
بضم الصاد والدال	ٱلصُّدُفَيْنِ	ٱلصَّدَفَيْنِ	96
بتنوين الفتح للكاف، وحذف الهمزة	دَكَا	دَكَاءَ	98
بكسر السين	يَحُسِبُونَ	يَحُسَبُونَ	104
بهمز الواو	هُزُوَّا	هُزُوَا	106

(19) سورة مريم

بزيادة همزة مفتوحة بعد الألف	زگرِيَّآءَ	زَگرِیَّآ	2
بزيادة همزة مضمومة بعد الألف	يَـٰزَكَرِيَّآءُ	يَئِزَكُرِيَّآ	7
بضم العين	عُتِيًّا	عِتِيًا	8
بإبدال الهمزة ياءً	لِيَهَبَ	لِأُهَبَ	19
بضم الميم	و <u>و</u> مـت	مِٿُ	23
بكسر النون	نِسْيَا	نَسْيَا	23

.1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ceત	رويس	عاصم الكوفي	الآية
رويس: بفتح الميم	مِن	مَن	مِن	24
رويس: بفتح التاء الثانية	تَحْتِهَا	تَحْتَهَا	تَخْتِهَآ	24
بياء مفتوحة بدل التاء، وتشديد السين، وفتح القاف	يَسَّقَطُ		تُسَاقِطُ	25
رويس: بفتح الهمزة	وَإِنَّ	وَأَنَّ	وَإِنَّ	36
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاظٌ	صِّرَاظُ	صِرَاطُ	36
بفتح الياء، وكسر الجيم	يَرْجِعُونَ		يُرْجَعُونَ	40
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطًا	صِّرَطًا	صِرَطًا	43
بكسر اللام	مُغْلِصًا		مُخْلَصًا	51
بضم الياء، وفتح الخاء	يُدْخَلُونَ		يَدْخُلُونَ	60
رويس: بفتح الواو، وتشديد الراء	نُورِثُ	نُوَرِّثُ	نُورِثُ	63
بضم الميم	مُتُّ		مِتُّ	66
بفتح الذال والكاف وتشديدهما	ػۜۯ	ؠؙۜۮۜ	يَذُكُرُ	67
بضم الجيم	جُثِيًّا		جِثِيًا	68
بضم العين	يَيًا	عُتِ	عِتِيًا	69
بضم الصاد	صُلِیَّا		صِلِیًا	70
بإسكان النون الثانية، وتخفيف الجيم	چى	نُنجِ	نُنَجِّى	72
بضم الجيم	نِیًا	جُز	جِثِيًا	72
بنون ساكنة بدل التاء، وكسر الطاء مع تخفيفها	لِرُنَ	يَنفَحِ	يَتَفَطَّرُنَ	90

(20) سورة طه

بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	بِٱلْوَادِۦ	بِٱلۡوَادِ	12
بالفتح دون تنوين	طُوَى	طُوَى	12
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	وَلِي فِيهَا	وَلِيَ فِيهَا	18

.1 . ft	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بكسر الميم، وفتح الهاء وألف بعدها	لدًا	مِهَا	مَهْدَا	53
روح: بفتح الياء والحاء	فَيَسُحَتَكُم	فَيُسۡحِتَكُم	فَيُسْحِتَكُم	61
بفتح النون مع التشديد	ؙٳۣؾۜ		قَالُوٓاْ إِنۡ	63
روح: بالتاء بدل الياء الأولى	تُخَيَّلُ	يُخَيَّلُ	يُخَيَّلُ	66
بفتح اللام؛ وتشديد القاف	نُ	<i>ؿؙڂ</i> ؾۘڶ تَلَقَّ	تَلْقَفُ	69
روح: بزيادة همزة استفهام (مع تحقيق الثانية) [ءَأَامَنتُمْ]	ءَءَامَنتُمُ		ءَامَنتُمُ	71
رويس: بكسر الهاء دون صلة	يأتِه	يأتِه	یأَتِهِے	75
بحذف الألف الأولى	وَوَعَدُنَكُمْ		وَوَاعَدُنَاكُمُ	80
رويس: بكسر الهمزة، وإسكان الثاء	أُثَرِي	ٳ۪ؿٞڔؚؽ	أُثَرِي	84
بكسر الميم	كِنَا	بِمِلُ	بِمَلْكِنَا	87
روح: بفتح الحاء والميم، وتخفيف الميم	حَمَلْنَا	مُحِيِّلْنَا	حُمِّلْنَآ	87
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	صا ن ے	تَتْبِعَ	تَتَبِعَنِ	93
بكسر اللام	صل که که که که و	نُخُلِفً	تُخْلَفَهُ و	97
بنون مفتوحة بدل الياء، وكسر الضاد، وياء مفتوحة بدل الألف	نَّقْضِيَ		يُقْضَى	114
بفتح الياء	وَحْيَهُ		و َح ُيْهُ	114
بفتح الهاء	رَةَ	زَهَ	زَهُرَةَ	131
رويس: بالسين بدل الصاد	ٱلصِّرَاطِ	ٱلصِّرَاطِ	ٱلصِّرَاطِ	135

.1 11	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البتان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(21) سورة الأنبياء

بضم القاف، وحذف الألف، وإسكان اللام؛ (على الأمر)	قُل رَّجِّ	قَالَ رَبِّي	4
بالياء بدل النون، وفتح الحاء، وألف بعدها بدل الياء	يُوخَىٰ	: نُّوجِی	7
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	مَّعِي	مَّعِيَ	24
بالياء بدل النون، وفتح الحاء، وألف بعدها بدل الياء	يُو ح َىٰ	نُوجِيٓ	25
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فَٱعۡبُدُونِۦ	فَٱعۡبُدُونِ	25
بضم الميم	مُّت	مِّتَّ	34
بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرُجِعُونَ	تُرُجَ عُ ونَ	35
بهمز الواو	هُزُوَّا	هُزُوَا	36
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	تَشْتَعُجِلُونِۦ	تَسْتَعْجِلُونِ	37
بفتح الفاء دون تنوين	أُفَّ	أُفِّي	67
رويس: بالنون بدل التاء، وروح: بالياء بدل التاء	لِنُحْصِنَكُم لِيُحْصِنَكُم	لِتُحْصِنَكُم	80
بياء مضمومة بدل النون، وفتح الدال	يُقْدَرَ	نَّقُدِرَ	87
بزيادة همزة مفتوحة بعد الألف	وَزَكْرِيَّآءَ	وَزَكرِيَّآ	89
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فَٱعۡبُدُونِۦ	فَٱعۡبُدُونِ	92
بتشديد التاء الأولى	فُتِّحَتُ	فُتِحَتُ	96
بإبدال الهمزة ألفاً (فيهما)	يَاجُوجُ وَمَاجُوجُ	يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ	96
بكسر الكاف، وفتح التاء وألف بعدها	لِلْكِتَابِّ	لِلْكُتُبِّ	104
بضم القاف، وحذف الألف، وإسكان اللام؛ (على الأمر)	قُل رَّبِّ	قَالَ رَبِّ	112

.1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(22) سورة الحج

رويس: بفتح الياء	لِيُضِلَّ	لِيَضِلَّ	لِيُضِلَّ	9
رويس: مطلقاً: بكسر اللام	لْيَقْطَعُ	لِيَقْطَعُ	لْيَقْظَعُ	15
رويس: بالسين بدل الصاد	صراط	صِّرَاطِ	صِرَاطِ	24
بتنوين الضم بدل تنوين الفتح	اً عَ	سَوَ	سَوَآءً	25
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ادِے	وَٱلۡبَ	وَٱلۡبَادِ	25
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	ڣ	بَيْنِ	بَيْقِيَ	26
رويس: مطلقاً: بكسر اللام	لْيَقُضُواْ	لِيَقُضُواْ	لُيَقُضُواْ	29
بالتاء بدل الياء (فيهما)		تَنَالَ ؛	يَنَالَ ؛ يَنَالُهُ	37
بفتح الياء، وإسكان الدال، وفتح الفاء وحذف الألف؛ ولا تخفى القلقلة	يَدُفَعُ		يُكَافِعُ	38
بكسر التاء	يُقَاتِلُونَ		يُقَاتَلُونَ	39
بكسر الدال، وفتح الفاء، وزيادة ألف بعدها	دِفَـٰـعُ		دَفْعُ	40
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	نَكِيرِۦ		نَكِيرِ	44
يجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على الياء، (راجع الأصول)	فَكَأُيِّنْ		فَكَأُيِّن	45
بتاء مضمومة بدل النون، وحذف الألف التي بعدها	أَهۡلَكۡتُهَا		أَهۡلَكۡنَنهَا	45
يجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على الياء، (راجع الأصول)	وَكَأَيِّنْ		وَكَأُيِّن	48
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	لَهَادِء		لَهَادِ	54
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطِ	صِرَاطِ	54
بحذف الواو	<i>۪</i> ف	لَرَقُ	لَرَءُوثُ	65
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	لِ	يُنزِ	يُنَرِّلُ	71

.1 . 11	ـ الحضرمي	قراءة يعقوب	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الآية
بالياء بدل التاء	ِنَ	يَدُعُو	تَدْعُونَ	73
بفتح التاء، وكسر الجيم	ځ	تَرُجِ	تُرُجَعُ	76

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(23) سورة المؤمنون

20 21 26 27 35 39
26 27 35 39
27 35 39
35 39
39
F 0
50
52
52
55
73
74
82
82
85
87
88
89
98
99
108

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابنتان	روح	روبس	عاصم الكوفي	الآية

(24) سورة النور

بتشديد الذال	تَذَّكَّرُونَ	تَذَكَّرُونَ	1
بفتح العين	أُرْبَعَ أَن	أَرْبَعُ أَنَّ	6
بإسكان النون	أُن	ٲٛؾۜ	7
بضم التاء	لَعْنَتُ	لَغْنَتَ	7
بضم التاء	وَٱلْخَامِسَةُ	وَٱلۡخَامِسَةَ	9
بإسكان النون	أَنْ	ٲٛؾۜ	9
بضم الباء	غَضَبُ	غَضَبَ	9
بكسر السين	لَا تَحْسِبُوهُ	لَا تَحْسَبُوهُ	11
بضمالكاف	كُبْرَهُو	كِبْرَهُو	11
بكسر السين	وَ تَحُسِبُونَهُ و	وَ تَحْسَبُونَهُ و	15
بحذف الواو	رَؤُفُ	رَءُوفُ	20
بتشديد الذال	تَذَّ كَّرُونَ	تَذَكَّرُونَ	27
رويس: بالإشمام	قِيلَ قِيلَ	قِيلَ	28
وقفاً: بإثبات ألف بعد الهاء	أَيُّهَا	أَيُّهُ	31
بفتح الياء	مُّبَيَّنَتِ	مُّبَيِّنَتِ	34
بتاء مفتوحة بدل الياء، وفتح الواو والدال، وتشديد القاف	تَوَقَّدَ	يُوقَدُ	35
بكسر السين	يَحْسِبُهُ	غُشُجُد	39
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ	وَيُنَزِّلُ	43
بفتح الياء	مُّبَيَّنَتِ	مُّبَيِّنَتِ	46
رويس: بالسين بدل الصاد	صِّرَطِ صِرَطِ	صِرَطِ	46
بكسر القاف	وَيَتَّقِهِ	وَيَتَّقُهِ	52
بإسكان الباء، وتخفيف الدال	وَلَيُبْدِلَتَهُم	وَلَيْبَدِّلَنَّهُم	55

.1 . 11	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الآية
بكسر السين	ؠؘڹۜ	سِخّ	تُحْسَبَنَّ	57
بفتح الياء، وكسر الجيم	<i>ُ</i> ونَ	يَرُجِعُ	يُرْجَعُونَ	64

(25) سورة الفرقان

بالياء بدل التاء الأولى	يَسْتَطِيعُونَ	تَسْتَطِيعُونَ	19
-------------------------	----------------	----------------	----

1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البتان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

بتشديد الشين	<i>دَّشَّقَ</i> ٔ		<i>ڎۜۺٛڠۜ</i> ۊؙ	25
روح: وصلاً: بفتح ياء الإضافة	قَوۡمِی	قَوۡمِی	قَوۡمِی	30
بهمز الواو	وًا	ۿؙڗؙ	هُزُوًا	41
بكسر السين	تحسِبُ		تَحْسَبُ	44
بالنون بدل الباء، مع ضم الشين	نُشُرًا		بُشْرًا	48
رويس: بالإشمام	قِْيلَ قِيلَ		قِيلَ	60
بكسر التاء	وَلَمْ يَقُتِرُواْ		وَلَمْ يَقْتُرُواْ	67
بحذف الألف، وتشديد العين	يُضْعَفُ		يُضَاعَفُ	69
بكسر الهاء دون صلة	٩	فِي	فِيهِۦ	69

(26) سورة الشعراء

بإسكان النون، وتخفيف الزاي	لُ	نُنزِ	نُنَرِّلُ	4
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بُونِ۔	يُكَذِّ	يُكَذِّبُونِ	12
بفتح القاف (فيهما)	؛ يَنطَلِقَ	وَيَضِيقَ	وَيَضِيقُ ؛ يَنطَلِقُ	13
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِ۔	يَقْتُلُ	يَقْتُلُونِ	14
بهمزة ساكنة بعد الجيم، وضم الهاء من غير صلة	ٲٛۯڿؚۼٛۿؙ		أُرْجِهُ	36
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقِيلَ	وَقِيلَ	39
بفتح اللام، وتشديد القاف	ڊ ف	تَلَقَّ	تَلْقَفُ	45
روح: بزيادة همزة استفهام (مع تحقيق الثانية) [ءَأَامَنتُم]	ءَءَامَنتُمُ	ءَامَنتُمْ	ءَامَنتُمُ	49
بحذف الألف	حَذِرُونَ		حَاذِرُونَ	56
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	مَعِي		مَعِيَ	62
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بینِ۔	سَيَهْدِ	سَيَهۡدِينِ	62

البيان	ب الحضرمي	ية دفص عن قراءة يعقوب الدخرمي		رقم
ابنتان	دوم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ينِۦ	يَهْدِ	يَهۡدِينِ	78
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بِینِے	وَيَسْقِ	وَيَسۡقِينِ	79
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ينِ ے	يَشْفِ	يَشۡفِينِ	80
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بنِے	يُحْيِي	يُحْيِينِ	81
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقِيلَ	وَقِيلَ	92
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وییں وییں قاطیعُونِ۔		وأطيعون	108
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	اِیّاً	أُجْرِي	أُجْرِيَ إِلَّا	109
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فُونِ۔	وَأَطِيعُ	وَأَطِيعُونِ	110
بهمزة قطع مفتوحة بدل همزة الوصل،				
وإسكان التاء، وألف بعد الباء، وضم	وَأَتْبَىٰعُكَ		وَٱتَّبَعَكَ	111
العين؛ وهمس التاء جلي				
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِے	كَذَّبُ	كَذَّبُونِ	117
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	مِنَ	مَعِي	مَّعِيَ مِنَ	118
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَأُطِيعُونِ ـ		وَأَطِيعُونِ	126
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	اِلَّا	أُجْرِء	أُجْرِىَ إِلَّا	127
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	كَذَّبُونِ ع مَعِى مِنَ وَأَطِيعُونِ ع أَجْرِى إِلَّا وَأَطِيعُونِ ع خَلْقُ وَأَطِيعُونِ ع وَأَطِيعُونِ ع أَجْرِى إِلَّا الْجُرِى إِلَّا		وَأَطِيعُونِ	131
بفتح الخاء، وإسكان اللام	وَأَطِيعُونِ ـ أَجْرِى إِلَّا وَأَطِيعُونِ ـ خَلْقُ وَأَطِيعُونِ ـ وَأَطِيعُونِ ـ وَأَطِيعُونِ ـ		خُلُقُ	137
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فُونِۦ	وَأَطِيهُ	وَأَطِيعُونِ	144
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	ٳؖڐۜ	أُجْرِء	أُجُرِيَ إِلَّا	145
بحذف الألف	ينَ	<u> </u>	فَارِهِينَ	149
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَأَطِيعُونِ ـ		وَأَطِيعُونِ	150
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	<i>ئ</i> ونِ ۽	وأطيع	وَأَطِيعُونِ	163
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	اِلَّا	أُجْرِي	أُجُرِيَ إِلَّا	164
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فُونِۦ	وأطيع	وَأُطِيعُونِ	179
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	اِیّلا	أُجْرِع	أُجُرِىَ إِلَّا	180

البيان	ب العضرمي	قراءة يعقوا	رواية حفص عن	رقم
ابنتان	נפה	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بضم القاف	ظاس	بِٱلْقُسْمَ	بِٱلْقِسۡطَاسِ	182
بإسكان السين	كِشْفَا		كِسَفًا	187
بتشديد الزاي	Ć	نَزَّا	نَزَلَ	193
بفتح الحاء	ځ	ٱلرُّو	ٱلرُّوحُ	193
بفتح النون	ينَ	ٱلْأَمِ	ٱلْأَمِينُ	193

(27) سورة النمل

	•			,
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً		وَادِ	وَادِ	18
رويس: بإسكان النون؛ والإخفاء جلي	يَخْطِمَنَّكُمْ	يَخْطِمَنكُمْ	يَحْطِمَنَّكُمْ	18
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	مًا لِي لَا		مًا لِيَ لَآ	20
رويس: بضم الكاف	فَمَكَثَ	فَمَكُثَ	فَمَكَثَ	22
رويس: بتخفيف اللام (راجع الأصول)	أَلَّا يَسْجُدُواْ	أَلَا يَا ٱسۡجُدُواْ	أَلَّا يَسْجُدُواْ	25
بالياء بدل التاء (فيهما)	يُخْفُونَ ؛ يُعْلِنُونَ		تُخْفُونَ ؛ تُعْلِنُونَ	25
بكسر الهاء دون صلة	فَأَلْقِهِ		فَأَلْقِهُ	28
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِے	تَشُهَدُ	تَشُهَدُونِ	32
بادغام النون في النون، ومطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة (أَتُمِدُّوَنِّ عِ)	ڹڹؚۜۦ	أَتُمِدُّوۤ	أَتُمِدُّونَنِ	36
وقفاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة، أما وصلاً: فرويس: بإثبات ياء زائدة مفتوحة، وأما روح: فبحذف الياء		وصلاً:ءَاتَـٰنِءَ وقفاً: ءَ	ءَاتَكنِءَ	36
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚٛۑڶٙ	قِيلَ	42
رويس: بالإشمام		ڠؚٛۑڶ	قِيلَ	44
بضم الميم، وفتح اللام	لق	مُهُلَ	مَهْلِكَ	49

at . At	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

بتشديد الذال، وروح: بالياء بدل التاء	يَذَّ كَّرُونَ	تَذَّ كَّرُونَ	تَذَكَّرُونَ	62
بإسكان اللام، وهمزة قطع مفتوحة بدل				
همزة الوصل، وإسكان الدال، وحذف	<u>دُرَك</u> َ	بَلْ أَه	بَلِ ٱدَّرَكَ	66
الألف؛ ولا تخفى القلقلة				
بزيادة ألف بعد الهمزة (مد بدل)، وضم	ساقي و		أَتَوْهُ	87
التاء؛ ولا يخفى أنّ الواو تصبح مدية	ءَاتُوهُ		ابوه	67
بكسر السين	تَحْسِبُهَا		تَحْسَبُهَا	88
بالياء بدل التاء	يَفُعَلُونَ		تَفْعَلُونَ	88
بالكسر دون تنوين	فَزَع		فَزَعِ	89
بكسر الميم	ؠؚڎٟ	يَوْمِ	يَوُمَبِذٍ	89

(28) سورة القصص

رويس: بالإشمام	يُصۡدِرَ	يُصُدِرَ	يُصْدِرَ	23
بكسر الجيم	ۅٙۊؚ	جِذْ	جَذُوَةِ	29
بفتح الهاء	صلح الم	ٱلرَّهَ	ٱلرَّهْبِ	32
رويس: بتشديد النون؛ مع المد المشبع	فَذَيْكَ	فَنَآنِكَ	فَذَنِكَ	32
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	يَقْتُلُونِۦ		يَقْتُلُونِ	33
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	مَعِي رِدْءَا		مَعِيَ رِدْءًا	34
بإسكان القاف؛ ولا تخفى القلقلة	.قَنِي	يُصَدِّ	يُصَدِّقُنِي	34
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	يُكَذِّبُونِۦ		يُكَذِّبُونِ	34
بفتح الياء، وكسر الجيم	يَرْجِعُونَ		يُرْجَعُونَ	39
بفتح السين، وزيادة ألفاً بعدها، وكسر الحاء	سُحِرَانِ		سِحْرَانِ	48
رويس: بالتاء بدل الياء	يُجْبَىٰ	تُجُبَيٰ	يُجْبِي	57

.1 . 11	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقْيلَ	وَقِيلَ	64
بفتح التاء، وكسر الجيم	مُونَ	تَرْجِ	تُرْجَعُونَ	70
بفتح التاء، وكسر الجيم	ئُونَ	تَرُجِ	تُرُجَعُونَ	88

(29) سورة العنكبوت

بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ		تُرُجَعُونَ	17
رويس: بضم التاء	مَّوَدَّةَ	مَّوَدَّةُ	مَّوَدَّةَ	25
بتخفيف الجيم، وإسكان النون التي قبلها، والإخفاء جلي	لَنُنجِيَنَّهُو		ڶؙؽؙػڿؚۜؽڹۜٞۿؙۅ	32
رويس: بالإشمام	سِيٓءَ	پ سِـــــــقءَ	سِيٓءَ	33
بإسكان النون، وتخفيف الجيم	<i>نو</i> ك	مُنجُ	مُنَجُّوكَ	33

v111	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	cerm cey		عاصم الكوفي	الأية
بالنون بدل الياء	وَنَقُولُ		وَيَقُولُ	55
بإسكان الياء	يَعِبَادِي		يَعِبَادِيَ	56
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فَٱعۡبُدُونِۦ		فَٱعۡبُدُونِ	56
بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ		تُرْجَعُونَ	57
يجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على الياء، (راجع الأصول)	ڹۣڹ	وَكَأَيِّ	وَكَأَيِّن	60

(30) سورة الروم

بضم التاء	غَبَ	عَاقِ	عَقِبَةَ	10
رويس: بفتح التاء، وكسر الجيم،				
روح: بالياء بدل التاء، وله فتح الياء،	يَرُجِعُونَ	تَرُجِعُونَ	تُرُجَعُونَ	11
وكسر الجيم (على الأصل)				
بفتح اللام الأخيرة	ؙٙڡؚؽؘ	لِّلْعَالَ	لِّلْعَالِمِينَ	22
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	زِلُ	وَيُذ	وَيُنَزِّلُ	24
بكسر النون	يَقُنِطُونَ		يَقُنَطُونَ	36
بتاء مضمومة بدل الياء، وإسكان الواو	رِّبَا لِّتُرْبُواْ		رِّبًا لِّيَرُ بُوَاْ	39
روح: بالنون بدل الياء الأولى	لِئُذِيقَهُم	لِيُذِيقَهُم	لِيُذِيقَهُم	41
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	ِلَ	يُنزِ	يُنَزِّلَ	49
بحذف الألفين (بالإفراد)	أَثَرِ		ءَاثَارِ	50
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	بِهَادِے		بِهَادِ	53
			ضَعْفِ (معاً)؛	
لحفص فتح الضاد أو ضمها؛ وليعقوب	آر به دیا	.2 9	ضَعُفَا /	54
ضمها فقط	ضُعُفِ (معاً)؛ ضُعُفَا		ضُعْفِ (معاً)؛	34
			ضُعُفَا	

.1 . 11	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بالتاء بدل الياء	تَنفَعُ		يَنفَعُ	57
رويس: بإسكان النون؛ والإخفاء جلي	يَسْتَخِفَّنَّكَ	يَسْتَخِفَّنكَ	يَسۡتَخِفَّنَّكَ	60

(31) سورة لقمان

بهمز الواو	<u>وً</u> ا	هُزُ	هُزُوًا	6
وصلاً: بكسر ياء الإضافة	يَبُنَيّ		يَبُنَى	13
وصلاً: بكسر ياء الإضافة	يَبُئَيّ		يَابُنَى	16
وصلاً: بكسر ياء الإضافة	يَابُنَيّ		يَابُنَىَّ	17
بإسكان العين، وتاء مربوطة منونة بالفتح بدل الهاء (بالإفراد)؛ والإخفاء جلي	نِعُمَةً		نِعَمَهُو	20
رويس: بالإشمام	قِيلَ	قِيلَ	قِيلَ	21
بفتح الراء	وَٱلْبَحْرَ		وَٱلۡبَحۡرُ	27
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	زِلُ	وَيُن	وَيُنَرِّلُ	34

(32) سورة السجدة

بإسكان اللام	سط مَــُهُو	خَلُغَ	خَلَقَهُ	7
بهمزة واحدة مكسورة	Ų	ٳۣڎؘ	أُءِنَّا	10
بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ		تُرُجَعُونَ	11
مطلقاً: بإسكان الياء	أُخْفِي		أُخْفِي	17
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقِيلَ	وَقِيلَ	20
رويس: بكسر اللام، وتخفيف الميم	لَمَّا	لِمَا	لمّا	24

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابتتان	روح	ر و يس	عاصم الكوفي	الأية

(33) سورة الأحزاب

بحذف الياء التي بعد الهمزة، (ٱلَّآءِ)	ي ا	<u>آ</u> آ	ٱلَّآعِي	4
بفتح التاء، وتشديد الظاء والهاء	تَظَّهَّرُونَ		تُظَاهِرُونَ	4
وفتحهما، وحذف الألف	<u>تطهرون</u>		_ چرری	
مطلقاً: بحذف الألف	ٱلظُّنُونَاْ		ٱلظُّنُونَاْ	10
بفتح الميم الأولى	مَقَامَ		مُقَامَ	13
بكسر السين	يَحُسِبُونَ		يَحُسَبُونَ	20
رويس: بفتح السين مع تشديدها، وألف	; 1e2;	يَسَّنَّعُلُونَ	يَسْعَلُونَ	20
بعدها؛ والمد المتصل جلي	يستون	يستنون		
بكسر الهمزة	وَةً	إِسْ	أُسُوةً	21
بضم العين	ٱلرُّعُبَ		ٱلرُّعْبَ	26
بحذف الألف التي بعد الضاد مع تشديد العين	َ يَفُ	يُضَيْ	يُضَعَفُ	30

.1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البتان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

بكسر القاف؛ وترقيق الراء جلي	وَقِرُنَ	وَقَرُنَ	33
بالتاء بدل الياء؛ والإخفاء جلي	أَن تَكُونَ	أَن يَكُونَ	36
بكسر التاء	وَخَاتِمَ	وَخَاتَمَ	40
بهمزة مضمومة بعد الجيم بدل الياء	تُرۡجِئُ	تُر <u>ُج</u> ى	51
بالتاء بدل الياء	لَّا تَحِلُّ	لَّا يَحِلُّ	52
مطلقاً: بحذف الألف	ٱلرَّسُولَاْ	ٱلرَّسُولَاْ	66
بزيادة ألف بعد الدال، وكسر التاء	سَادَ،تِنَا	سَادَتَنَا	67
مطلقاً: بحذف الألف	ٱلسَّبِيلَاْ	ٱلسَّبِيلَاْ	67
بالثاء بدل الباء	كَثِيرًا	كَبِيرًا	68

(34) سورة سبأ

رويس: بضم الميم	عَالِم	عَالِمُ	عَالِمِ	3
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطِ	صِرَطِ	6
بإسكان السين	لغَا	کِمْ	كِسَفًا	9
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَابِ ـ	كَٱلْجَوَ	كَٱلْجَوَابِ	13
رويس: بضم التاء الأولى والباء، وكسر التاء	تَبَيَّنَتِ	تُبْيِّنَتِ	تَبَيَّنَتِ	14
بفتح السين، وألف بعدها، وكسر الكاف	کِنِهِمۡ	مَسَ	مَسْكَنِهِمْ	15
بكسر اللام دون تنوين	أُكُلِ		أُكُلٍ	16
بضم الباء	نَا	رَڊُ	رَبَّنَا	19
بفتح العين والدال	نَدَ	فَبْ	بَعِدُ	19
بتخفيف الدال	-َقَ	صَدَ	صَدَّقَ	20
بفتح الفاء والزاي	غ	ڣؘڗۜ	فُزِّعَ	23

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
	روم	رويس	عاصم الكوفي	الآية
رويس: بتنوين الفتح	جَزَآءُ	جَزَآءَ	جَزَآءُ	37
رويس: بضم الفاء	ٱلضِّعْفِ	ٱلضِّعۡفُ	ٱلضِّعْفِ	37
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	نَكِيرِ ـ		نَكِيرِ	45
وصلاً رويس: بإدغام التاء في التاء؛ ابتداءً: بعدم الإدغام -كحفص-	ثُمَّ تَتَفَكَّرُواْ	وصلاً: ثُمَّ تَّفَكَّرُوْاْ	ثُمَّ تَتَفَكَّرُواْ	46
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	أُجْرِي إِلَّا		أُجْرِىَ إِلَّا	47
رويس: بالإشمام	وَحِيلَ	وَحْيلَ	وَحِيلَ	54

(35) سورة فاطر

بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرْجِعُ	تُرُجَعُ	4
بتخفيف الياء مع إسكانها	مّيتِ	مّيّتِ	9
بفتح الياء، وضم القاف	يَنقُصُ	يُنقَصُ	11
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	نَكِيرِء	نَكِيرِ	26
بتنوين كسر بدل تنوين الفتح	وَلُوۡٓ لُوۡ	وَلُوْ لُوَّا	33
بزيادة ألف بعد النون "بالجمع"	بَيِّنَاتِ	بَيِّنَتِ	40

(36) سورة يس

بإدغام النون في الواو، وروح: بإمالة الياء	يِسَ ۞ وَٱلۡقُرۡءَانِ	يس ۞ وَٱلۡقُرۡءَانِ	يس ۞ وَٱلْقُرْءَانِ	1
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطِ	صِرَطِ	4
بضم اللام	تَنزِيلُ		تَنزِيلَ	5
بضم السين	سُدَّا		سَدًّا (معاً)	9
مطقاً: بإسكان ياء الإضافة	وَمَا لِي لَا		وَمَا لِيَ لَآ	22

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيال	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ		تُرْجَعُونَ	22
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	يُرِدُنِۦ		يُرِدُنِ	23
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	يُنقِذُونِۦ		يُنقِذُونِ	23
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فَٱسۡمَعُونِۦ		فَٱسْمَعُونِ	25
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	26

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

tı ::-	U		لَّمَّا	32
بتخفيف الميم		,	لما	32
روح: بضم الراء	وَٱلۡقَمَرُ		وَٱلْقَمَرَ	39
بألف بعد الياء مع كسر التاء والهاء	تِهِمُ	ۮؙڒؚؾۜ	ۮؙڗؚؾۜؾؘۿؙؠٙ	41
رويس: بالإشمام		ڤِيلَ	قِيلَ	45
رويس: بالإشمام		ڤِيلَ	قِيلَ	47
وصلاً: بترك السكت	اً هَندَا	مَّرُقَدِنَ	مَّرُقَدِنَا ۖ هَٰذَا	52
رویس: بالسین بدل الصاد	صِرَاظٌ	صِّرَاظُ	صِرَاظُ	61
بضم الجيم والباء، فرويس: بتخفيف	و د تآ	جُبُلًا	جِبِلَّا	62
اللام، وروح: بتشديد اللام	جبار	جبار	جِبِر	02
رویس: بالسین بدل الصاد	ٱلصِّرَطَ	ٱلصِّرَطَ	ٱلصِّرَاطَ	66
بفتح النون الأولى، وإسكان الثانية، وضم	9 2	<i>*</i> :	نُنَكِّسُهُ	68
الكاف مع تخفيفها؛ والإخفاء جلي	نَنكُسُهُ		ننكِسه	00
بالتاء بدل الياء	لُونَ	تَعُقِّا	يَعْقِلُونَ	68
بالتاء بدل الياء	ذِرَ	لِّتُن	لِّيُنذِرَ	70
رويس: بياء مفتوحة بدل الباء، وإسكان				
القاف، وحذف الألف، وضم الراء دون	بِقَادِرٍ	يَقُدِرُ	بِقَادِرٍ	81
تنوين؛ وتفخيم الراء والقلقلة جلي				
رويس: بكسر الهاء دون صلة	بِیَدِہِے	بِيَدِهِ	بِيَدِهِۦ	83
بفتح التاء، وكسر الجيم	بِيَدِهِ <i>-</i> فُونَ	تَرْجِا	تُرُجَعُونَ	83

(37) سورة الصافات

بالكسر دون تنوين	بِزِينَةِ	بِزِينَةٍ	6
بإسكان السين، وتخفيف الميم	لَّا يَسْمَعُونَ	لَّا يَسَّمَّعُونَ	8
بضم الميم	مُتُنَا	مِتْنَا	16

st11	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بهمزة واحدة مكسورة	Ľ	<u>ا</u> ِذَّ	أُعِنَّا	16
رويس: بالسين بدل الصاد	صِّرَاطِ صِرَاطِ		صِرَاطِ	23
رويس: بالإشمام		ڠؚٛۑڶٙ	قِيلَ	35
بكسر اللام الثانية	ِصِينَ	ٱلۡمُخۡلِ	ٱلْمُخُلَصِينَ	40
بضم الميم	نَا	مة	مِتُنَا	53
بهمزة واحدة مكسورة	ľ.	ٳۣڎۜ	أُءِنّا	53
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ین۔	لَتُرُدِ	لَتُرْدِينِ	56
بكسر اللام الثانية	ِصِينَ	ٱلۡمُخۡلِ	ٱلْمُخُلَصِينَ	74
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	سَيَهُدِينۦ		سَيَهُدِينِ	99
وصلاً: بكسر ياء الإضافة	سيھدِينِ يَكِئيَّ		يَابُنَيَّ	102
رويس: بالسين بدل الصاد	ٱلصِّرَطَ	ٱلصِّرَطَ	ٱلصِّرَطَ	118
بكسر اللام الثانية	صِينَ	ٱلۡمُخۡلِ	ٱلْمُخْلَصِينَ	128
بفتح الهمزة وألف بعدها، وكسر اللام	ءَالِ يَاسِينَ		إِلْ يَاسِينَ	130
بتشديد الذال	تَذَّكَّرُونَ		تَذَكَّرُونَ	155
بكسر اللام الثانية	صِينَ	ٱلْمُخۡلِ	ٱلْمُخْلَصِينَ	160
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	لِے	صَا	صَالِ	163
بكسر اللام الثانية	ِصِينَ	ٱلْمُخْلِ	ٱلْمُخْلَصِينَ	169

(38) سورة ص

مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	عَذَابِۦ		عَذَابِ	8
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	عِقَابِۦ		عِقَابِ	14
رويس: بالسين بدل الصاد	ٱلصِّرَاطِ	ٱلصِّرَاطِ	ٱلصِّرَاطِ	22
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	وَلِي نَعْجَةُ		وَلِيَ نَعْجَةٌ	23
بفتح النون والصاد	ب	بِنَصَ	بِنُصْبِ	41

البيان	ب العضرمي	قراءة يعقوا	رواية دفص عن	رقم
ابيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بتخفيف السين	اقُ	وَغَسَ	وَغَسَّاقُ	57
بضم الهمزة، وحذف الألف	وَأُخَرُ		وَءَاخَرُ	58
بهمزة وصل بدل القطع	ٱتَّخَذُنَّهُمُ		ٲٞؾۜٞڬؘۮ۫ٮؘؘۿؙؠۛ۫	63
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	ڹٞ	لِي مِ	لِيَ مِنْ	69
بكسر اللام الثانية	ٱلۡمُخۡلِصِينَ		ٱلْمُخْلَصِينَ	83
بفتح القاف	نقَ	فَٱلْحَ	فَٱلْحَقُّ	84

(39) سورة الزمر

رويس: بفتح الياء	لِّيُضِلَّ	لِّيَضِلَّ	لِّيُضِلَّ	8
رويس: مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	يَعِبَادِ	يَعِبَادِۦ	يَعِبَادِ	16
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فَٱتَّقُونِۦ		فَٱتَّقُونِ	16
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	عِبَادِے		عِبَادِ	17
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقْيلَ	وَقِيلَ	24
بألف بعد السين، وكسر اللام	بمًا	سكل	سَلَمًا	29

. 1 11	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البتان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

بتنوين الضم؛ والإخفاء جلي	فَلتُ	كش	كشفكث	38
بفتح الراء، ويلزمه ضم هاء الكناية	ضُرَّةُ وُ		ڞؙڔؚۜ٥ؚۦٓ	38
بتنوين الضم؛ والإدغام جلي	مُمْسِكَتُ		مُمْسِكَتُ	38
بفتح التاء، ويلزمه ضم هاء الكناية	ج تَـهُو	رَحْمَا	رَحْمَتِهِ ِ	38
بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ		تُرْجَعُونَ	44
مطلقاً: بإسكان الياء، فتحذف وصلاً	يَعِبَادِي ٱلَّذِينَ		يَعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ	53
بكسر النون	تَقْنِطُواْ		تَقُنَطُواْ	53
روح: بإسكان النون، وتخفيف الجيم	وَيُنجِي	وَيُنَجِّى	وَيُنَجِّى	61
رويس: بالإشمام	وَجِاْيَءَ	وَجِاْتَءَ	وَجِاْتَءَ	69
رويس: بالإشمام	وَسِيقَ	وَسِيقَ	وَسِيقَ	71
بتشديد التاء الأولى	ىث	فُتِّح	فُتِحَتُ	71
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	72
رويس: بالإشمام	وَسِيقَ	وَسِيقَ	وَسِيقَ	73
بتشديد التاء الأولى	<i>غ</i> تُ	وفُتِّحُ	وفُتِحَتُ	73
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقْيلَ	وَقِيلَ	75

(40) سورة غافر

مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	عِقَابِۦ	عِقَابِ	5
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ	وَيُنَزِّلُ	13
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ٱلتَّلَاقِۦ	ٱلتَّلَاقِ	15
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة وصلاً	ٱلتَّنَادِۦ	ٱلتَّنَادِ	32
بضم العين	فَأَطَّلِعُ	فَأَطَّلِعَ	37
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ٱتَّبِعُونِۦ	ٱتَّبِعُونِ	38

الداد	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	روبس	عاصم الكوفي	الأية
بضم الياء، وفتح الخاء	لُونَ	خَـُدُ	يَدْخُلُونَ	40
بالتاء بدل الياء	تَنفَعُ		يَنفَعُ	52
بالياء بدل التاء الأولى	يَتَذَكَّرُونَ		تَتَذَكَّرُونَ	58
رويس: بضم الياء، وفتح الخاء	سَيَدْخُلُونَ	سَيُدُخَلُونَ	سَيَدْخُلُونَ	60
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚٛۑڶٙ	قِيلَ	73
بفتح الياء، وكسر الجيم	مُونَ	يَرُجِ	يُرْجَعُونَ	77

(41) سورة فصلت

بتنوين الكسر بدل تنوين الفتح	ٳٙۛۼؚ	سَوَ	سَوَآءَ	10
بإسكان الحاء	اتٍ	مَجْ سَ	نِّحِسَاتِ	16
بنون مفتوحة بدل الياء، وضم الشين	شر	نَحُنْ	يُحُشَرُ	19
بفتح الهمزة الأخيرة	رَآءَ	أَعْدَ	أُعُدَآءُ	19
بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ		تُرُجَعُونَ	21
بإسكان الراء؛ ولا يخفى تفخيمها	تَرْجِعُونَ أَرْنَا		أُرِنَا	29
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚٛۑڶٙ	قِيلَ	43
رويس: بتسهيل الهمزة الثانية –	ءَأَعۡجَميُّ	ءَاعْجَمِيٌّ	ءَاعْجَمِيُّ	44
كحفص-؛ روح: بتحقيق الهمزة الثانية	ء عبي	والعاجمين	والعاجمي	

elll	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	ر و بـ س	عاصم الكوفي	الآية
		,		T
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	5 .		
بحذف الألف (بالإفراد)؛ ووقفاً: بالهاء	ثَمَرَتِ	وصلاً:	ثَمَرَاتِ	47

(42) سورة الشورى

بنون ساكنة بدل التاء، وكسر الطاء مع تخفيفها	لِرُنَ	يَنفَطِ	يَتَفَطَّرُنَ	5
بكسر الهاء دون صلة	نُؤُتِهِ		نُؤُ تِهِۦ	20
بالياء بدل التاء	يَفُعَلُونَ		تَفْعَلُونَ	25
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	يُنزِلُ		يُنَرِّلُ	27
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	يُنزِلُ		يُنَرِّلُ	28
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ٱلْجُوَارِ		ٱلْجَوَارِ	32
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاطِ	صِّرَاطٍ	صِرَاطِ	52
رويس: بالسين بدل الصاد	صراط	صِّرَاطِ	صِرَاطِ	53

(43) سورة الزخرف

بكسر الميم، وفتح الهاء، وألف بعدها	مِهَندًا	مَهْدَا	10
بفتح الياء، وإسكان النون، وتخفيف	يَنشَوْ	يُنَشَّؤُاْ	18
الشين؛ والإخفاء الجلي	ينسوا	ينسوا	
بنون ساكنة بدل الباء، وحذف الألف،	·	_ بر و	19
وفتح الدال، والإخفاء جلي	عِندَ	عِبَكُ	19
بضم القاف، وحذف الألف، وإسكان	قُلُ	1,5	24
اللام	قل	قَالَ	24
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	سَيَهْدِينِۦ	سَيَهْدِينِ	27
بتخفيف الميم	لَمَا	لَمَّا	35

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابييان	روم	روبيس	عاصم الكوفي	الآية
بالياء بدل النون	يُقَيِّضْ		نُقَيِّضُ	36
بكسر السين	وَيَحْسِبُونَ		وَيَحۡسَبُونَ	37
رويس: بتخفيف النون الثانية، وإذا وقف فيقف بإبدال النون ألفاً؛ وإقلاب النون مع ما بعدها جلي	نَذۡهَبَنَّ	وصلاً: نَذْهَبَنْ وقفاً: نَذْهَبَا	نَذْهَبَنَّ	41
رويس: بإسكان النون الثانية	نُرِيَنَّكَ	نُرِيَنكَ	نُرِيَنَّكَ	42
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطٍ	صِّرَطٍ	صِرَطِ	43
بإثبات ألف	لَهُ يُّالِي		غَيُّ أَيْ	49
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَٱتَّبِعُونِ ٓ ۦ		وَٱتَّبِعُونِ	61
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاظٌ	صِّرَاظُ	صِرَاطُ	61
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	نُونِۦ	وَأَطِيعُ	وَأَطِيعُونِ	63
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَاظٌ	صِّرَاظُ	صِرَاظُ	64
رويس: مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	يَعِبَادِ	يَعِبَادِۦ	يَعِبَادِ	68
بفتح الفاء دون تنوين	ڣۘ	خَوُ	خَوۡفُ	68
بحذف هاء الضمير؛ (تَشُتَهِي)	تَهِيهُ	مَا تَشُ	مَا تَشْتَهِيهِ	71
بكسر السين	بُونَ	يَحْسِ	يَحُسَبُونَ	80
رويس: بالياء بدل التاء، وبفتح الياء، وكسر وكسر الجيم، روح: بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ	يَرُجِعُونَ	تُر <i>ُجَعُ</i> ونَ	85
بفتح اللام، وضم الهاء مع صلتها بواو لفظية	لَهُو	وَقِي	وَقِيلِهِۦ	88

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(44) سورة الدخان

بضم الباء	يُّ .	رَدُ	رَبِّ	7
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	تَرْجُمُونِۦ		تَرُجُمُونِ	20
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	فَٱعۡتَزِلُونِۦ		فَٱعۡتَزِلُونِ	21
روح: بالتاء بدل الياء	تَغُلِي	يَغُلِي	يَغُلِ	45
بضم التاء	نُلُوهُ	فَأَعُ	فَٱعۡتِلُوهُ	47

(45) سورة الجاثية

بتنوين الكسر بدل تنوين الضم	تٍ	يَادَ	ءَايَتُ	4
بتنوين الكسر بدل تنوين الضم	تٍ	يَاة	ءَايَتُ	5
رويس: بالتاء بدل الياء	تُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ		يُؤُمِنُونَ	6
بهمز الواو	هُزُوًّا		هُزُوًا	9
بفتح التاء، وكسر الجيم	تَرۡجِعُونَ		تُرُجَعُونَ	15
بتنوين ضم بدل تنوين الفتح	سُوآءٌ		سَوَآءَ	21
بتشديد الذال	تَذَّكُرُونَ		تَذَكَّرُونَ	23
بفتح اللام	كُلَّ أُمَّةٍ	جَاثِيَةً `	جَاثِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ	28
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚٛيلَ	قِيلَ	32
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقِيلَ	وَقِيلَ	34
بهمز الواو	<u>و</u> َ	ۿؙڗؙ	هُزُوَا	35

at . At	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(46) سورة الأحقاف

بالتاء بدل الياء	ذِرَ	لِّتُن	لِّيُنذِرَ	12
بفتح الفاء دون تنوين	خَوْفَ		خَوۡفُ	13
بحذف الهمزة، وضم الحاء، وإسكان السين، وحذف الألف	خُسْنًا		إحسنتا	15
بفتح الفاء، وإسكان الصاد، وحذف الألف	وَفَصْلُهُو		وَفِصَالُهُ	15
بياء مضمومة بدل النون (فيهما)	يُتَقَبَّلُ ؛ وَيُتَجَاوَزُ		نَتَقَبَّلُ ؛ وَنَتَجَاوَزُ	16
بضم النون	أُحْسَنُ		أُحْسَنَ	16
بحذف التنوين، وفتح الفاء	ٱفْ		ٲٛڣؚۜ	17
بزيادة همزة استفهام، ورويس: بتسهيل الهمزة الثانية	ءَأَذُهَبْتُمُ	ءَاْذُهَبْتُمُ	أُذُهَبُتُمُ	20
بياء مفتوحة بدل الباء، وإسكان القاف، وحذف الألف، وضم الراء دون تنوين	ڔؙ	يَقُرِ	بِقَادِرٍ	33

(47) سورة محمد ﷺ

يجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على الياء، (راجع الأصول)	يِّنْ	وَكَأَ	وَكَأُيِّن	13
رويس: بضم التاء والواو، وكسر اللام	تَوَلَّيْتُمُ	تُولِّيتُمُ	تَوَلَّيْتُمُ	22
بفتح التاء وإسكان القاف، وفتح الطاء مع تخفيفها، ولا تخفى القلقلة	للعُواْ	<u></u> وَتَقُ <u>مُ</u>	<u></u> وَتُقَطِّعُوۤاْ	22
بضم الهمزة، وكسر اللام، وبياء ساكنة بدل الألف	ڵؚۣ	وَأُمْ	وَأُمْلَىٰ	25
بفتح الهمزة	رَهُمُ	أَسْرَا	إِسْرَارَهُمْ	26
رويس: بإسكان الواو الأخيرة	وَنَبُلُواْ	وَنَبُلُواْ	وَنَبُلُواْ	31

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	((ત	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(48) سورة الفتح

رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطًا	صِّرَطًا	صِرَاطًا	2
بكسر الهاء (عليه)	اَللَّهُ	عَلَيْهِ	عَلَيْهُ ٱللَّهَ	10
روح: بالنون بدل الياء الأولى	فَسَنُوُّتِيهِ	فَسَيُؤُتِيهِ	فَسَيُؤْتِيهِ	10
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطًا	صِّرَطًا	صِرَطًا	20
بكسر الميم وصلاً	قُلُوبِهِم		قُلُوبِهِمُ	26
بكسر الميم وصلاً	ريوم		بِهِمُ	29

(49) سورة الحجرات

بفتح التاء والدال	لَا تَقَدَّمُواْ		لَا تُقَدِّمُواْ	1
بكسر الهمزة، وإسكان الخاء، وتاء مكسورة بدل الياء	ٳڂٛۅؘؾؚػؙؗؗؠؙ		أَخَوَيُكُمُ	10
بضم الميم	تَلْمُزُواْ		تَلۡمِزُوۤاْ	11
رويس: بكسر الياء مع التشديد	مَيِّتًا مَيْتًا		مَيْتَا	12
بهمزة ساكنة بعد الياء	مُصْتَلِقْي		يَلِتُكُم	14

(50) سورة ق

بضم الميم	مُتَنَا	مِتْنَا	3
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَعِيدِۦ	وَعِيدِ	14
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	یُنَادِے	يُنَادِ	41
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ٱلۡمُنَادِۦ	ٱلْمُنَادِ	41
بتشديد الشين	تَشَقَّقُ	تَشَقَّقُ	44
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَعِيدِۦ	وَعِيدِ	45

البيان	قراءة يعقوب النضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	((ત	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(51) سورة الذاريات

رويس: بالإشمام	قِيلَ	قِْيلَ	قِيلَ	43
بتشديد الذال	رُونَ	ؾؘڎٙػؖۯ	تَذَكَّرُونَ	49
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	لِيَعْبُدُونِۦ		لِيَعْبُدُونِ	56
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِ ـ	يُطْعِمُ	يُطْعِمُونِ	57
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بِلُونِ ـ	يَسْتَعْجِ	يَشْتَعُجِلُونِ	59

(52) سورة الطور

بزيادة ألف بعد الياء في (ذريتهم)	ذُرِّيَّـٰتُهُم بِإِيمَٰنٍ	ذُرِّيَّتُهُم بِإِيمَنٍ	21
بزيادة ألف بعد الياء، وكسر التاء والهاء (بالجمع)	بِهِمْ ذُرِّيَّاتِهِمُ	بِهِمُ ذُرِّيَّتَهُمُ	21
بفتح الواو دون تنوين	لَغْوَ	لَغُوْ	23
بفتح الميم دون تنوين	تَأْثِيمَ	تَأْثِيمُ	23
بالصاد فقط	ٱلْمُصَيْطِرُونَ	ٱلۡمُصَيلِطِرُونَ	37
بفتح الياء	يَصْعَقُونَ	يُصْعَقُونَ	45

(53) سورة النجم

بفتح التاء؛ وإسكان الميم وحذف الألف	أَفَتَمْرُونَهُ		أَفَتُمَارُونَهُ	12
رويس: بتشديد التاء مع المد المشبع	ٱللَّتَّ ٱللَّتَ		ٱللَّتَ	19
وصلا: بكسر الميم	رَيِهِم		رَّبِّهِمُ	23
راجع التفصيل في القسم الثاني من الكتاب	ٱلْأُولَٰك		عَادًا ٱلْأُولَى	50
وصلاً: بإدغام التاء في التاء؛ ابتداءً: بعدم الإدغام -كحفص-	وصلاً: رَبِّكَ تَّمَارَىٰ		رَبِّكَ تَتَمَارَىٰ	55

at . At	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(54) سورة القمر

بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	تُغْنِء	تُغُنِ	5
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ٱلدَّاعِ۔	ٱلدَّاعِ	6
بفتح الخاء، وألف بعدها، وكسر وتخفيف الشين	خَاشِعًا	خُشَّعًا	7
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ٱلدَّاعَّـ	ٱلدَّاعُ	8
بتشديد التاء	فَفَتَّحْنَا	فَفَتَحُنَا	11
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَنُذُرِ	وَنُذُرِ	16
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَنُذُرِ	وَنُذُرِ	18
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَنُذُرِ	وَنُذُرِ	21
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَنُذُرِ	وَنُذُرِ	30
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَنُذُرِ	وَنُذُرِ	37
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَنُذُرِ ۦ	وَنُذُرِ	39

(55) سورة الرحمن

بضم الياء، وفتح الراء	يُخْرَجُ		يَخُرُجُ	22
يإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	ٱلْجَوَارِ ـ		ٱلْجَوَارِ	24
وقفاً: بإثبات ألف بعد الهاء	أَيُّهَا		غُيُّةً	31
روح: بتنوین کسر بدل تنوین الضم	وَخُمَاسٌ وَخُمَاسِ		وَنْحَاسُ	35
رويس: بحذف الهمزة ونقل حركتها للساكن الذي قبلها وهو النون	مِنْ إِسْتَبْرَقِ	مِنِ اسْتَبْرَقِ	مِنْ إِسْتَبْرَقِ	54

attt	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(56) سورة الواقعة

بفتح الزاي	ُونَ	يُنزَفُ	يُنزِفُونَ	19
بضم الميم	مُتْنَا		مِتُنَا	47
بهمزة واحدة مكسورة	ٳؚؾؘۜ		أُعِنَّا	47
بفتح الشين	شَرْبَ		شُرُبَ	55
بتشديد الذال	تَذَّكَّرُونَ		تَذَكَّرُونَ	62
رويس: بضم الراء	فَرَوْحٌ	فَرُوحٌ	فَرَوْحٌ	89

(57) سورة الحديد

بفتح التاء، وكسر الجيم	بِععُ	تَرْج	تُرُجَعُ	5
بإسكان النون، وتخفيف الزاي	ۣلُ	يُنزِ	يُنَرِّلُ	9
بحذف الواو	ڣؙ	لَرَقُ	لَرَءُوفُ	9
بحذف الألف، وتشديد العين	فَيْضَعِّفَهُ		فَيُضَاعِفَهُو	11
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚٛۑڶٙ	قِيلَ	13
بالتاء بدل الياء	<u></u> غَذُ	تُؤْ-	يُؤۡخَذُ	15
بتشديد الزاي	نَزَّلَ		نَزَلَ	16
رويس: بالتاء بدل الياء	وَلَا يَكُونُواْ	وَلَا تَكُونُواْ	وَلَا يَكُونُواْ	16
بحذف الألف، وتشديد العين	ئۇ	يُضَيْ	يُضَاعَفُ	18

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(58) سورة المجادِلة

بفتح الياء، وتشديد الظاء والهاء وفتحها، وحذف الألف	يَظَّهَّرُونَ		يُظَلْهِرُونَ	2
بحذف الياء التي بعد الهمزة (ٱلَّآءِ)	ي	<u>۽ آ</u>	ٱلَّآءِي	2
بفتح الياء، وتشديد الظاء والهاء وفتحها، وحذف الألف	يَظَّهَّرُونَ		يُظَلْهِرُونَ	3
بضم الراء	وَلَا أَكْثَرُ		وَلَآ أَكۡثَرَ	7
رويس: بإسكان النون وتقديمها على التاء، وحذف الألف، وضم الجيم	وَيَتَنَجُوۡنَ	وَيَنتَجُونَ	وَيَتَنَجَوُنَ	8
رويس: بإسكان النون وتقديمها على التاء، وحذف الألف، وضم الجيم	تَتَنَجَوْاْ	تَنتَجُواْ	تَتَنَجَوْاْ	9
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚٛۑڶٙ	قِيلَ	11
بإسكان الجيم، وحذف الألف	ٱلْمَجُلِسِ		ٱلْمَجَالِسِ	11
بكسر الشين (فيهما)	ٱنشِزُواْ ؛ فَٱنشِزُواْ		ٱنشُزُواْ ؛ فَٱنشُزُواْ	11
بكسر السين	بِبُونَ	وَيَحُسِ	وَيَحْسَبُونَ	18

(59) سورة الحشر

بضم العين	ٱلرُّعُبَ	ٱلرُّعْبَ	2
بحذف الواو	رَؤُفُ	رَءُوثُ	10
بكسر السين	تَحْسِبُهُمْ	تَحْسَبُهُمْ	14

(60) سورة الممتحنة

بكسر الهمزة	إِسْوَةً	أُسُوَةً	4
بكسر الهمزة	إِسْوَةً	أُسُوةً	6

البيان	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
ابييان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الآية
بفتح الميم، وتشديد السين	وَلَا تُمَسِّكُواْ		وَلَا تُمْسِكُواْ	10

(61) سورة الصف

وصلاً: بفتح ياء الإضافة	بَعْدِى ٱسْمُهُ	بَعْدِى ٱسْمُهُوٓ	6
بتنوين الضم؛ والإدغام فيما بعدها جلي	مُتِمْ	مُتِمْ	8
بفتح الراء، وضم الهاء	نُّورَهُو	نُورِهِۦ	8

(62) سورة الجمعة لا خلاف فيها في الكلمات الفرشية

(63) سورة المنافقون

بكسر السين	يَحْسِبُونَ		يَحُسَبُونَ	4
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڠؚ۫يلَ	قِيلَ	5
روح: بتخفيف الواو الأولى	لَوَوْا	لَوَّوْا	لَوَّوْاْ	5

(64) سورة التغابن

بالنون بدل الياء	نَجْمَعُكُمْ	يَجُمَعُكُمْ	9
بحذف الألف، وتشديد العين	يُضَعِّفُهُ	يُضَعِفُهُ	17

.1 . 11	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(65) سورة الطلاق

بتنوين الضم	بَلِغٌ		بَالِغُ	3
بفتح الراء، وضم هاء الكناية	ج رو ه و	أُمْرَ	أُمْرِهِۦ	3
بحذف الياء التي بعد الهمزة، (وَٱلَّآءِ)	م مي	وَٱلْوَ	وَٱلَّائِي (معاً)	4
روح: بكسر الواو	وِجْدِكُمْ	وُجْدِكُمْ	وُجْدِكُمْ	6
يجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على الياء، (راجع الأصول)	وَكَأَيِّنْ		وَكَأُيِّن	8
بضم الكاف	نُّكُرًا		نُّكْرًا	8
بفتح الياء	ُنتِ	مُبيّنَ	مُبَيِّنَاتٍ	11

(66) سورة التحريم

بتشديد الظاء	تَظَّهَرَا		تظهرًا	4
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقِيلَ	وَقِيلَ	10

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(67) سورة الملك

مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	نَذِيرِۦ		نَذِيرِ	17
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	نَكِيرِء		نَكِيرِ	18
رويس: بالسين بدل الصاد	صِرَطِ	صِّرَاطِ	صِرَاطِ	22
رويس: بالإشمام	سِيَّتُ ؛ وَقِيلَ	سِیّئَتُ ؛ وَقِیلَ	سِيَّئَتُ ؛ وَقِيلَ	27
بتخفيف الدال، مع إسكانها	تَدْعُونَ		تَدَّعُونَ	27
مطلقاً: بإسكان الياء	، أَو	مّعِي	مَّعِيَ أُوْ	28

(68) سورة القلم

بإدغام النون في الواو	نَّ وَٱلْقَلَمِ		نَّ وَٱلْقَلَمِ	1
بزيادة همزة استفهام	ءَأَن	ءَان	أُن	14

(69) سورة الحاقة

بكسر القاف، وفتح الباء	قِبَلَهُو	قَبْلَهُو	9
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء	وصلاً: كِتَنبِيَهْ ۞ إِنِّي	كِتَـٰبِيَهُ ۞ إِنِّي	19
السكت	وقفاً: كِتَـٰبِيَـهُ	دِتُابِيهُ ﴿ إِلَىٰ	17
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء	وصلاً: حِسَابِيَهْ ۞ فَهُوَ	-9: A ?- \-	20
السكت	وقفاً: حِسَابِيَهُ	حِسَابِيَهُ ۞ فَهُوَ	20
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء	وصلاً: كِتَابِيَهْ ﴿ وَلَمْ	كِتَىٰبِيَهُ ۞ وَلَمْ	25
السكت	وقفاً: كِتَـٰبِيَـهُ	دِتْلْبِيهُ ۞ وَلَمْ	23
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء	وصلاً: حِسَابِيَهْ ١ يَلَيْتَهَا	1-531.5 🙈 3-1-	26
السكت	وقفاً: حِسَابِيَهُ	حِسَابِيَهُ ۞ يَـٰلَيْتَهَا	20

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
ابيت	ces	رويس	عاصم الكوفي	الآية
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء	وصلاً: مَالِيَهْ ۞ هَلَكَ		مَالِيَهٌ ۞ هَلَكَ	28
السكت	وقفاً: مَالِيَهُ		مَالِيَه ۞ هَّلَكَ	26
وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء	وصلاً: سُلُطَانِيَهُ ﴿ خُذُوهُ		سُلُطَانِيَهُ ۞ خُذُوهُ	29
السكت	لمطنيتة	وقفاً: سُ	سلطنيه ٢ حدوه	29
بالياء بدل التاء	يُؤُمِنُونَ		تُؤُمِنُونَ	41
بالياء بدل التاء، وتشديد الذال	<u>َ</u> ونَ	يَذَّكَّرُ	تَذَكَّرُونَ	42

(70) سورة المعارج

بتنوين الضم بدل تنوين الفتح	نَزَّاعَةُ	نَزَّاعَةً	16
بفتح النون، وإسكان الصاد	نَصْبِ	نُصُبِ	43

(71) سورة نوح

مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	وَأُطِيعُونِۦ	وَأَطِيعُونِ	3
بضم الواو الثانية، وإسكان اللام	وَوُلُدُهُۥ	<u>و</u> َوَلَدُهُوٓ	21
مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	بَيۡتِي	بَيْقِيَ	28

(72) سورة الجن

بكسر الهمزة	وَإِنَّهُو تَعَكَىٰ	وَأَنَّهُ و تَعَالَىٰ	3
بكسر الهمزة	وَإِنَّهُو كَانَ	وَأَنَّهُو كَانَ	4
بكسر الهمزة	وَإِنَّا ظَنَنَّا	وَأَنَّا ظَنَنَّآ	5
بفتح القاف والواو، مع تشديد الواو	تَقَوَّلَ	تَقُولَ	5
بكسر الهمزة	وَإِنَّهُو كَانَ	وَأُنَّهُو كَانَ	6

of	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية
بكسر الهمزة	ظَنُّواْ	وَ إِنَّهُمْ	وَأَنَّهُمۡ ظَنُّواْ	7
بكسر الهمزة	مَسْنَا	وَإِنَّا لَـٰ	وَأَنَّا لَمَسْنَا	8
بكسر الهمزة	كُنَّا	وَإِنَّا	وَأَنَّا كُنَّا	9
بكسر الهمزة	وَإِنَّا لَا		وَأَنَّا لَا	10
بكسر الهمزة	وَإِنَّا مِنَّا		وَأَنَّا مِنَّا	11
بكسر الهمزة	وَإِنَّا ظَنَنَّا		وَأَنَّا ظَنَنَّآ	12
بكسر الهمزة	وَإِنَّا لَمَّا		وَأُنَّا لَمَّا	13
بكسر الهمزة	وَإِنَّا مِنَّا		وَأَنَّا مِنَّا	14
بفتح القاف واللام؛ وزيادة ألف بينهما	<u>قَ'لَ</u>		قُلُ	20
رويس: بضم الياء	لِّيَعْلَمَ	لِّيُعْلَمَ	لِّيَعْلَمَ	28

(73) سورة المزمل

بكسر الباء مع بقاء التشديد	رَّبِّ	رَّبُّ	9
بكسر الفاء والهاء	وَنِصْفِهِۦ	وَنِصْفَهُ	20
بكسر الثاء الثانية والهاء	وَثُلُثِهِۦ	<u>وَ</u> ثُلُثَهُ و	20

(74) سورة المدثر لا خلاف فيها في الكلمات الفرشية

(75) سورة القيامة

بكسر السين	أَيْحُسِبُ	أَيْحُسَبُ	3
بالياء بدل التاء	يُحِبُّونَ	تُحِبُّونَ	20
بالياء بدل التاء	وَيَذَرُونَ	وَتَذَرُونَ	21

-1 . Jt	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية
رويس: بالإشمام	وَقِيلَ	وَقْيلَ	وَقِيلَ	27
وصلاً: بترك السكت	رًاقٍ	مَن زُ	مَنُّ رَاقٍ	27
بكسر السين	ب	أَيَحْسِ	ٲؙڲؘڝ۫ڹ	36

(76) سورة الإنسان

رويس: وقف على اللام فقط، أي بحذف الألف روح: وقف على الألف فقط	وقفاً: سَلَسِلَا	وقفاً: سَلَسِل	وقفاً: سَلَسِلَا ؛ سَلَسِل	4
وصلاً بحذف الألف—كحفص—، أما وقفاً: فرويس: بحذف الألف، أي يقف على الراء، ولا يخفى ترقيقها، روح: وقف على الألف —كحفص—	قَوَارِيرَاْ	قَوَارِيرَ	كَانَتُ قَوَارِيرَاْ	15
مطلقاً: بحذف الألف-كحفص-	رًا مِن	قَوَارِيرَ	قَوَارِيرَاْ مِن	16
بتنوين الكسر بدل تنوين الضم	در <u>سا</u> ببروِ	وَإِسْتَ	وَإِسۡتَبۡرُقُ	21

(77) سورة المرسلات

روح: بضم الذال	عُذُرًا	عُذُرًا	عُذُرًا	6
بضم الذال	ڙ	نُذُ	نُذُرًا	6
رويس: بفتح اللام	ٱنطَلِقُواْ	ٱنطَلَقُواْ	ٱنطَلِقُوٓا	30
بزيادة ألف بعد اللام (بالجمع)، ولرويس: ضم الجيم	جِمَالَتُ	جُمَالَتُ	جِمَالَتُ	33
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	ونِ ـ	فَكِيدُ	فَكِيدُونِ	39
رويس: بالإشمام	قِيلَ	ڤِيلَ	قِيلَ	48

البيان	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(78) سورة النبأ

بتشديد التاء الأولى	وَفُتِّحَتِ		وَفُتِحَتِ	19
روح: بحذف الألف	لَّبِثِينَ	لَّبِثِينَ	لَّبِثِينَ	23
بتخفيف السين	وَغَسَاقًا		وَغَسَّاقًا	25

(79) سورة النازعات

بهمزة واحدة مكسورة	إِذَا		أُءِذَا	11
رويس: بزيادة ألف بعد النون	نَّاخِرَةً خِّرَةً		نُخِرَةَ	11
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	بِٱلْوَادِء		بِٱلْوَادِ	16
بحذف التنوين	طُوَى		طُوًى	16
بتشديد الزاي	گَ	تَرَّ	تَزَكَّىٰ	18

(80) سورة عبس

بضم العين	فَتَنفَعُهُ		فَتَنفَعَهُ	4
رويس: بفتح الهمزة وصلاً، وكسرها ابتداءً، روح: بكسر الهمزة مطلقاً	إِنَّا صَبَبْنَا	وصلاً: أَنَّا صَبَبْنَا ابتداءً: إِنَّا صَبَبْنَا	أَنَّا صَبَبْنَنا	25

(81) سورة التكوير

بتخفيف الجيم	سُجِرَتُ		سُجِّرَث	6
روح: بتخفيف العين	سُعِرَتُ	سُعِّرَتُ	<i>شُ</i> چِّرَتُ	12

a1 . II	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الآية
بإثبات ياء زائدة ساكنة تحذف وصلاً	ٱلْجَوَارِء		ٱڂۡۼٙۊارِ	16
رويس: بالظاء بدل الضاد	بِضَنِينِ	بِظَنِينِ	بِضَنِينِ	24

(82) سورة الانفطار

بتشديد الدال	فَعَدَّلَكَ	فَعَدَلَكَ	7
بضم الميم	يَوْمُ	يَوْمَ	19

(83) سورة المطففين

وصلاً: بترك السكت، ولا يخفى الإدغام	بَل رَّانَ	بَلْ ّرَانَ	14
بضم التاء، وفتح الراء	تُعۡرَفُ	تَعۡرِفُ	24
بضم التاء	نَضْرَةُ	نَضْرَةَ	24
بألف بعد الفاء	فَكِهِينَ	فَكِهِينَ	31

(84) سورة الانشقاق لا خلاف فيها في الكلمات الفرشية

(85) سورة البروج لا خلاف فيها في الكلمات الفرشية

(86) سورة الطارق

بتخفيف الميم	لَّمَا	لَّمًا	4
--------------	--------	--------	---

at . It	ب الحضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
البيان	ces	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(87) سورة الأعلى لا خلاف فيها

(88) سورة الغاشية

بضم التاء	تُصْلَىٰ		تَصْلَىٰ	4
رويس: بياء مضمومة بدل التاء	تَسْمَعُ	يُسْمَعُ	تَسْمَعُ	11
رويس: بتنوين ضم بدل تنوين الفتح	لَغِيَةَ	لَغِيَةُ	لَغِيَةً	11

(89) سورة الفجر

مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	رِ -	یَدُ	يَسُرِ	4
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	بِٱلْوَادِء		بِٱلْوَادِ	9
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	مَنِۦ	أَكْرَ	أُكْرَمَنِ	15
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	نِے	أَهَنَ	أَهَانَنِ	16
بالياء بدل التاء	ِمُونَ	يُكْرِ	تُكْرِمُونَ	17
بالياء بدل التاء، وضم الحاء، وحذف الألف	يَحُ ضُّونَ		تَحَنَّضُونَ	18
بالياء بدل التاء	وَيَأْكُلُونَ		وَتَأْكُلُونَ	19
بالياء بدل التاء	بُّونَ	وَيُحِ	وَ تُح ِبُّونَ	20
رويس: بالإشمام	وَجِاْيَءَ	وَجِاْيَءَ	<u>وَج</u> ِاْي <u>َ</u> ءَ	23
بفتح الذال	ْبُ.	يُعَذَّ	يُعَذِّبُ	25
بفتح الثاء	ؙؿؙ	يُوثَ	يُوثِقُ	26

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	د و م	ر و يس	عاصم الكوفي	الأية

(90) سورة البلد

بكسر السين	أَيْحُسِبُ	أَيْحُسَبُ	5
بكسر السين	أَيَحْسِبُ	ٲٞڲؘڝ۫ۘڹ	7

(91) سورة الشمس لا خلاف فيها في الكلمات الفرشية

(92) سورة الليل

(93) سورة الضحى لا خلاف فيها

(94) سورة الشرح لا خلاف فيها في الكلمات الفرشية

(95) سورة التين لا خلاف فيها

(96) سورة العلق لا خلاف فيها في الكلمات الفرشية

e1 11	ب العضرمي	قراءة يعقو	رواية حفص عن	رقم
श्चेत्रमा	روح	روبس	عاصم الكوفي	الآية

سورة القدر (97) سورة القدر لا خلاف فيها في الكلمات الفرشية

(98) سورة البينة لا خلاف فيها

(99) سورة الزلزلة

رويس: بالإشمام	يَصُدُرُ	يَصُّدُرُ	يَصۡدُرُ	6
----------------	----------	-----------	----------	---

(100) سورة العاديات الفرشية لا خلاف فيها في الكلمات الفرشية

(101) سورة القارعة

وصلاً: بحذف هاء السكت، وقفاً: بهاء	وصلاً: مَا هِيَهْ ۞ نَارُ	915 🙈 2- 1-	10
السكت	وقفاً: مَا هِيَهُ	مَا هِيَهُ ۞ نَارُ	10

سورة التكاثر (102) سورة التكاثر لا خلاف فيها في الكلمات الفرشية

.1 . 11	قراءة يعقوب العضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روم	رويس	عاصم الكوفي	الأية

(103) سورة العصر لا خلاف فيها

(104) سورة الهمزة

روح: بتشديد الميم	جَمَّعَ	جَمَعَ	خَمْعَ	2
بكسر السين	بُ	يَحْسِ	جُسْجُ	3

سورة الفيل (105) سورة الفيل لا خلاف فيها في الكلمات الفرشية

سورة قريش (106) سورة قريش لا خلاف فيها في الكلمات الفرشية

(107) سورة الماعون لا خلاف فيها

(108) سورة الكوثر لا خلاف فيها

البيان	قراءة يعقوب الحضرمي		رواية حفص عن	رقم
البيان	روح	رويس	عاصم الكوفي	الآية

(109) سورة الكافرون

مطلقاً: بإسكان ياء الإضافة	وَلِي	وَلِيَ	6
مطلقاً: بإثبات ياء زائدة ساكنة	دِينِۦ	دِينِ	6

سورة النصر (110) سورة النصر لا خلاف فيها في الكلمات الفرشية

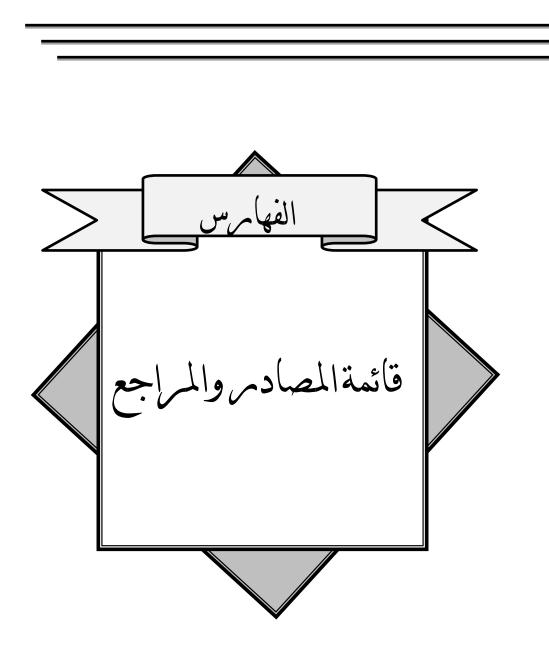
سورة المسد (111) سورة المسد لا خلاف فيها في الكلمات الفرشية

(112) سورة الإخلاص

بإسكان الفاء، وهمز الواو	كُفْوًا	كُفُوًا	4
--------------------------	---------	---------	---

(113) سورة الفلق لا خلاف فيها

(114) سورة الناس لا خلاف فيها



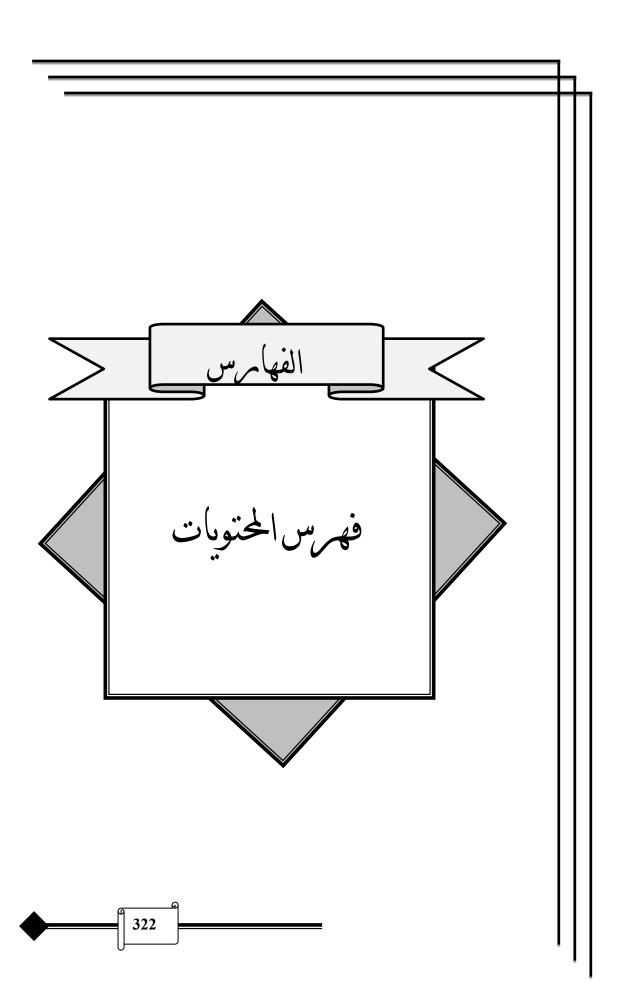
قائمة المصادر والمراجع

- 1) الأبياري، أحمد (2005م). غيث الرحمن على هبة المنان: تحريرات الطيبة. تحقيق/ جمال الدين شرف. طنطا: دار الصحابة للتارث.
- 2) ابن الباذش، أحمد علي (1403هـ). **الإقناع في القراءات السبع**. تحقيق/ عبد المجيد قطامش. مكة: جامعة أم القري.
 - 3) البخاري، محمد إسماعيل (1987م). صحيح البخاري. ط3. بيروت: دار ابن كثير.
- 4) البسام، عبد الله عبد الرحمن (2003م). توضيح الأحكام من بلوغ المرام. ط5. مكة المكرمة: مكتبة الأسدى.
 - 5) الترمذي، محمد عيسى (د.ت). الجامع الصحيح للترمذي. بيروت: دار الكتاب العربي.
- 6) ابن الجزري، أحمد محمد -ابن الناظم- (1420هـ). شرح طيبة النشر في القراءات العامية. العشر. تحقيق/ أنس مهرة. ط2. بيروت: دار الكتب العلمية.
- 7) ابن الجزري، محمد محمد (1421ه). تحبير التيسير في القراءات العشر. تحقيق/ أحمد محمد مفلح القضاة. عمان: دار الفرقان.
- 8) ابن الجزري، محمد محمد (1427ه). غاية النهاية في طبقات القراء. بيروت: دار الكتب العلمية.
- 9) ابن الجزري، محمد محمد (1433هـ). متن الدرة المضية في القراءات الثلاث. ط5. تحقيق/ محمد تميم الزعبي. القاهرة: مكتبة المورد.
- 10) ابن الجزري، محمد محمد (1427ه). النشر في القراءات العشر. تحقيق/ علي محمد الضباع. القاهرة: المطبعة التجارية الكبرى.
- 11) الجمزوري، سليمان (1436ه). الفتح الرحماني شرح كنز المعاني بتحرير حرز الأماني. تحقيق/ عبد الرزاق موسى. ط3. الرياض: دار ابن القيم للنشر والتوزيع.
 - 12) ابن قيم الجوزية، محمد (د.ت). أعلام الموقعين عن رب العالمين. بيروت: دار الجليل.
- 13) الحصري، محمود خليل (1999م). أحكام قراءة القرآن الكريم. ط4. مكة: المكتبة المكية دار البشائر الإسلامية.
- 14) الحصري، محمود خليل (1425 ه). نور القلوب في قراءة الإمام يعقوب. القاهرة: مكتبة السنة.
- 15) ابن خالویه، الحسین أحمد (1401ه). الحجة في القراءات السبع. تحقیق/ عبد العال سالم مكرم. ط4. بیروت: دار الشروق.

- 16) الخليجي، محمد (د.ت). حل المشكلات وتوضيح التحريرات في القراءات. تحقيق/ عمر عبد القادر. الرياض: دار أضواء السلف.
- 17) الداني، أبو عمرو عثمان (1420ه). الأرجوزة المنبهة على أسماء القراء والرواة وأصول القراءات وعقد الديانات بالتجويد والدلالات. تحقيق/ محمد بن مجقان الجزائري. الرياض: دار المغنى للنشر والتوزيع.
- 18) الداني، أبو عمرو عثمان (1404هـ). التيسير في القراءات السبع. بيروت: دار الكتاب العربي.
- (19) الداني، أبو عمرو عثمان (1426هـ). **جامع البيان في القراءات السبع المشهورة**. تحقيق/ محمد صدوق الجزائري. بيروت: دار الكتب العلمية.
- 20) الداني، أبو عمرو عثمان (1431ه). المقتع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار. تحقيق/ نورة بنت حسن الحميد. الرياض: دار التدمرية.
- 21) الداني، أبو عمرو عثمان (1407ه). المكتفى في الوقف والابتدا في كتاب الله عز وجل. تحقيق/ يوسف عبد الرحمن المرعشلي. ط2. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- 22) أبو داود، سليمان بن الأشعث (1430ه). سنن أبي داود. تحقيق/ شعيب الأرناؤوط وآخرون. بيروت: دار الرسالة العالمية.
- 23) الدمياطي، أحمد البنا (1407ه). إ**تحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر**. تحقيق/ شعبان محمد إسماعيل. القاهرة: عالم الكتب مكتبة الكليات الأزهرية.
- 24) الذهبي، محمد أحمد (1408ه). معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار. تحقيق/ بشار معروف و شعيب الأرناؤوط و صالح عباس. بيروت: دار الكتب العلمية.
 - 25) الراجحي، عبده (1999م). التطبيق الصرفي. الرياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع.
- 26) أبو زرعة، عبد الرحمن بن زنجلة (1418ه). حجة القراءات. تحقيق/ سعيد الأفغاني. ط5. بيروت: مؤسسة الرسالة.
- 27) السخاوي، علي محمد (1423ه). فتح الوصيد في شرح القصيد. تحقيق/ مولاي محمد الإدريسي الطاهري. الرياض: مكتبة الرشد.
- 28) السمنودي، إبراهيم علي (1428ه). جامع الخيرات في تجويد وتحرير أوجه القراءات. تحقيق/ ياسر إبراهيم المزروعي. القاهرة: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.
- (29) الشاطبي، القاسم بن فيره الرعيني (1431هـ). متن الشاطبية المسمى حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع. تحقيق/ محمد تميم الزغبي. ط5. دمشق: دار الغوثاني للدراسات الإسلامية.

- 30) الصفاقسي، علي محمد (1425ه). غيث النفع في القراءات السبع. تحقيق/ أحمد محمود الحفيان. بيروت: دار الكتب العلمية.
- 31) الضباع، علي محمد (1420ه). **الإضاءة في بيان أصول القراءة**. تحقيق/ محمد خلف الحسيني. القاهرة: المكتبة الأزهرية للتراث.
 - 32) ضمرة، توفيق (1428ه). تنوير القلوب في قراءة يعقوب. عمان.
- 33) العكبري، عبد الله (1389هـ). إملاء ما مَنَّ به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات. بيروت: دار الكتب العلمية.
- 34) أبو علي الفارسي، الحسن (1428هـ). الحجة في علل القراءات السبع. تحقيق/ عادل عبد الموجود و علي عوض و أحمد عيسى المعصراوي. بيروت: دار الكتب العلمية.
- 35) القاري، مُلَّا علي (2012). المنح الفكرية في شرح المقدمة الجزرية. ط2. تحقيق/ أسامة عطايا. دمشق: دار الغوثاني للدراسات القرآنية.
- (36) ابن القاصح، علي بن عثمان (1373هـ). سراج القارئ المبتدئ وتذكار المقرئ المنتهي شرح منظومة حرز الأماني ووجه التهاني. تحقيق/ علي الضباع. القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي.
- 37) القاضي، عبد الفتاح عبد الغني (1434هـ). **الإيضاح لمتن الدرة**. ط2. تحقيق/ عبد القيوم السندي. مكة: المكتبة الأسدية.
- 38) القاضي، عبد الفتاح عبد الغني (1429هـ). البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة من طريقي الشاطبية والدرة. تحقيق/ صبري رجب كُريِّم. القاهرة: دار السلام للطباعة والنشر.
- (39) القاضي، عبد الفتاح عبد الغني (1420هـ). الوافي في شرح الشاطبية في القراءات السبع. ط5. جدة: السوادي للتوزيع.
- 40) القباقبي، محمد خليل (1424هـ). إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربع عشر. تحقيق/ أحمد خالد شكري. الأردن: دار عمار.
- 41) القماش، عبد الرحمن بن محمد (2009م). جنة المشتاق في تفسير كلام الملك الخلاق، المعروف بـ الحاوي في تفسير القرآن الكريم. د.م.
- 42) قمحاوي، محمد الصادق. (1427هـ). طلائع البشر في توجيه القراءات العشر. القاهرة: دار العقيدة.

- (43 المالقي، عبد الواحد محمد (1411ه). الدر النثير والعذب النمير في شرح مشكلات وحل مقفلات اشتمل عليها كتاب التيسير لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني. تحقيق/ أحمد عبد الله أحمد المقرى. جدة: دار الفنون للطباعة والنشر.
- 44) ابن مجاهد، أحمد بن موسى (1400ه). السبعة في القراءات. تحقيق/ شوقي ضيف. ط2. القاهرة: دار المعارف.
- 45) مكي بن أبي طالب، أبو محمد (1404ه). الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وعللها وحجها. تحقيق/ محى الدين رمضان. ط3. بيروت: مؤسسة الرسالة.
 - 46) ابن منظور الأفريقي، محمد جمال (د.ت). لسان العرب. بيروت: دار صادر.
- 47) ابن مِهْران النيسابورى، أحمد (1981م). المبسوط في القراءات العشر. تحقيق/ سبيع حمزة حاكيمي. دمشق: مجمع اللغة العربية.
- 48) النشار، عمر زين الدين (1429هـ). البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة. تحقيق/ أحمد عيسى المعصراوي. قطر: وزارة الأوقاف والشؤون الدينية.
- (49) النُّوَيْرِي، محمد محمد (1424هـ). شرح طيبة النشر في القراءات العشر. تحقيق/ مجدي محمد باسلوم. بيروت: دار الكتب العلمية.
- 50) بن هشام، عبد الله (د.ت). أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك. بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.



فهرس المحتويات

مقدالصفحة	الموضوع
2	معلومات طبعة الكتاب
3	البسملة
4	آية قرآنية
5	
6	الإهداء
7	
9	
10	
11	
14	استهلال
16	
ن القرآنية، ومنهجية وضوابط الدورة 17	, ,
18	
19	التعريف بالإمام يعقوب
21	
21	
21	طرق يعقوب في القراءة
22	
23	
23	باب الاستعاذة والبسملة
28	باب المد والقصر
عفص	

باب هاء الكناية
باب هاء الكناية
باب ميم الجمع
باب أحكام النون الساكنة والتنوين
باب السكت
باب الهمز
باب الهمزتين من كلمة واحدة
باب الهمز المفرد
فصل في الاستفهام المكرر
باب الهمزتين من كلمتين
الهمزتان المتفقتان في الحركة
الهمزتان المختلفتان في الحركة
باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن الذي قبلها
فصل (إشمام ألفاظ بعينها)
باب الإدغام
العلاقة بين الأحرف
كيفية استخراج علاقة حرفين مع بعضهما البعض
الإدغام الصغير
الإدغام الكبير
الإدغام الكبير
حكم التقاء الساكنين
حكم التقاء الساكنين
حكم التقاء الساكنين

78	باب ياءات الزوائد
80	الفروق بين ياءات الزوائد وياءات الإضافة
گا	كلمات مطردة خالف فيها الإمام يعقوب حفص
83	الملاحق
83	ملحق رقم (1)
85	ملحق رقم (2)
87	ملحق رقم (3)
88	ملحق رقم (4)
89	
89	
90	القسم الثاني -كلمات فرشية وأصول
91	سورة الفاتحة
91	سورة البقرة
101	
106	سورة النساء
110	سورة المائدة
115	
120	
125	سورة الأنفال
127	سورة التوبة
131	سورة يونس
133	سورة هود
136	
140	
142	
	1

144	الحجرا	سورة
145	النحل	سورة
149	الإسراء	سورة
151	الكهف	سورة
154	مريم	سورة
156	طه	سورة
159	الأنبياء	سورة
161	الحج	سورة
163	المؤمنون	سورة
165	النور	سورة
168	الفرقانا	سورة
170	الشعراء	سورة
173	النمل	سورة
177	القصص	سورة
179	العنكبوت	سورة
180	الروم	سورة
182	لقمان	سورة
	السجدة	
183	الأحزاب	سورة
186	سبأ	سورة
188	فاطرفاطر	سورة
190	يس	سورة
	الصافات	
194	ص	سورة
	الزمر	

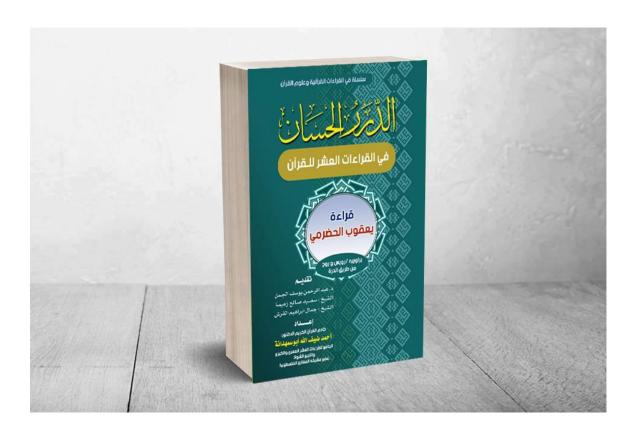
197	غافرغافر	سورة
198	فصلت	سورة
200	الشورى	سورة
201	الزخرف	سورة
204	الدخان	سورة
204	الجاثية	سورة
206	الأحقاف	سورة
207	محمد ﷺ	سورة
208	الفتح	سورة
208	الحجرات	سورة
209	ق	سورة
210	الذاريات	سورة
211	الطور	سورة
212	النجم	سورة
213	القمرا	سورة
214	الرحمن	سورة
	الواقعة	
	الحديد	
218	الجحادلة	سورة
219	الحشرا	سورة
219	المتحنة	سورة
220	الصف	سورة
221	الجمعة	سورة
221	المنافقون	سورة
221	التغابن	سورة

222	الطلاق	سورة
223	التحريم	سورة
224	الملك	سورة
225	القلما	سورة
225	الحاقة	سورة
226	المعارج	سورة
226	نوح	سورة
227	الجن	سورة
228	المزملا	سورة
229	المدثر	سورة
229	القيامة	سورة
229	الإنسان	سورة
230	المرسلات	سورة
231	النبأا	سورة
231	النازعات	سورة
232	عبس	سورة
232	التكوير	سورة
	الانفطار	
233	المطففينا	سورة
233	الانشقاقا	سورة
233	البروج	سورة
234	الطارقا	سورة
	الأعلىا	
234	الغاشية	سورة
	الفجرا	

235	سورة البلد ، الشمس
236	سورة الليل ، الضحى ، الشرح ، التين ، العلق
237	سورة القدر ، البينة ، الزلزلة ، العاديات ، القارعة .
238	سورة التكاثر ، العصر ، الهمزة ، الفيل
239	سورة قريش ، الماعون ، الكوثر ، الكافرون
240	سورة النصر ، المسد ، الإخلاص ، الفلق ، الناس .
241	القسم الثالث — الكلمات الفرشية فقط
	فرش سورة الفاتحة ، البقرة
247	فرش سورة آل عمران
249	فرش سورة النساء
251	فرش سورة المائدة
	فرش سورة الأنعام
254	فرش سورة الأعراف
257	فرش سورة الأنفال
	فرش سورة التوبة
260	
262	فرش سورة هود
263	فرش سورة يوسف
264	فرش سورة الرعد
265	فرش سورة إبراهيم
266	فرش سورة الحجر
266	فرش سورة النحل
268	فرش سورة الإسراء
268	فرش سورة الكهف
270	فرش سورة مريم

ورة طه	فرش سو
ورة الأنبياء	فرش سر
ورة الحج	فرش سو
ورة المؤمنون	فرش سو
ورة النور	فرش سو
ورة الفرقان	فرش س
ورة الشعراء	فرش سو
ورة النمل	فرش سہ
ورة القصص	فرش سو
ورة العنكبوت	
ورة الروم	فرش سو
ورة لقمان ، السحدة	فرش سو
ورة الأحزاب	فرش سو
ورة سبأ	
ورة فاطر ، يس	
ورة الصافات	
ورة ص	
ورة الزمر	
ورة غافر	
ورة فصلت	۔ فرش سو
- ورة الشورى	
ورة الزخرف	۔ فرش سو
ورة الجاثية	
رو	
···	

299	فرش سورة الفتح ، الحجرات ، ق
300	فرش سورة الذاريات ، الطور ، النجم
301	فرش سورة القمر ، الرحمن
302	فرش سورة الواقعة ، الحديد
303	فرش سورة المجادلة ، الحشر ، الممتحنة
304	فرش سورة الصف ، الجمعة ، المنافقون ، التغابن
305	فرش سورة الطلاق ، التحريم
	فرش سورة الملك ، القلم ، الحاقة
307	فرش سورة المعارج ، نوح ، الجن
	فرش سورة المزمل ، المدثر، القيامة
309	فرش سورة الإنسان ، المرسلات
310	فرش سورة النبأ ، النازعات ، عبس ، التكوير
311	فرش سورة الانفطار ، المطففين ، الانشقاق ، البروج ، الطارق
312	فرش سورة الأعلى ، الغاشية ، الفحر
313	فرش سورة البلد ، الشمس ، الليل ، الضحى ، الشرح ، التين ، العلق
314	فرش سورة ، القدر ، البينة ، الزلزلة ، العاديات ، القارعة ، التكاثر
315	فرش سورة العصر، الهمزة ، الفيل ، قريش ، الماعون ، الكوثر
316	فرش سورة الكافرون ، النصر ، المسد ، الإخلاص ، الفلق ، الناس
	قائمة المصادر والمراجع
322	فهرس المحتوياتفهرس المحتويات







ልልልል ልልል ልል ልል